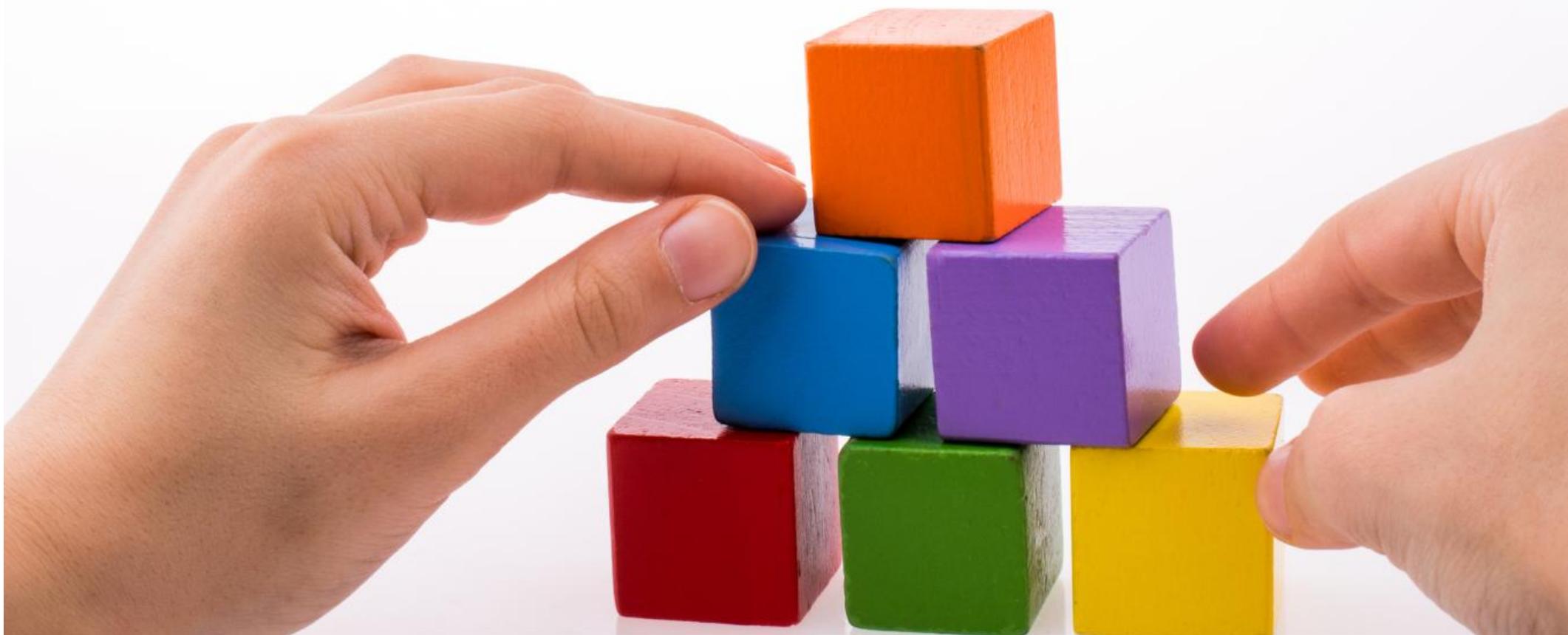


# *Nuova Curricolo verticale integrato*



## SCUOLA DELL'INFANZIA

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA: 3 ANNI</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>				
	<b>COMPETENZA EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale</b>				
<i>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</i>	<i>ABILITÀ'</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>ASCOLTO COMPRENSIONE</b>  Ascoltare e comprendere parole, indicazioni e semplici narrazioni	Comunica i propri bisogni utilizzando un linguaggio adeguato  Ascolta e comprende narrazioni ed esperienze vissute.	L'alunno/a -Ascolta e interviene se opportunamente e guidato.	L'alunno/a -Ascolta e interviene in modo autonomo	L'alunno/a -Ascolta interviene in modo pertinente e adeguato.	L'alunno/a -Ascolta e interviene in modo adeguato e creativo.
<b>PARLATO</b>  Utilizzare la lingua italiana per esprimere e comunicare agli altri bisogni, emozioni, e stati d'animo.	Usa il linguaggio per esprimere i propri bisogni e le proprie emozioni.  Memorizza e ripete semplici filastrocche.  <i>Usare strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi, con la guida dell'insegnante.</i>	L'alunno/a Si esprime con un repertorio linguistico poco articolato	L'alunno/a Si esprime con un repertorio linguistico semplice.	L'alunno si esprime con un repertorio linguistico adeguato.	L'alunno si esprime utilizzando un repertorio linguistico adeguatamente articolato e strutturato.
<b>SCRITTURA</b>  Avvicinarsi alla lingua scritta, esplorando il proprio gesto grafico.	- Sperimenta le proprie forme di comunicazione attraverso il disegno	L'alunno/a sperimenta i primi gesti grafici con l'aiuto dell'insegnante	L'alunno/a -Inizia e rappresenta i primi segni grafici	L'alunno/a -Rappresenta i primi disegni grafici in modo adeguato	L'alunno/a - Riproduce i primi segni grafici in modo adeguato e in piena autonomia

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA: 4 ANNI</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>				
	<b>COMPETENZA EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale</b>				
<i>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</i>	<i>ABILITÀ'</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>

<p><b>ASCOLTO COMPRESIONE</b></p> <p>Ascoltare e comprendere discorsi e narrazioni.</p>	<p>-Comprende una breve storia e riferisce il contenuto essenziale attraverso i nessi temporali(prima- dopo-infine)</p>	<p>L'alunno/a -Non ha ampliato e precisato il lessico, esegue semplici consegne e ripete filastrocche e canzoni solo se è sollecitato</p>	<p>L'alunno/a Ha ampliato e precisato il lessico ma attraverso brevi e semplici frasi. Dimostra attenzione nel memorizzare filastrocche.</p>	<p>L'alunno -Recita poesie e filastrocche adeguate all'età</p>	<p>L'alunno -Recita poesie e filastrocche in modo chiaro e comprensibile</p>
<p><b>PARLATO</b></p> <p>Utilizzare la lingua italiana per, esprimere e comunicare agli altri emozioni, e sentimenti, arricchendo il proprio lessico, e per chiedere e offrire spiegazioni</p>	<p>-Utilizza il linguaggio per comunicare emozioni - Sa interagire ed esprimere il proprio punto di vista</p> <p><b>-Utilizzare semplici tecnologie svolgere attività, acquisire informazioni, comunicare con la guida dell'insegnante.</b></p> <p><b>-Scegliere strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi, con la guida dell'insegnante.</b></p>	<p>Utilizza frasi incomplete per esprimersi</p>	<p>-Si esprime con un repertorio lessicale adeguato all'età</p>	<p>L'alunno/a Si esprime e in maniera corretta adeguata</p>	<p>L'alunno/a -Si esprime attraverso un lessico ricco e articolato</p>
<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Avvicinarsi alla lingua scritta, esplorando il proprio gesto grafico.</p>	<p>L'alunno/a - Sperimenta le proprie forme di comunicazione attraverso il disegno</p>	<p>L' alunno/a sperimenta i primi gesti grafici con l'aiuto dell' insegnante</p>	<p>L'alunno/a -Inizia e rappresenta i primi segni grafici</p>	<p>L'alunno/a -Rappresenta i primi disegni grafici in modo adeguato</p>	<p>L'alunno/a - Riproduce i primi segni grafici in modo adeguato e in piena autonomia</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA: 5 ANNI	I DISCORSI E LE PAROLE				
	COMPETENZA EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale				
	ABILITÀ	COMPETENZE LIVELLO			
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
<p><i>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</i></p>					
<p><b>ASCOLTO COMPRESIONE</b></p> <p>Ascoltare e comprendere narrazioni e storie.</p> <p>Fare ipotesi sui significati.</p>	<p>-Sa riassumere con parole proprie un breve racconto</p> <p>- Sa discriminare la sillaba iniziale e quella finale</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>- Ascolta le storie lette nonostante il suo bagaglio lessicale sia ancora poco adeguato</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>-Ascolta le storie lette e con la sollecitazione dell'insegnante li riassume con facilità.</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>-Ascolta le storie lette e le riassume con un lessico strutturato</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>-Ascolta le storie lette e li riassume in modo chiaro e articolato.</p>
<p><b>PARLATO</b></p> <p>Utilizzare la lingua italiana, per esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni arricchendo e precisando il proprio lessico, in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Raccontare e inventare storie,</p> <p>Chiedere e offrire spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>-Sa esprimersi con frasi complesse</p> <p>-Sa interagire con gli altri in situazioni diverse</p> <p><i>Riconoscere e utilizzare semplici tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, comunicare con la guida dell'insegnante.</i></p> <p><i>Scegliere strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi, con la guida dell'insegnante.</i></p>	<p>L'alunno</p> <p>- Ha un bagaglio lessicale semplice e non riesce sempre a formulare frasi in modo corretto.</p> <p>- Interviene raramente nelle conversazioni</p>	<p>L' alunno</p> <p>- Ha un bagaglio lessicale appropriato e talvolta richiede il sollecito da parte dell' insegnante .</p>	<p>L'alunno</p> <p>-Si esprime con un linguaggio appropriato e con frasi strutturate correttamente.</p>	<p>L'alunno</p> <p>- Dimostra un bagaglio lessicale ricco e articolato interviene nelle discussioni in modo spontaneo e creativo</p>
<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Avvicinarsi alla lingua scritta, sperimentando le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p>	<p>-Sa riconoscere fonemi e grafemi.</p> <p>-sa sperimentare prime forme di scrittura</p> <p>-Sa sperimentare il codice scritto attraverso l'uso del computer</p>	<p>- L'alunno</p> <p>-Sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura ,incontrando ancora qualche difficoltà.</p>	<p>L'alunno</p> <p>- Riconosce le prime forme di scrittura ma con l'aiuto dell'insegnante</p>	<p>L'alunno</p> <p>-Riconosce le prime forme di scrittura in autonomia</p>	<p>L'alunno</p> <p>- E' in grado di scrivere in stampatello maiuscolo il proprio nome</p> <p>-E' in grado di eseguire forme di scrittura di semplici parole.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia:

l'alunno :

- usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico;
- comprende parole e discorsi ,fa ipotesi sui significati;
- sa esprimere e comunicare agli altri emozioni ,sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- sperimenta rime, filastrocche ,drammatizzazioni ;
- inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati;
- ascolta e comprende narrazioni ,racconta e inventa storie chiede e offre spiegazioni;
- usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole;
- ragiona sulla lingua scopre la presenza di lingue diverse;
- riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi ,si misura con la creatività e la fantasia;
- si avvicina alla lingua scritta ,esplora e sperimenta forme di comunicazione attraverso la scrittura ,incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA: 3 ANNI</b>		<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>			
		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie e ingegneria ; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</b>			
<i>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>SPAZIO</b>  Riconoscere gli spazi noti e muoversi autonomamente al loro interno	Individuare le relazioni fra gli oggetti ed i rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta;  eseguire semplici percorsi.	L'alunno/a si orienta nello spazio prossimo noto e colloca opportunamente gli oggetti, solo se guidato.	L'alunno/a si orienta nello spazio prossimo noto, muovendosi con sicurezza e collocando gli oggetti in spazi adeguati.	L'alunno/a si orienta con sicurezza negli spazi scolastici, collocando gli oggetti correttamente.	L'alunno/a si orienta con padronanza negli spazi del vissuto quotidiano (casa, scuola, ecc...) e colloca gli oggetti con pertinenza.
<b>FENOMENI NATURALI</b>  Riflettere sulla natura e le sue trasformazioni	Osservare ed esplorare la realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi;  mostrare curiosità e porre domande sulla natura.	L'alunno/a, se guidato, riconosce le differenze tra i vari esseri viventi e non;  distingue i principali fenomeni atmosferici.	L'alunno/a riconosce le differenze tra i vari esseri viventi e non;  distingue i principali fenomeni atmosferici.	L'alunno/a riconosce differenze e grandi trasformazioni negli esseri viventi e non;  rappresenta graficamente alcuni fenomeni atmosferici.	L'alunno/a pone domande sulle trasformazioni osservate negli esseri viventi e non;  rappresenta graficamente alcuni fenomeni atmosferici, servendosi di simboli convenzionali.
<b>NUMERO</b>  Utilizzare strategie di conteggio e di misura con strumenti convenzionali e non	Raggruppare oggetti e materiali secondo semplici criteri.	L'alunno/a, se guidato, ordina oggetti in base a macro caratteristiche (grande, piccolo, ecc...)	L'alunno/a ordina oggetti in base a macro caratteristiche (grande, piccolo, ecc...)	L'alunno/a ordina e raggruppa oggetti spontaneamente in base alle caratteristiche salienti.	L'alunno/a raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri dati e ne identifica alcune proprietà.

<p><b>TEMPO</b></p> <p>Distinguere e comprendere i concetti temporali</p>	<p>Orientarsi nel tempo della vita quotidiana, collocando fatti nella dimensione temporale giorno/notte.</p>	<p>L'alunno/a: esegue in sequenza, se opportunamente stimolato, operazioni secondo routine note; colloca correttamente nella ciclicità giornaliera le azioni abituali.</p>	<p>L'alunno/a: esegue in sequenza operazioni secondo routine note; colloca correttamente nella ciclicità giornaliera le azioni abituali e le riferisce.</p>	<p>L'alunno/a: esegue in autonomia le routine apprese, ordinando le diverse azioni correttamente; evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato, ordinandoli con sufficiente coerenza.</p>	<p>L'alunno/a: riferisce azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata su domanda stimolo dell'insegnante; colloca nel recente passato, presente, prossimo futuro azioni abituali.</p>
<p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p> <p>Conoscere in modo elementare gli strumenti tecnologici e le loro funzioni di base</p>	<p>Mostrare curiosità verso i principali sussidi tecnologici</p> <p>Utilizzare semplici tecnologie per svolgere attività e acquisire informazioni</p>	<p>L'alunno/a, opportunamente stimolato, prende visione di alcuni elementi degli strumenti tecnologici.</p>	<p>L'alunno/a prende visione di alcuni elementi degli strumenti tecnologici.</p>	<p>L'alunno/a inizia a comprendere le potenzialità di alcuni elementi degli strumenti tecnologici</p>	<p>L'alunno/a sperimenta le funzionalità basilari di alcuni strumenti tecnologici.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA: 4 ANNI	LA CONOSCENZA DEL MONDO				
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie e ingegneria ; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale				
NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ	COMPETENZE LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>SPAZIO</b></p> <p>Riconoscere gli spazi e muoversi autonomamente al loro interno</p>	<p>Collocare nello spazio se stesso, oggetti, persone;</p> <p>eseguire percorsi rispettando le indicazioni fornite.</p>	<p>L'alunno/a si orienta e riconosce spazi aperti e chiusi, se guidato, collocando correttamente gli oggetti.</p>	<p>L'alunno/a si orienta e riconosce spazi aperti e chiusi, collocando correttamente gli oggetti.</p>	<p>L'alunno/a individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando la terminologia richiesta (avanti/indietro – sopra/sotto)</p>	<p>L'alunno/a individua le relazioni topologiche.</p>
<p><b>FENOMENI NATURALI</b></p> <p>Riflettere sulla natura e le sue trasformazioni</p>	<p>Osservare e riconoscere l'ambiente e gli organismi viventi attraverso l'uso dei cinque sensi e coglierne le trasformazioni;</p> <p>compiere semplici collegamenti tra fatti e fenomeni.</p>	<p>L'alunno/a osserva, esplora e coglie le trasformazioni tramite l'uso dei cinque sensi, se stimolato.</p>	<p>L'alunno/a osserva, esplora e coglie le trasformazioni tramite l'uso dei cinque sensi.</p>	<p>L'alunno/a individua trasformazioni note negli esseri viventi e non</p>	<p>L'alunno/a osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i fenomeni naturali, percependo i loro cambiamenti.</p>
<p><b>NUMERO</b></p> <p>Utilizzare strategie di conteggio e di misura con strumenti convenzionali e non</p>	<p>Raggruppare e classificare secondo alcune proprietà e caratteristiche.</p>	<p>L'alunno/a, se guidato, ordina e raggruppa oggetti in base alle caratteristiche principali e ne identifica alcune proprietà.</p>	<p>L'alunno/a ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base alle caratteristiche principali e ne identifica alcune proprietà.</p>	<p>L'alunno/a ordina e raggruppa oggetti e materiali secondo criteri diversi e ne valuta le proprietà.</p>	<p>L'alunno/a raggruppa e ordina spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e prova a motivare le sue scelte.</p>
<p><b>ORDINE E MISURA</b></p> <p>Raggruppare e ordinare oggetti e materiali; confrontare e valutare quantità; utilizzare simboli per registrarle ed eseguire misurazioni.</p>	<p>Operare confronti e associazioni di quantità;</p> <p>stabilire relazioni di corrispondenza/quantità.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e denomina con l'aiuto dell'insegnante dimensioni di elementi.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e denomina correttamente dimensioni di elementi.</p>	<p>L'alunno/a opera semplici corrispondenze biunivoche con oggetti o rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno/a utilizza correttamente i quantificatori nessuno, uno, pochi, molti.</p>

<p><b>TEMPO</b></p> <p>Distinguere e comprendere i concetti temporali.</p>	<p>Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo;</p> <p>orientarsi nel tempo della vita quotidiana, intuire la successione dei giorni nella settimana, riconoscere le stagioni.</p>	<p>L'alunno/a: colloca e riferisce, se guidato, azioni abituali nella quotidianità; esegue le routine apprese, ordinando le diverse azioni.</p>	<p>L'alunno/a: colloca e riferisce correttamente azioni abituali nella quotidianità; esegue in autonomia le routine apprese, ordinando le diverse azioni correttamente.</p>	<p>L'alunno/a: colloca e riferisce correttamente azioni abituali nel passato prossimo e nel presente; colloca le azioni quotidiane nel ciclo giornaliero.</p>	<p>L'alunno/a: colloca e riferisce correttamente azioni abituali nel passato prossimo e nel presente percependo il tempo in divenire; ordina in successione logico-temporale eventi legati all'esperienza con il supporto di immagini; percepisce la ciclicità temporale: ieri/oggi/domani; osserva e ipotizza la stagionalità.</p>
<p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p> <p>Conoscere in modo elementare gli strumenti tecnologici e le loro funzioni di base</p>	<p>Sperimentare semplici giochi di tipo linguistico, logico e matematico;</p> <p>assistere a rappresentazioni multimediali.</p> <p>Utilizzare semplici tecnologie per svolgere attività e acquisire informazioni</p> <p>Scegliere strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi, con la guida dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a, opportunamente stimolato, prende visione degli strumenti tecnologici.</p>	<p>L'alunno/a prende visione degli strumenti tecnologici.</p>	<p>L'alunno/a comprende ed esplora le potenzialità degli strumenti tecnologici</p>	<p>L'alunno/a sperimenta in maniera ludica l'utilizzo di alcuni strumenti tecnologici con l'aiuto dell'insegnante.</p>

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie e ingegneria ;  
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA: 5 ANNI</b></p>	<p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p> <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie e ingegneria ; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b></p>				
<p><i>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</i></p>	<p><i>ABILITÀ</i></p>	<p><i>COMPETENZE LIVELLO</i></p>			
		<p><i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i></p>	<p><i>BASE</i></p>	<p><i>INTERMEDIO</i></p>	<p><i>AVANZATO</i></p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>Riconoscere gli spazi e muoversi autonomamente al loro interno</p>	<p>Collocare nello spazio se stesso, oggetti, persone, riconoscendone l'ordine sequenziale;</p> <p>eseguire e rappresentare percorsi rispettando indicazioni verbali;</p> <p>discriminare e conoscere le principali forme geometriche.</p>	<p>L'alunno/a, se guidato, individua le relazioni topologiche.</p>	<p>L'alunno/a individua le relazioni topologiche.</p>	<p>L'alunno/a individua e riconosce le relazioni topologiche.</p>	<p>L'alunno/a individua, riconosce e ricostruisce in modo autonomo le relazioni topologiche.</p>
<p><b>FENOMENI NATURALI</b></p> <p>Riflettere sulla natura e le sue trasformazioni</p>	<p>Riconoscere ed individuare i diversi ambienti e gli organismi viventi, descrivendone le trasformazioni con attenzione e sistematicità.</p> <p>formulare ipotesi e previsioni di eventi.</p>	<p>L'alunno/a, stimolato, osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i fenomeni naturali, percependo i loro cambiamenti.</p>	<p>L'alunno/a osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i fenomeni naturali, percependo i loro cambiamenti</p>	<p>L'alunno/a osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i fenomeni naturali, percependo e descrivendone i loro cambiamenti.</p>	<p>L'alunno/a formula ed elabora ipotesi sui cambiamenti dei fenomeni naturali e degli organismi viventi attraverso domande stimolo.</p>
<p><b>NUMERO</b></p> <p>Utilizzare strategie di conteggio e di misura con strumenti convenzionali e non</p>	<p>Raggruppare e classificare secondo diverse proprietà e caratteristiche;</p> <p>contare da 1 a 10, riconoscendone il simbolo numerico.</p>	<p>L'alunno/a ordina e raggruppa, con l'aiuto dell'insegnante, oggetti in base a caratteristiche salienti</p>	<p>L'alunno/a: ordina e raggruppa oggetti in base a caratteristiche salienti; conta da 1 a 10</p>	<p>L'alunno/a: ordina e raggruppa oggetti e materiali secondo criteri diversi in modo autonomo; opera con i numeri</p>	<p>L'alunno/a: ordina e raggruppa oggetti e materiali in modo autonomo, esplicitando e motivando i criteri scelti; opera con i numeri</p>

<p><b>ORDINE E MISURA</b></p> <p>Raggruppare e ordinare oggetti e materiali; confrontare e valutare quantità; utilizzare simboli per registrarle ed eseguire misurazioni.</p>	<p>Operare confronti e associazioni di quantità; stabilire relazioni di corrispondenza/quantità: maggiore, minore, uguale.</p>	<p>L'alunno/a utilizza correttamente i quantificatori nessuno, uno, pochi, molti.</p>	<p>L'alunno/a utilizza correttamente i quantificatori nessuno, uno, pochi, molti e cerca di riprodurli graficamente.</p>	<p>L'alunno/a valuta quantità minime fra due insiemi e le riproduce graficamente.</p>	<p>L'alunno/a confronta ed individua la relazione di maggioranza, minoranza ed equi potenza.</p>
<p><b>TEMPO</b></p> <p>Distinguere e comprendere i concetti temporali.</p>	<p>Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo;</p> <p>orientarsi nel tempo della vita quotidiana, intuire la successione dei giorni nella settimana, riconoscere le stagioni.</p>	<p>L'alunno/a: colloca nel recente passato e nel presente, se guidato, azioni abituali; con il supporto dell'insegnante si orienta nella dimensione temporale (settimana/mese)</p>	<p>L'alunno/a: colloca nel recente passato e nel presente, azioni abituali; con il supporto dell'insegnante si orienta nella dimensione temporale (settimana/mese) osserva e ipotizza la stagionalità.</p>	<p>L'alunno/a: evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato, ordinandoli con sufficiente coerenza e formula ipotesi sul prossimo futuro; colloca le azioni quotidiane nell'arco temporale giornaliero e formula ipotesi sulle periodizzazioni.</p>	<p>L'alunno/a: colloca correttamente azioni abituali nel passato e nel presente, percependo la ciclicità del tempo; riconosce, verbalizza e ordina le azioni della routine; ha acquisito le nozioni basilari per la scansione temporale della giornata/mesi/stagione.</p>
<p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p> <p>Conoscere in modo elementare gli strumenti tecnologici e le loro funzioni di base</p>	<p>Sperimentare in modo ludico, attraverso semplici giochi di tipo linguistico, logico e matematico, le funzionalità dei nuovi linguaggi multimediali;</p> <p>confrontarsi con i nuovi media e con i nuovi linguaggi della comunicazione, come spettatore e come attore.</p> <p>Utilizzare semplici tecnologie per svolgere attività e acquisire informazioni</p> <p>Scegliere strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi, con la guida dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a, opportunamente stimolato comprende le potenzialità degli strumenti tecnologici</p>	<p>L'alunno/a, comprende ed esplora le potenzialità degli strumenti tecnologici</p>	<p>L'alunno/a sperimenta in maniera ludica l'utilizzo dei principali strumenti tecnologici con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a sperimenta in maniera ludica l'utilizzo dei principali strumenti tecnologici.</p>

Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia:

L'alunno:

- raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta la quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata;
- sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana;
- riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo;
- osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti;
- si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi;
- ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità;
- individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

**IL SÉ E L'ALTRO**

**SCUOLA DELL'INFANZIA:  
3 ANNI**

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di cittadinanza.**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ'	COMPETENZE LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>CONOSCENZA DI SE'</b></p> <p>Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze, i propri sentimenti, le proprie radici.</p>	<p>Superare la dipendenza dall'adulto ed esprimersi, passando gradualmente da un linguaggio egocentrico ad uno socializzato;</p> <p>scoprire l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni del proprio territorio.</p>	<p>L'alunno/a sviluppa il senso dell'identità personale, se guidato.</p>	<p>L'alunno/a sviluppa il senso dell'identità personale.</p>	<p>L'alunno/a è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e sa controllarli.</p>	<p>L'alunno/a: è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato; è cosciente della propria storia e di quella familiare.</p>
<p><b>VIVERE INSIEME</b></p> <p>Interagire in modo costruttivo e creativo con gli altri, saper argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p>	<p>Collaborare con gli altri, partecipando alle attività e ai giochi;</p> <p>Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni e i tempi degli altri;</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza, riconoscendo contesti, spazi e ruoli.</p> <p>Riconoscere e utilizzare semplici tecnologie per giocare, svolgere attività,, comunicare con la guida dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a è consapevole delle differenze, se guidato, e accetta le regole stabilite dall'adulto</p>	<p>L'alunno/a è consapevole delle differenze ed accetta le regole stabilite dall'adulto.</p>	<p>L'alunno/ a comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti e ne accetta le regole.</p>	<p>L'alunno/a: comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti e ne accetta le regole; ha consapevolezza dei propri diritti, di quelli altrui e rispetta le differenze.</p>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA: 4 ANNI</b>		<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>			
		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di cittadinanza.</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE LIVELLO</b>			
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>CONOSCENZA DI SE'</b>  Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze, i propri sentimenti, le proprie radici	Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti ed attività in autonomia;  scoprire l'ambiente culturale attraverso l'esperienza delle tradizioni del proprio territorio.	L'alunno/a sviluppa il senso dell'identità personale e, stimolato, inizia a maturare un positivo senso di sé.	L'alunno/a: sviluppa il senso dell'identità personale e inizia a maturare un positivo senso di sé; sa di avere una storia personale e familiare.	L'alunno/a: sviluppa il senso dell'identità personale e inizia a maturare un positivo senso di sé in modo critico; aiutato, è cosciente della propria storia, di quella familiare e della comunità.	L'alunno/a: è consapevole della propria crescita, ponendo domande su ciò che è bene e ciò che è male; è cosciente della propria storia, di quella familiare e della comunità.
<b>VIVERE INSIEME</b>  Interagire in modo costruttivo e creativo con gli altri, saper argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	Collaborare con gli altri, partecipando attivamente alle attività e ai giochi di gruppo, alle conversazioni;  rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni e i tempi, comprendendo i bisogni degli altri;  sviluppare il senso di appartenenza, riconoscendo contesti, spazi e ruoli.  <i>Riconoscere e utilizzare semplici tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, comunicare con la guida dell'insegnante.</i>  <i>Scegliere strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi, con la guida dell'insegnante.</i>	L'alunno/a gioca e interagisce in modo costruttivo con i coetanei, se guidato.	L'alunno/a gioca e interagisce con i coetanei in modo costruttivo.	L'alunno/a interagisce con i coetanei, sviluppando il proprio senso critico.	L'alunno/a ha consapevolezza dei diritti propri e degli altri e rispetta le differenze.

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA: 5 ANNI</b>	<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>					
	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di cittadinanza.</b>					
	<i>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>			<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>	
<b>CONOSCENZA DI SE'</b>  Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze, i propri sentimenti, le proprie radici	Riconoscere ed esprimere verbalmente in modo adeguato i propri sentimenti e le proprie emozioni.  Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.  Scoprire l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di tradizioni del proprio e dell'altrui territorio, cogliendone le differenze.	L'alunno/a ha coscienza di sé e di ciò che lo circonda, se guidato.	L'alunno/a ha coscienza L'alundi sé e di ciò che lo circonda	L'alunno/a ha coscienza di sé e di ciò che lo circonda, incrementando o la propria autostima.	L'alunno/a: sviluppa atteggiamenti di stima e fiducia nelle proprie capacità; sa ricostruire eventi della propria storia personale; pone domande sui temi esistenziali e religiosi e sulle diversità culturali	
<b>VIVERE INSIEME</b>  Interagire in modo costruttivo e creativo con gli altri, saper argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini	Collaborare con gli altri per la realizzazione di un progetto comune.  Manifestare interesse per i componenti del gruppo; ascoltare, interagire, aiutare.  Potenziare il senso di appartenenza, riconoscendo contesti, spazi e ruoli.  <i>Riconoscere e utilizzare semplici tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, comunicare con la guida dell'insegnante.</i>  <i>Scegliere strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi, con la guida dell'insegnante.</i>	L'alunno/a ascolta gli altri e, se guidato, fornisce spiegazioni del proprio comportamento.	L'alunno/a ascolta gli altri e fornisce spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.	L'alunno/ a pone domande sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri e altrui diritti e motiva il suo comportamento.	L'alunno/a: dialoga, discute e progetta, confrontando ipotesi e procedure.	

Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia:

L'alunno:

- gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri;

- sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini
- sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato;
- sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre;
- riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta;
- pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme;
- si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise;
- riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

**SCUOLA DELL'INFANZIA:  
3 ANNI**

**COMPETENZA EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ	COMPETENZE LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>CORPO</b></p> <p>Conoscere e denominare il proprio corpo, le sue parti principali</p>	<p>Riconoscere lo schema corporeo e denominare le sue parti</p> <p>Utilizzare il linguaggio del corpo per descrivere le emozioni</p>	<p>L'alunno/a riconosce le varie parti del corpo su se stesso solo se guidato</p>	<p>L'alunno/a riconosce e denomina le varie parti del corpo su se stesso in modo settoriale</p>	<p>L'alunno/a riconosce e denomina le varie parti del corpo su se stesso in modo adeguato</p>	<p>L'alunno/a riconosce e denomina le varie parti del corpo su se stesso in modo completo</p>
<p><b>MOVIMENTO</b></p> <p>sperimentare semplici schemi posturali e motori</p>	<p>Consolidare gli schemi motori di base-correre- saltare-strisciare</p>	<p>L'alunno esegue semplici sequenze motorie se opportunamente guidato</p>	<p>L'alunno esegue semplici sequenze motorie in modo settoriale</p>	<p>L'alunno esegue semplici sequenze motorie in modo adeguato</p>	<p>L'alunno esegue semplici sequenze motorie in modo completo</p>
<p><b>SICUREZZA E BENESSERE</b></p> <p>adottare pratiche corrette di cura di sé.</p>	<p>Osservare le pratiche di igiene e di cura di sé</p> <p>Utilizzare semplici tecnologie per giocare</p>	<p>L'alunno adotta regole e comportamenti corretti solo se guidato</p>	<p>L'alunno adotta regole e comportamenti corretti in modo pertinente</p>	<p>L'alunno adotta regole e comportamenti corretti in modo adeguato</p>	<p>L'alunno adotta regole e comportamenti corretti in modo completo</p>

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

**SCUOLA DELL'INFANZIA:  
4 ANNI**

**COMPETENZA EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

<p><i>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</i></p>	<p><i>ABILITÀ</i></p>	<p><i>COMPETENZE LIVELLO</i></p>			
		<p><i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i></p>	<p><i>BASE</i></p>	<p><i>INTERMEDIO</i></p>	<p><i>AVANZATO</i></p>
<p><b>CORPO</b></p> <p>Riconoscere e denominare il proprio corpo e le sue diverse parti</p> <p>Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo</p>	<p>Riconoscere lo schema corporeo e denominare le sue parti</p> <p>Utilizzare il linguaggio del corpo per descrivere le emozioni</p>	<p>L'alunno/a riconosce le varie parti del corpo su se stesso e rappresenta la figura umana solo se guidato</p>	<p>L'alunno/a riconosce e denomina le varie parti del corpo su se stesso e rappresenta la figura umana in modo settoriale</p>	<p>L'alunno/a riconosce e denomina le varie parti del corpo su se stesso e rappresenta la figura umana in modo adeguato</p>	<p>L'alunno/a riconosce e denomina le varie parti del corpo su se stesso in modo completo</p>
<p><b>MOVIMENTO</b></p> <p>Eeguire semplici schemi posturali e motori</p>	<p>Consolidare gli schemi motori di base-correre- saltare- strisciare</p> <p>Coordinare gli schemi motori globali e orientarsi nello spazio</p>	<p>L'alunno esegue sequenze motorie se opportunamente guidato</p>	<p>L'alunno esegue sequenze motorie in modo settoriale</p>	<p>L'alunno esegue sequenze motorie in modo adeguato</p>	<p>L'alunno esegue sequenze motorie in modo completo</p>
<p><b>SICUREZZA E BENESSERE</b></p> <p>adottare pratiche corrette di cura di sé e di igiene.</p>	<p>Osservare le pratiche di igiene e di cura di sé</p> <p><b>Utilizzare semplici tecnologie per giocare e svolgere attività.</b></p>	<p>L'alunno adotta regole e comportamenti corretti solo se guidato</p>	<p>L'alunno adotta regole e comportamenti corretti in modo pertinente</p>	<p>L'alunno adotta regole e comportamenti corretti in modo adeguato</p>	<p>L'alunno adotta regole e comportamenti corretti in modo completo</p>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA: 5 ANNI</b>	<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>				
	<b>COMPETENZA EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b>				
	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE LIVELLO</b>			
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>		<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>	
<b>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>					
<b>CORPO</b> Riconoscere e denominare il corpo, le sue diverse parti su se stesso sugli altri e rappresentarlo graficamente.  Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.	Riconoscere lo schema corporeo e denominare le sue parti Utilizzare il linguaggio del corpo per descrivere le emozioni	L'alunno/a riconosce le varie parti del corpo su se stesso e rappresenta la figura umana solo se guidato	L'alunno/a riconosce e denomina le varie parti del corpo su se stesso e rappresenta la figura umana in modo settoriale	L'alunno/a riconosce e denomina le varie parti del corpo su se stesso in modo adeguato	L'alunno/a riconosce , denomina e le varie parti del corpo su se stesso e lo rappresenta graficamente in modo completo e corretto
<b>MOVIMENTO</b> Coordinare semplici schemi posturali e motori, anche con l'uso di piccoli attrezzi.	Consolidare gli schemi motori di base (correre- saltare-strisciare) e la lateralità. Coordinare gli schemi motori globali e orientarsi nello spazio	L'alunno esegue sequenze motorie e assume posture se opportunamente guidato	L'alunno esegue sequenze motorie e assume posture in modo settoriale	L'alunno esegue sequenze motorie e assume posture in modo adeguato	L'alunno esegue sequenze motorie e assume posture in modo completo
<b>SICUREZZA E BENESSERE</b> Adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Controllare l'esecuzione del gesto, valutando il rischio, Muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	Osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. Rispettare le principali norme sulla sicurezza, igiene personale e alimentazione. Essere autonomo nelle pratiche quotidiane <b>Riconoscere e utilizzare semplici tecnologie per giocare e svolgere attività. (2.1)</b>	L'alunno adotta regole e comportamenti corretti su se stesso e sugli altri se opportunamente guidato	L'alunno adotta regole e comportamenti corretti su se stesso e sugli altri in modo pertinente	L'alunno adotta regole e comportamenti corretti su se stesso e sugli altri in modo adeguato	L'alunno adotta regole e comportamenti corretti su se stesso e sugli altri in modo corretto e autonomo

Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia:

Il bambino:

- vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona

autonomia nella gestione della giornata a scuola;

- riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé e di sana alimentazione ;
- prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli a situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto;
- controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva,
- riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA: 3 ANNI</b>	<b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b>				
	<b>COMPETENZA EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b>				
	<i>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>		
<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>			<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>COLORI</b>  Esprimersi attraverso, il disegno, la pittura e altre attività manipolative	Denominare i colori primari e iniziare a utilizzare tecniche pittoriche	L'alunno/a Riconosce, denomina e utilizza i colori primari, usando le tecniche grafico-pittoriche proposte con l'aiuto dell'insegnante	L'alunno/a Riconosce, denomina e utilizza i colori primari, usando le tecniche grafico-pittoriche proposte in modo corretto	L'alunno/a riconosce, denomina e utilizza i colori primari ,usando le tecniche grafico-pittoriche proposte in modo appropriato.	L'alunno/a riconosce denomina e utilizza i colori primari, usando le tecniche grafico-pittoriche proposte con interesse e piacere
<b>TECNICHE</b>  Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative	Memorizzare ed eseguire brevi poesie e canzoncine. Riconoscere il suono della propria voce, degli insegnanti e dei compagni  <i>Scegliere strumenti per i processi collaborativi, con la guida dell'insegnante.</i>	L'alunno/a memorizza poesie e semplici canzoni, partecipa a danze di gruppo, ascolta brani musicali con la guida dell'insegnante	L'alunno/a memorizza poesie e semplici canzoni, partecipa a danze di gruppo, ascolta brani musicali in modo autonomo	L'alunno/a memorizza poesie e semplici canzoni, partecipa a danze di gruppo, ascolta brani musicali in modo appropriato	L'alunno/a memorizza poesie e canzoni, partecipa a danze di gruppo, ascolta brani musicali, volentieri e con interesse.

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA: 4 ANNI</b>	<b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b>  <b>COMPETENZA EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b>				
NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ	COMPETENZE LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>COLORI</b>  Esprimersi attraverso, il disegno, la pittura e altre attività manipolative	Scoprire la formazione dei colori derivati attraverso la mescolanza dei colori primari. Produrre elaborati grafici. Utilizzare con creatività i materiali a disposizione	L'alunno/a riconosce ,denomina e utilizza i colori primari e derivati e usa le tecniche grafico-pittoriche con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a riconosce ,denomina e utilizza i colori primari e derivati e usa le tecniche grafico-pittoriche in modo autonomo.	L'alunno/a riconosce ,denomina e utilizza i colori primari e derivati e usa le tecniche grafico-pittoriche in modo appropriato.	L'alunno/a riconosce, denomina e utilizza i colori primari e derivati e usa le tecniche grafico-pittoriche in modo pertinente e creativo.
<b>TECNICHE</b>  Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative	Esplorare suoni e musicalità nell'ambiente Sviluppare interesse per la produzione musicale, utilizzando voce corpo e oggetti  Scegliere strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi, con la guida dell'insegnante.	L'alunno/a memorizza e canta melodie anche in coro, esegue semplici coreografie, ascolta brani musicali, si avvicina all'arte nelle sue diverse forme con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a memorizza e canta e melodie anche in coro ,esegue semplici coreografie, ascolta brani musicali, si avvicina all'arte nelle sue diverse forme in modo autonomo.	L'alunno/a memorizza e canta melodie anche in coro ,esegue semplici coreografie, ascolta brani musicali, si avvicina all'arte nelle sue diverse forme in modo appropriato.	L'alunno/a Memorizza e canta melodie anche in coro ,esegue semplici coreografie, ascolta brani musicali, si avvicina all'arte nelle sue diverse forme in modo autonomo e pertinente

SCUOLA DELL'INFANZIA: 5 ANNI	IMMAGINI, SUONI E COLORI				
	COMPETENZA EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale				
	ABILITÀ	COMPETENZE LIVELLO			
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
<b>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>  <b>COLORI</b>  Esprimersi attraverso, il disegno, la pittura e altre attività manipolative	Acquisire padronanza in nuove tecniche espressive usando il colore in modo appropriato. Esprimere capacità espressive-rappresentative usando le varie tecniche.	L'alunno/a produce e organizza i propri elaborati grafici utilizzando correttamente il colore, usa le tecniche grafico-pittoriche proposte con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a produce e organizza i propri elaborati grafici utilizzando correttamente il colore, usa le tecniche grafico-pittoriche proposte in modo corretto.	L'alunno/a produce e organizza i propri elaborati grafici utilizzando correttamente il colore, usa le tecniche grafico-pittoriche proposte in modo appropriato.	L'alunno/a produce e organizza i propri elaborati grafici utilizzando correttamente il colore, usa le tecniche grafico-pittoriche proposte in modo personale e creativo.
<b>TECNICHE</b>  Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative  Sviluppare interesse per le opere d'arte.  Conoscere i linguaggi multimediali	Sviluppare la sensibilità musicale. Sviluppare il gusto estetico apprezzando e riproducendo opere d'arte Esplorare le potenzialità offerte dalle nuove tecnologie  <b>Scegliere strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi, con la guida dell'insegnante.</b>	L'alunno/a memorizza e canta melodie anche in coro, accompagnandole con il ritmo del corpo; prova interesse per l'arte nelle sue diverse forme e per le nuove tecnologie multimediali con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a memorizza e canta melodie anche in coro, accompagnandole con il ritmo del corpo; prova interesse per l'arte nelle sue diverse forme e per le nuove tecnologie multimediali in modo autonomo.	L'alunno/a memorizza e canta melodie anche in coro, accompagnandole con il ritmo del corpo; prova interesse per l'arte nelle sue diverse forme e per le nuove tecnologie multimediali in modo appropriato.	L'alunno/a memorizza e canta melodie anche in coro, accompagnandole con il ritmo del corpo; prova interesse per l'arte nelle sue diverse forme e per le nuove tecnologie multimediali in modo partecipativo e personale.

Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia:

Il bambino :

- comunica,esprime emozioni,racconta,utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione,il disegno,la pittura e altre attività manipolative,utilizza materiali ,strumenti,tecniche espressive e creative.Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie;
- segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo(teatrali,musicali,visivi,di animazione);sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte;
- scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;
- sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali;
- esplora i primi alfabeti musicali,utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

# SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE PRIMA

<b>CLASSE 1 PRIMARIA</b>	<b>ITALIANO</b>				
	<p><b>Competenza chiave europea: competenza alfabetica funzionale</b> (<i>Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</i>)</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione (nucleo costituzione)</i></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. (nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</i></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali (nucleo cittadinanza digitale)</i></p>				
<i>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<b>LIVELLO</b>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Ascoltare, comprendere e individuare gli elementi essenziali di una storia, partecipando alla conversazione in modo pertinente.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Saper ascoltare e riferire semplici messaggi orali e brevi racconti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte chiare;</li> <li>• <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali.</b></li> <li>• Raccontare oralmente una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico.</li> </ul>	L'alunno/a ascolta e comprende semplici messaggi, formula semplici richieste e racconta brevi esperienze solo se sollecitato/a.	L'alunno/a ascolta e comprende semplici messaggi, formula semplici richieste e racconta le proprie esperienze in modo comprensibile.	L'alunno/a ascolta e comprende messaggi linguistici di vario tipo, formula richieste e racconta le proprie esperienze rispettando una sequenza logico-temporale.	L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e coerenti, usando un lessico appropriato.

<p><b>LETTURA E LESSICO</b></p> <p>Leggere e comprendere brevi testi e il significato di parole non note</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Leggere parole/brevi frasi. Utilizzare parole note in contesti diversi.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e riconoscere parole, semplici frasi e brevi testi, cogliendone il senso globale.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale.</li> <li>• <b>Utilizzare semplici comandi su motori di ricerca e webtool per soddisfare i fabbisogni informativi.</b></li> <li>• Comprendere il significato di parole non note basandosi, sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato, legge e comprende semplici parole scritte in stampato maiuscolo, con il supporto di immagini; comprende e utilizza un lessico essenziale.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende parole e semplici frasi scritte in stampato maiuscolo; comprende e utilizza, sia a livello orale, sia nello scritto, i vocaboli più comunemente usati.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende brevi frasi, semplici e brevi testi nei diversi caratteri; utilizza, sia a livello orale, sia nello scritto, anche i vocaboli via via appresi.</p>	<p>L'alunno/a legge in modo autonomo e comprende semplici e brevi testi nei diversi caratteri; utilizza, sia a livello orale, sia nello scritto, un lessico ricco e appropriato.</p>
<p><b>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <p>Scrivere semplici e brevi frasi; Riconoscere la funzione delle parole e usare i fondamentali segni di punteggiatura.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Scrivere semplici parole; Riconoscere e utilizzare la frase minima.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole, semplici frasi e brevi testi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Conoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>• <b>Trovare informazioni attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.</b></li> <li>• <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato, scrive semplici parole con l'aiuto di immagini e svolge semplici attività di riflessione linguistica.</p>	<p>L'alunno/a scrive parole sotto dettatura e frasi minime, svolgendo, se guidato, semplici attività di riflessione linguistica.</p>	<p>L'alunno/a scrive correttamente e in autonomia parole e brevi frasi sotto dettatura; svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive.</p>	<p>L'alunno/a scrive brevi e semplici testi in modo autonomo e ortograficamente corretto sotto dettatura; svolge attività di riflessione linguistica.</p>

**CLASSE 1 PRIMARIA**

**INGLESE**

**Competenza europea : competenza multilinguistica**(Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta in semplici situazioni di vita quotidiana, in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari. Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse).

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione (**nucleo costituzione**)

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile (**nucleo sviluppo economico e sostenibilità**)

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali (**nucleo cittadinanza digitale**)

**NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

**LIVELLO**

**ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI**

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

**BASE**

**INTERMEDIO**

**AVANZATO**

**ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)**

Ascoltare e comprendere globalmente semplici messaggi orali.

**OBIETTIVO MINIMO**  
Comprendere semplici parole in attività di gioco.

- Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano
- Individuare alcuni elementi culturali
- **Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali**

L'alunno/a , guidato, comprende semplici parole ed istruzioni.

L'alunno/a dimostra di aver compreso parole e semplici istruzioni verbali.

L'alunno/a comprende semplici messaggi verbali in modo globale.

L'alunno/a comprende il autonomamente semplici messaggi verbali in modo sicuro.

**PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**

Riprodurre parole.

**OBIETTIVO MINIMO**  
Riprodurre parole di uso comune in attività di gioco.

- Interagire oralmente utilizzando vocaboli ed espressioni di uso quotidiano
- **Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali**

L'alunno/a interagisce, solo se guidato, in attività collettive o di gruppo, utilizzando semplici vocaboli.

L'alunno/a interagisce in attività collettive o di gruppo, utilizzando semplici parole e istruzioni apprese.

L'alunno/a interagisce in attività collettive o di gruppo, utilizzando adeguatamente le parole apprese.

L'alunno/a interagisce attivamente in attività collettive o di gruppo,utilizzando in contesti significativi le parole apprese.

**MATEMATICA**

**competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.** (Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale (nucleo costituzione)*

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; riconoscere l'importanza e la funzione del denaro (nucleo sviluppo economico e sostenibilità)*

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali (nucleo cittadinanza digitale)*

**CLASSE 1ª PRIMARIA**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>NUMERI</b></p> <p>Contare, leggere e scrivere numeri naturali entro il 20 e operare con essi. Risolvere semplici problemi riferiti a esperienza vissute. Misurare grandezze.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> <i>Contare, leggere e scrivere i numeri naturali entro il 10; Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando il supporto grafico e attività di manipolazione. Conoscere unità di misura convenzionali e non.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e operare con i numeri fino a 20, in base 10.</li> <li>• Operare con gli insiemi.</li> <li>• Contare oggetti in senso progressivo e regressivo entro il 20.</li> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche di vita vissuta.</li> <li>• Riconoscere unità di misura convenzionali e non.</li> <li>• <b>Elencare semplici istruzioni in un sistema informatico per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice, con la guida dell'insegnante.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a legge, scrive e opera con i numeri naturali entro il 20, risolve semplici problemi solo se guidato/a e conosce le diverse grandezze.</p>	<p>L'alunno/a legge, scrive e opera con i numeri naturali entro il 20, risolve semplici problemi in maniera basilare e riconosce le principali grandezze.</p>	<p>L'alunno/a legge, scrive e opera con i numeri naturali entro il 20, risolve semplici problemi in modo autonomo e corretto e individua le principali grandezze.</p>	<p>L'alunno/a legge, scrive e opera con i numeri naturali, risolve semplici problemi con sicurezza, discrimina e misura grandezze.</p>

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>Riconoscere e rappresentare figure geometriche</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Localizzare oggetti nello spazio usando termini adeguati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire i principali concetti topologici.</li> <li>• Individuare elementi che hanno forma uguale o simile.</li> <li>• Osservare e riconoscere le principali forme geometriche nell'ambiente circostante.</li> <li>• Scegliere strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta e misura figure geometriche solo se guidato</p>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta e misura figure geometriche in modo essenziale</p>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta e misura figure geometriche autonomamente</p>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta e misura figure geometriche con precisione e sicurezza</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</b></p> <p>Raccogliere dati, rappresentarli graficamente e fare previsioni.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Raccogliere dati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare in base a uno o più attributi.</li> <li>• Imparare a leggere semplici grafici legati al vissuto.</li> <li>• Saper riconoscere affermazioni vere o false; certe, possibili, impossibile.</li> <li>• Trovare dati, attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</li> </ul>	<p>L'alunno/a raccoglie dati, li classifica e fa semplici previsioni solo/a con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno/a raccoglie dati, li classifica e fa semplici previsioni.</p>	<p>L'alunno/a raccoglie dati, li rappresenta e fa previsioni in modo adeguato.</p>	<p>L'alunno/a raccoglie dati, li rappresenta e fa previsioni con sicurezza</p>

**CLASSE 1 PRIMARIA**

**I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA**

**Competenza europea:Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (*Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso*).

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; condividere regole comunemente accettate. (nucleo costituzione)*

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. (nucleo sviluppo economico e sostenibilità)*

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali (nucleo cittadinanza digitale)*

NUCLEI FONDANTI/OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO				
		INSUFF.	SUFF.	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <p>Riconoscere nel mondo naturale la diversità come bellezza e ricchezza e riconoscersi in quanto diversi da tutti gli altri, dono per la famiglia, la classe, il mondo</p> <p>Scoprire che per i cristiani ogni uomo è un dono di Dio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconoscere l'importanza dello stare insieme agli altri nel rispetto reciproco.</li> <li>•Scoprire che per i cristiani Dio è l'artefice della bellezza del creato.</li> <li>•Cogliere i segni cristiani del Natale e comprendere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•L'alunno/a</li> <li>Coglie in maniera frammentaria il valore della propria identità e delle regole dello stare insieme</li> <li>•Intuisce in maniera frammentaria che Dio è il Padre Creatore e fatica a riconoscere l'importanza del rispetto della natura</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie modo essenziale il valore della propria identità e delle regole nello stare insieme</li> <li>•Intuisce in modo essenziale che Dio è il Padre Creatore.</li> <li>Riconosce in modo</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Coglie in maniera adeguata il valore della propria identità e delle regole nello stare insieme.</li> <li>•Intuisce in maniera adeguata che Dio è il Padre Creatore.</li> <li>•Riconosce in maniera adeguata</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Coglie in maniera approfondita il valore della propria identità e delle regole nello stare insieme</li> <li>•Intuisce in maniera approfondita che Dio è il Padre Creatore; compie semplici</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coglie in maniera approfondita ed esaustiva il valore della propria identità e delle regole nello stare insieme</li> <li>Coglie in maniera approfondita ed esaustiva che Dio è il Padre Creatore; compie semplici</li> </ul>

<p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <p>Scoprire che il Natale cristiano festeggia la nascita di Gesù come dono di amore di Dio per tutti gli uomini.</p> <p>Riconosce il significato di speranza della Pasqua come "passaggio" a vita nuova.</p>	<p>che la festa è un momento di gioia e incontro con gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.</li> <li>•Conoscere il significato dei simboli pasquali e individuare nella domenica il giorno dedicato al culto.</li> <li>•Conoscere gli elementi che caratterizzano il luogo di culto.</li> </ul> <p><b>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in</b></p>	<p>come dono di Dio.</p> <p>Conosce in modo parziale e confuso i segni del Natale e della Pasqua.</p> <p>Non ascolta e non è interessato alla comprensione di alcuni momenti della vita di Gesù.</p> <p>Non riconosce gli elementi che caratterizzano l'edificio chiesa</p>	<p>essenziale l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio.</p> <p>Conosce in modo Parziale i segni del Natale e della Pasqua.</p> <p>Ascolta e comprende parzialmente alcuni momenti della vita di Gesù.</p> <p>Riconosce in modo parziale gli elementi dell'edificio chiesa.</p>	<p>l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconosce adeguatamente i segni del Natale e della Pasqua.</li> </ul> <p>Ascolta con discreto interesse gli episodi legati alla vita di Gesù.</p> <p>Riconosce in modo soddisfacente gli elementi dell'edificio chiesa</p>	<p>riflessioni.</p> <p>Riconosce in maniera approfondita l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ascolta con particolare interesse e coinvolgimento la storia del Natale e della Pasqua e della vita di Gesù.</li> </ul> <p>Riconosce in modo soddisfacente gli elementi dell'edificio chiesa e sa esprimerne la loro funzione</p>	<p>riflessioni.</p> <p>Coglie in maniera approfondita ed esaustiva l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ascolta con molta attenzione e comprende in modo esauriente la storia del Natale e della Pasqua e la vita di Gesù</li> </ul> <p>Riconosce in modo corretto gli elementi dell'edificio chiesa e sa esprimerne la loro funzione</p>
<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <p>Scoprire che ci sono case speciali: le chiese.</p> <p>Comprendere come nelle diverse chiese i cristiani pregano e si incontrano</p>	<p>che la festa è un momento di gioia e incontro con gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.</li> <li>•Conoscere il significato dei simboli pasquali e individuare nella domenica il giorno dedicato al culto.</li> <li>•Conoscere gli elementi che caratterizzano il luogo di culto.</li> </ul> <p><b>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in</b></p>	<p>come dono di Dio.</p> <p>Conosce in modo parziale e confuso i segni del Natale e della Pasqua.</p> <p>Non ascolta e non è interessato alla comprensione di alcuni momenti della vita di Gesù.</p> <p>Non riconosce gli elementi che caratterizzano l'edificio chiesa</p>	<p>essenziale l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio.</p> <p>Conosce in modo Parziale i segni del Natale e della Pasqua.</p> <p>Ascolta e comprende parzialmente alcuni momenti della vita di Gesù.</p> <p>Riconosce in modo parziale gli elementi dell'edificio chiesa.</p>	<p>l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconosce adeguatamente i segni del Natale e della Pasqua.</li> </ul> <p>Ascolta con discreto interesse gli episodi legati alla vita di Gesù.</p> <p>Riconosce in modo soddisfacente gli elementi dell'edificio chiesa</p>	<p>riflessioni.</p> <p>Riconosce in maniera approfondita l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ascolta con particolare interesse e coinvolgimento la storia del Natale e della Pasqua e della vita di Gesù.</li> </ul> <p>Riconosce in modo soddisfacente gli elementi dell'edificio chiesa e sa esprimerne la loro funzione</p>	<p>riflessioni.</p> <p>Coglie in maniera approfondita ed esaustiva l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ascolta con molta attenzione e comprende in modo esauriente la storia del Natale e della Pasqua e la vita di Gesù</li> </ul> <p>Riconosce in modo corretto gli elementi dell'edificio chiesa e sa esprimerne la loro funzione</p>

<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> Scoprire il mondo come dono da condividere, curare e proteggere.  Conoscere che per i cristiani il mondo è un dono che Dio ha pensato per gli uomini, perché vivano felici insieme.	<b>ambienti digitali</b>  <b>Integrare e rielaborare contenuti digitali</b>					

<b>CLASSE 1 PRIMARIA</b>	<b>STORIA</b>				
	<p><b>Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b> (<i>Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso</i>).</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; conoscere la storia della comunità locale a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni (nucleo costituzione)</i></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. (nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</i></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi (nucleo cittadinanza digitale).</i></p>				
NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>USO E ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI</b></p> <p>Ricostruire esperienze vissute mediante tracce/fonti, utilizzando semplici schemi temporali.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>  <i>Esporre esperienze vissute in ordine cronologico e conoscere alcuni strumenti che servono per la misurazione del tempo.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle per raccontare il proprio passato più recente.</li> <li>• <b>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</b></li> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente la sequenza e/o la contemporaneità di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati.</li> <li>• Utilizzare l'ordine cronologico utilizzando diversi strumenti temporali</li> <li>• Saper riconoscere la sequenza ciclica di azioni, di fatti, di fenomeni vissuti, rappresentati graficamente o narrati.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, osservando alcune fonti, ricava informazioni sul proprio vissuto più recente e rappresenta graficamente e/o verbalmente in modo semplice e in ordine cronologico le attività e i fatti vissuti.</p>	<p>L'alunno/a osservando alcune fonti, ricava informazioni e conoscenze sul proprio passato più recente e rappresenta graficamente e verbalmente in modo semplice e in ordine cronologico le attività e i fatti vissuti.</p>	<p>L'alunno/a osservando diverse fonti, ricava informazioni e conoscenze sul proprio passato più recente e utilizza autonomamente diversi schemi temporali.</p>	<p>L'alunno/a osservando diverse fonti, ricava informazioni e ricostruisce il proprio passato più recente utilizzando consapevolmente diversi schemi temporali.</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <p>Rappresentare e riferire fatti ed eventi in ordine cronologico.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>  <i>Rappresentare e riferire fatti ed eventi legati al proprio vissuto.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze apprese mediante racconti orali, disegni e grafismi.</li> <li>• Ricostruire una storia ascoltata in ordine cronologico.</li> <li>• <b>Integrare e rielaborare contenuti digitali</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, rappresenta e riferisce semplici fatti ed eventi del proprio vissuto in ordine cronologico.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta e riferisce semplici fatti, storie narrate ed eventi in ordine cronologico.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta e riferisce autonomamente fatti, storie narrate ed eventi rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta e riferisce con sicurezza fatti, storie narrate ed eventi rispettando l'ordine cronologico e utilizzando i nessi temporali.</p>

**CLASSE 1 PRIMARIA****GEOGRAFIA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (*Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso.*)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale (nucleo costituzione)*

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici. (nucleo sviluppo economico e sostenibilità)*

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi (nucleo cittadinanza digitale)*

NUCLEI FONDANTI e  
OBIETTIVI di APPRENDIMENTO

ABILITÀ

LIVELLO

IN VIA DI PRIMA  
ACQUISIZIONE

BASE

INTERMEDIO

AVANZATO

<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Utilizzare gli indicatori spaziali. Rappresentare lo spazio circostante.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Muoversi e collocare oggetti negli spazi conosciuti seguendo le indicazioni date. Descrivere lo spazio circostante.</p>	<p>Muoversi nello spazio conosciuto utilizzando i concetti topologici; Verbalizzare e individuare la posizione propria e di oggetti usando gli indicatori spaziali.</p> <p><b>Utilizzare una sequenza di semplici istruzioni per seguire un percorso</b></p>	<p>L'alunno/a, guidato/a, si muove nello spazio circostante e individua la propria posizione e quella degli oggetti.</p>	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici; individua la propria posizione e quella degli oggetti e la rappresenta in modo semplice.</p>	<p>L'alunno/a si muove con sicurezza nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici; individua, verbalizza e rappresenta in modo adeguato e autonomo la propria posizione e quella degli oggetti.</p>	<p>L'alunno/a si muove con competenza nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici; individua, verbalizza e rappresenta in modo completo e sicuro la propria posizione e quella degli oggetti.</p>
<p><b>TERRITORIO</b></p> <p>Conoscere, descrivere e salvaguardare ambienti e paesaggi.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Conoscere e descrivere gli ambienti di vita quotidiani.</p>	<p>Osservare e descrivere il territorio circostante.</p> <p><b>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</b></p> <p>Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p> <p>Discriminare elementi naturali e antropici degli ambienti.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive lo spazio vissuto guidato dall'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive lo spazio vissuto riconoscendone le funzioni e gli elementi.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive lo spazio circostante riconoscendone le funzioni e discriminando gli elementi essenziali in esso presenti.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive il territorio circostante riconoscendone le funzioni e discriminando tutti i diversi elementi in esso presenti</p>

**SCIENZE**

**Competenza chiave europea: Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie e ingegneria** (*Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità*).

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.(**nucleo costituzione**)*

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; analizzare attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici (**nucleo sviluppo economico e sostenibilità**)*

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi (**nucleo cittadinanza digitale**)*

**CLASSE 1ª PRIMARIA**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p>Osservare, registrare e classificare oggetti, fatti, fenomeni, esseri viventi e non viventi.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Osservare e descrivere semplici oggetti di uso comune, fenomeni noti e discriminare esseri viventi e non viventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e scoprire attraverso i cinque sensi alcune caratteristiche della realtà.</li> <li>• Osservare e classificare oggetti in base ad una o più proprietà.</li> <li>• Cogliere le differenze tra esseri viventi e non viventi.</li> <li>• <b>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a osserva ed esegue semplici classificazioni di oggetti, riconosce semplici fenomeni e scopre i momenti più significativi della vita di piante e animali, con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno/a osserva e classifica oggetti, riconosce alcuni semplici fenomeni e scopre i momenti più significativi della vita di piante e animali anche con l'aiuto del docente, in modo adeguato.</p>	<p>L'alunno/a osserva e classifica oggetti, riconosce semplici fenomeni e conosce i momenti significativi della vita di piante e animali in maniera autonoma e completa.</p>	<p>L'alunno/a osserva e classifica oggetti, riconosce semplici fenomeni e conosce i momenti significativi della vita di piante e animali con padronanza e apportando il proprio contributo.</p>

<b>CLASSE 1ª PRIMARIA</b>	<b>TECNOLOGIA</b>	
	<p><b>competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.</b>(Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione(nucleo costituzione)</i></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; (nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</i></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer; conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.(nucleo cittadinanza digitale)</i></p>	
NUCLEI FONDANTI	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO

<i>E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</i>		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <p>Conoscere e descrivere la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Conoscere la composizione di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.</li> <li>• Individuare la funzione di oggetti o applicazioni digitali <b>di uso comune</b>.</li> <li>• <b>Individuare esigenze e riconoscere semplici strumenti digitali e possibili risposte tecnologiche per soddisfarli.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a riconosce le principali componenti e le funzioni di strumenti di uso quotidiano se guidato.</p>	<p>L'alunno/a conosce le principali componenti e le funzioni di strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno/a conosce e sa descrivere le principali componenti e le funzioni di strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno/a conosce e sa descrivere le principali componenti di strumenti di uso quotidiano e sa spiegarne il funzionamento.</p>
<p><b>IMMAGINARE E REALIZZARE</b></p> <p>Programmare, realizzare semplici oggetti ed eseguire interventi migliorativi.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Realizzare manufatti seguendo facili indicazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programmare la realizzazione di semplici oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Realizzare un oggetto, <b>anche digitale</b>, con materiali vari</li> <li>• verbalizzare le sequenze della realizzazione di un manufatto</li> <li>• Modificare o riparare oggetti e strumenti di uso quotidiano.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione anche con l'aiuto di <b>strumenti digitali</b>.</li> <li>• <b>Individuare modalità per creare e modificare contenuti semplici in formati semplici.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, realizza semplici manufatti.</p>	<p>L'alunno/a realizza semplici manufatti apportando anche semplici modifiche.</p>	<p>L'alunno/a realizza e sa descrivere le principali fasi di costruzione di un manufatto; autonomamente, lo modifica</p>	<p>L'alunno/a programma, realizza e sa descrivere le fasi di costruzione di un manufatto; se necessario, lo trasforma migliorandolo.</p>

<b>CLASSI 1 PRIMARIA</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
	<p><b>Competenza europea : Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b>( <i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>)</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.</i><b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.</i><b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</i><b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>			
<b>NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	ABILITA'	LIVELLO		
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO

<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p>Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo (il segno, la linea, il colore, lo spazio) e utilizzare tecniche grafico-pittoriche e manipolative.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Utilizzare i colori base in modo adeguato</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando forme e colore in modo creativo.</li> <li>• Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo strutturato.</li> <li>• Individuare modalità per creare e modificare contenuti semplici in formati semplici.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, se guidato/a, rappresenta in modo basilare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; utilizza le più elementari tecniche grafico-pittoriche.</p>	<p>L'alunno/a realizza semplici lavori con materiali di vario genere e produce immagini utilizzando in modo adeguato il colore e alcune tecniche grafico-pittoriche.</p>	<p>L'alunno/a realizza lavori con materiali di vario genere e produce in modo creativo immagini utilizzando in modo corretto le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta in modo efficace, originale e autonomo immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando in modo preciso, corretto e ordinato le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>
<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>Riconoscere nella realtà, nella rappresentazione e nelle produzioni artistiche le principali caratteristiche del linguaggio visivo.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Osservare semplici immagini, forme e oggetti nell'ambiente circostante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente cogliendone le principali caratteristiche (relazioni spaziali, rapporto verticale-orizzontale, forme e colore).</li> <li>• Individuare nelle produzioni artistiche, anche artigianali, gli elementi essenziali e la tecnica utilizzata dall'artista.</li> </ul>	<p>L'alunno/a osserva immagini di vario tipo e, guidato, ne individua le caratteristiche principali.</p>	<p>L'alunno/a osserva immagini di vario tipo e ne individua le caratteristiche principali.</p>	<p>L'alunno/a osserva immagini di vario tipo cogliendo le caratteristiche principali e individua gli elementi essenziali di produzioni artistiche.</p>	<p>L'alunno/a osserva, analizza e legge immagini di vario tipo e individua gli elementi essenziali di produzioni artistiche e la tecnica utilizzata dall'artista.</p>

<p><b>CLASSE 1 PRIMARIA</b></p>	<b>MUSICA</b>				
	<p><b>Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b> (In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali. )</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione. (<b>nucleo costituzione</b>)</p> <p>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. (<b>nucleo sviluppo economico e sostenibilità</b>)</p> <p>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. (<b>nucleo cittadinanza digitale</b>)</p>				
<p>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</p>	<b>LIVELLO</b>			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p style="text-align: center;"><b>ASCOLTO</b></p> <p>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori (dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte)</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Discriminare e interpretare suoni e rumori della realtà sonora circostante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Percepire stimoli sonori diversi.</li> <li>● Discriminare suoni e rumori.</li> <li>● Riconoscere ambienti sonori.</li> <li>● Riconoscere alcuni elementi.</li> <li>● Costitutivi dei brani ascoltati.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, sollecitato/a, distingue suoni e rumori.</p>	<p>L'alunno/a distingue suoni e rumori in diversi ambienti sonori.</p>	<p>L'alunno/a distingue suoni e rumori in diversi ambienti sonori e ne riconosce correttamente gli elementi costitutivi.</p>	<p>L'alunno/a distingue con sicurezza suoni e rumori in diversi ambienti sonori e ne riconosce con padronanza gli elementi costitutivi.</p>
<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE</b></p> <p>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Produrre suoni utilizzando oggetti sonori, il corpo, la voce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori per accompagnare e/o riprodurre eventi sonori.</li> <li>● Eseguire semplici ritmi.</li> <li>● Conoscere segni non convenzionali di codifica dei suoni.</li> <li>● Individuare modalità per creare e modificare contenuti semplici in formati semplici.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, utilizza alcuni strumenti sonori per eseguire semplici ritmi e conosce i principali segni sonori non convenzionali.</p>	<p>L'alunno/a utilizza gli strumenti sonori per eseguire semplici ritmi e conosce i principali segni sonori non convenzionali.</p>	<p>L'alunno/a utilizza autonomamente diversi strumenti sonori per eseguire ritmi e conosce i segni sonori non convenzionali.</p>	<p>L'alunno/a utilizza con sicurezza diversi strumenti sonori per eseguire ritmi e conosce i segni sonori non convenzionali.</p>

**CLASSE 1 PRIMARIA**

**EDUCAZIONE FISICA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali. )

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti;  
 conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;  
conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale;  
conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.  
**(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile.  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO</b></p> <p>Utilizzare e coordinare semplici schemi motori.                      Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per interpretare ruoli in situazioni reali o fantastiche.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>                      Conoscere lo schema corporeo e utilizzare gli schemi motori di base; esprimersi con il corpo per interpretare semplici ruoli in situazioni reali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper organizzare il proprio movimento in relazione a sé e agli altri.</li> <li>• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.</li> <li>• riconoscere e denominare le varie parti del corpo;</li> <li>• conoscere e utilizzare schemi motori e posturali.</li> <li>• Saper interpretare esperienze e storie elaborando semplici sequenze di movimento</li> <li>• <b>Utilizzare una sequenza di semplici istruzioni (algoritmo) per raggiungere un traguardo.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, utilizza semplici schemi motori e mima esperienze e storie.</p>	<p>L'alunno/a utilizza adeguatamente semplici schemi motori e riproduce attraverso il movimento esperienze e storie.</p>	<p>L'alunno/a utilizza con sicurezza semplici schemi motori e interpreta ruoli in situazioni reali o fantastiche.</p>	<p>L'alunno/a utilizza con padronanza semplici schemi motori e interpreta in modo creativo e originale ruoli in situazioni reali o fantastiche.</p>

<p><b>GIOCO-SPORT (LE REGOLE E IL FAIR PLAY)</b></p> <p>Partecipare a varie forme di gioco rispettando le regole.</p> <p><u>Obiettivo minimo:</u> partecipare a forme di gioco conosciute, rispettando le regole basilari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispettare le regole del gioco.</li> <li>● <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali rispettando la netiquette.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, sollecitato/a, partecipa a varie forme di gioco e, guidato, ne rispetta le regole.</p>	<p>L'alunno/a partecipa a varie forme di gioco e, guidato, ne rispetta le regole.</p>	<p>L'alunno/a partecipa attivamente a varie forme di gioco e ne rispetta le regole.</p>	<p>L'alunno/a partecipa attivamente a varie forme di gioco e ne rispetta consapevolmente le regole.</p>
<p><b>BENESSERE E SICUREZZA ( SALUTE E PREVENZIONE )</b></p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza e il benessere nel contesto scolastico.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Assumere comportamenti adeguati nel contesto scolastico.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare gli spazi di attività nel rispetto di sé e degli altri.</li> <li>● Utilizzare in modo appropriato e corretto gli attrezzi.</li> <li>● conoscere i principi essenziali per un sano stile di vita.</li> <li>● <b>Distinguere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato, assume comportamenti abbastanza adeguati per la sicurezza in alcuni ambienti di vita; riconosce alcuni principi essenziali per un sano stile di vita.</p>	<p>L'alunno/a assume comportamenti abbastanza adeguati per la sicurezza in alcuni ambienti di vita; conosce alcuni principi essenziali per un sano stile di vita.</p>	<p>L'alunno/a assume autonomamente comportamenti adeguati per la sicurezza in vari ambienti di vita; conosce i principi essenziali per un sano stile di vita.</p>	<p>L'alunno/a assume consapevolmente comportamenti adeguati per la sicurezza in vari ambienti di vita; conosce e pratica i principi essenziali per un sano stile di vita.</p>

# SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE SECONDA

**CLASSE 2 PRIMARIA**

**ITALIANO**

**Competenza chiave europea: competenza alfabetica funzionale** (*Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni*)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.*

**(nucleo costituzione)**  
*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. (nucleo sviluppo economico e sostenibilità)*

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. (nucleo cittadinanza digitale)*

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Ascoltare, comprendere e individuare gli elementi essenziali di una storia, partecipando alla conversazione in modo pertinente.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>            Ascoltare, comprendere e eseguire consegne operative via via più complesse.            Comprendere il significato basilare di brevi testi.            Riferire in modo comprensibile un'esperienza o il contenuto di un semplice testo, anche con l'ausilio di domande guida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire una conversazione apportandovi contributi pertinenti</li> <li>• Raccontare una storia rispettando l'ordine cronologico.</li> <li>• <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende semplici storie e racconta brevi esperienze solo se sollecitato/a o guidato/a.</p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende semplici storie e ne espone il senso globale; racconta in modo essenziale le proprie esperienze.</p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende semplici storie e ne espone il contenuto; racconta le proprie esperienze, rispettando una sequenza logico-temporale.</p>	<p>L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi, attraverso messaggi chiari e coerenti; espone il contenuto di una storia secondo una sequenza logico-temporale ed attraverso un lessico appropriato.</p>

<p><b>LETTURA E LESSICO</b></p> <p>Leggere, comprendere e cogliere gli elementi essenziali di semplici testi, comprendendo il significato di parole non note.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Leggere ad alta voce e comprendere semplici frasi; comprendere in semplici testi il significato di parole non note con l'aiuto dell'Insegnante.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere semplici testi, cogliendone il senso globale e distinguendo le parti principali e gli elementi costitutivi.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale.</li> <li>• <b>Utilizzare semplici comandi su motori di ricerca e webtool per soddisfare i fabbisogni informativi.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a legge e comprende semplici testi, con il supporto di immagini e utilizza un lessico essenziale riferito a situazioni note.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende semplici testi e utilizza i vocaboli più comunemente usati.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende semplici testi cogliendone l'argomento centrale e utilizza i vocaboli via via appresi.</p>	<p>L'alunno/a legge in modo espressivo e comprende semplici testi, distinguendone le parti principali e gli elementi costitutivi; utilizza un lessico ricco e appropriato.</p>
<p><b>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <p>Scrivere frasi riconoscendo la funzione delle parole e usando i fondamentali segni di punteggiatura.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.</i></p> <p><i>Riconoscere e scrivere frasi minime.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici frasi e brevi testi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Conoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche e le principali categorie.</li> <li>• <b>Trovare informazioni attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.</b></li> <li>• <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, con l'aiuto di immagini e guidato dall'insegnante, si avvia a scrivere semplici frasi e svolge alcune attività di riflessione linguistica.</p>	<p>L'alunno/a scrive semplici frasi sotto dettatura e svolge, guidato, semplici attività di riflessione linguistica.</p>	<p>L'alunno/a scrive frasi in autonomia, svolgendo attività di riflessione linguistica.</p>	<p>L'alunno/a produce frasi in modo autonomo e ortograficamente corretto, svolgendo con piena autonomia attività esplicite di riflessione linguistica.</p>

**CLASSE 2 PRIMARIA**

**INGLESE**

**Competenza europea : competenza multilinguistica** (Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta in semplici situazioni di vita quotidiana, in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari. Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse).

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.  
**(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. **(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. **(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b></p> <p>Ascoltare e comprendere globalmente messaggi orali</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Comprendere semplici istruzioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</li> <li>Individuare alcuni elementi culturali</li> <li><b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali</b></li> </ul>	L'alunno/a, guidato/a, comprende semplici messaggi orali.	L'alunno/a dimostra di aver compreso semplici messaggi verbali orali.	L'alunno/a comprende il messaggio orale in modo globale.	L'alunno/a comprende il messaggio orale in modo autonomo e sicuro.
<p><b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b></p> <p>Riprodurre parole e semplici frasi</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Riprodurre parole di uso comune in attività di gioco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire oralmente utilizzando vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li><b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali</b></li> </ul>	L'alunno/a interagisce, solo se guidato/a, in attività collettive o di gruppo, utilizzando semplici vocaboli.	L'alunno/a interagisce in attività collettive o di gruppo, utilizzando un lessico essenziale.	L'alunno/a interagisce in attività collettive o di gruppo, utilizzando il lessico appreso.	L'alunno/a interagisce attivamente in attività collettive o di gruppo, utilizzando in contesti significativi il lessico appreso.

**CLASSE 2ª PRIMARIA****MATEMATICA**

**competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.** (Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana; Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento.*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.* **(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI  
E OBIETTIVI di  
APPRENDIMENTO

ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI

LIVELLO

IN VIA DI PRIMA  
ACQUISIZIONE

BASE

INTERMEDIO

AVANZATO

<p><b>NUMERI</b></p> <p>Contare, leggere, scrivere e operare con i numeri naturali entro il 100; individuare le strategie appropriate per risolvere problemi e misurare grandezze.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>  <i>Leggere e scrivere i numeri oltre il 10. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni.</i>  <i>Acquisire il concetto di moltiplicazione e divisione.</i>  <i>Risolvere semplici situazioni problematiche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</i>  <i>Riconoscere unità di misura convenzionali e non.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e operare con i numeri fino a 100, in base 10.</li> <li>• Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga e in colonna</li> <li>• Comprendere il concetto di divisione.</li> <li>• Riconoscere la posizionalità delle cifre.</li> <li>• Riconoscere unità di misura convenzionali e non.</li> <li>• Utilizzare unità di misura sia arbitrarie che convenzionali.</li> <li>• Individuare, nella realtà, situazioni problematiche di tipo matematico e risolverle.</li> <li>• <b>Elencare semplici istruzioni per un sistema informatico per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice, con la guida dell'insegnante</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a guidato/a legge, scrive e opera con i numeri naturali entro il 100; risolve graficamente semplici problemi e riconosce unità di misura.</p>	<p>L'alunno/a legge, scrive e opera con i numeri naturali entro il 100 in modo essenziale; risolve problemi in maniera basilare e utilizza le principali unità di misura.</p>	<p>L'alunno/a autonomamente, legge, scrive e opera con i numeri naturali entro il 100; risolve correttamente semplici problemi e utilizza adeguatamente le unità di misura.</p>	<p>L'alunno/a legge, scrive e opera con sicurezza con i numeri naturali entro il 100; risolve correttamente e con sicurezza semplici problemi e utilizza adeguatamente diverse unità di misura.</p>
--	--	---	---	---	---

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>Riconoscere, rappresentare e descrivere figure geometriche.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Riconoscere i principali elementi geometrici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</li> <li>Individuare confini e regioni.</li> <li>Riconoscere, denominare e disegnare i principali elementi geometrici (punti, linee, ...).</li> <li>Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche.</li> <li>Scegliere strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta le principali figure geometriche, solo se guidato/a.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e rappresenta le principali figure geometriche.</p>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta e descrive le figure geometriche.</p>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta e descrive figure geometriche con precisione e sicurezza.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</b></p> <p>Raccogliere dati, rappresentarli e fare previsioni.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Leggere semplici rappresentazioni statistiche. Classificare in base ad una o più proprietà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare in base a più attributi.</li> <li>Imparare a conoscere, leggere e organizzare i dati in tabelle e istogrammi.</li> <li>Saper riconoscere affermazioni vere o false; certe, possibili, impossibili.</li> <li>Trovare dati, attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</li> </ul>	<p>L'alunno/a guidato/a, classifica dati e fa semplici previsioni.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta dati in modo essenziale e fa semplici previsioni.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta adeguatamente dati e fa previsioni.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta dati in modo particolareggiato e autonomamente fa previsioni.</p>

<b>CLASSE 2ª PRIMARIA</b>	<b>I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA</b>  <b>Competenza europea:Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b> ( <i>Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso</i> ).  <b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.</i> <b>(nucleo costituzione)</b>  <i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.</i> <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b>  <i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</i> <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b>					
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>ABILITA'/OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>COMPETENZE LIVELLO</b>				
<b>DIO E L'UOMO</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche dei racconti della creazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, nella vita e nelle opere di San Francesco l'amore per Dio e per il creato.</li> <li>• Conoscere l' Avvento come periodo di preparazione al Natale e la storia della nascita di Gesù attraverso i racconti dei Vangeli.</li> <li>• Capire, attraverso la narrazione di parabole e di miracoli, il messaggio di</li> </ul>	<b>INSUFF.</b>  L'alunno/a  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta parzialmente e comprende in modo molto superficiale i racconti biblici dell'origine.</li> <li>• Comprende in modo molto</li> </ul>	<b>SUFF.</b>  L'alunno/a  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta in modo parziale e comprende semplicemente i racconti biblici dell'origine.</li> <li>• Comprende</li> </ul>	<b>BUONO</b>  L'alunno/a  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta, comprende e riferisce in modo adeguato i racconti biblici dell'origine.</li> <li>• Sa dare significato ad</li> </ul>	<b>DISTINTO</b>  L'alunno/a  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta attentamente, comprende e riferisce in maniera chiara i racconti biblici dell'origine.</li> <li>• Sa dare</li> </ul>	<b>OTTIMO</b>  L'alunno/a  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta attentamente, comprende in modo esauriente e riferisce in maniera chiara ed esaustiva i racconti biblici</li> </ul>

<p><b>LA BIBBIA E LE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Sviluppare il significato di amore, gioia e condivisione della festa del Natale per i cristiani.</li> <li>•Sviluppare il significato di dono, perdono e speranza della Pasqua cristiana.</li> </ul>	<p>Gesù e identificare nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la Quaresima come periodo di preparazione alla Pasqua e il significato cristiano di tale festa.</li> <li>• Conoscere la chiesa come luogo di culto nei suoi elementi essenziali.</li> </ul> <p>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.</p> <p>Integrare e rielaborare contenuti digitali.</p>	<p>frammentario alcuni simboli della tradizione natalizia e pasquale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ascolta ma non comprende alcune pagine evangeliche della storia di Gesù.</li> <li>•Non riconoscere il comandamento dell'amore e del rispetto.</li> <li>•Non comprende la specificità della preghiera cristiana</li> <li>•Non riconosce gli elementi simbolici del battesimo.</li> </ul>	<p>parzialmente alcuni simboli della tradizione natalizia e pasquale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende semplicemente alcune pagine evangeliche della storia di Gesù.</li> <li>•Conosce parzialmente il comandamento dell'amore e del rispetto.</li> <li>• Comprende parzialmente la specificità della preghiera cristiana.</li> </ul>	<p>alcuni simboli della tradizione natalizia e pasquale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta con interesse, comprende in alcune pagine evangeliche della storia di Gesù.</li> <li>•Conosce e riconosce parzialmente nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto.</li> <li>• Comprende adeguatamente e la specificità della preghiera cristiana.</li> <li>•Riconosce e comprende alcuni elementi simbolici</li> </ul>	<p>significato ad alcuni simboli della tradizione natalizia e pasquale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta con molto interesse, comprende in maniera completa alcune pagine evangeliche della storia di Gesù</li> <li>•Conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto.</li> <li>• Comprende correttamente la specificità della preghiera cristiana.</li> <li>•Riconosce pienamente alcuni elementi simbolici del battesimo.</li> </ul>	<p>dell'origine.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa dare pieno significato ad alcuni simboli della tradizione natalizia e pasquale.</li> <li>• Ascolta con molto interesse e comprende in modo corretto alcune pagine evangeliche della storia di Gesù.</li> <li>•Conosce e riconosce in maniera critica nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto.</li> <li>•Comprende pienamente la specificità della preghiera cristiana</li> <li>•Riconosce e comprende</li> </ul>
<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere nelle parabole e nei miracoli il messaggio di amore e fratellanza di Gesù.</li> <li>• Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando la specificità del Padre Nostro.</li> <li>• Scoprire che ci sono modi di pregare e luoghi di culto diversi.</li> </ul>						

**VALORI ETICI E RELIGIOSI**

- Riconoscere i comportamenti relazionali positivi di amicizia e solidarietà.
- Imparare a mettere in atto comportamenti costruttivi verso gli altri e l'ambiente.

• Riconosce alcuni elementi simbolici del battesimo.

del battesimo.

pienamente alcuni elementi simbolici del battesimo.

**CLASSE 2  
PRIMARIA**

**STORIA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (*Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso*).

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;*  
*Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli;*  
*Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale e nazionale, conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.***(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>USO E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Ricostruire aspetti del passato mediante tracce/fonti, organizzando le conoscenze in semplici schemi temporali.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>  <i>Riconoscere i cicli temporali, successione e contemporaneità e semplici strumenti di misurazione del tempo.</i>  <i>Conoscere le fonti.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le fonti utili per documentare e produrre conoscenze sul passato recente.</li> <li>• Organizzare graficamente e verbalmente la sequenza di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati.</li> <li>• Riconoscere la relazione di successione e contemporaneità tra azioni o fatti vissuti o narrati.</li> <li>• Riconoscere la causa e l'effetto relativamente a fatti accaduti in vari contesti.</li> <li>• Utilizzare gli strumenti di misurazione del tempo sia lineare che ciclico.</li> <li>• <b>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, individua alcuni elementi significativi del proprio passato e li organizza in ordine cronologico.</p>	<p>L'alunno/a riconosce alcuni elementi significativi del proprio passato e organizza in ordine cronologico le conoscenze acquisite</p>	<p>L'alunno/a riconosce gli elementi significativi del proprio passato e utilizza autonomamente gli schemi temporali.</p>	<p>L'alunno/a riconosce gli elementi significativi del proprio passato e utilizza consapevolmente diversi schemi temporali.</p>

<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <p>Rappresentare e riferire in ordine temporale le conoscenze apprese.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>  <i>Rappresentare con semplici forme espressive i fatti secondo la successione temporale.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare conoscenze apprese mediante racconti orali, disegni e grafismi;</li> <li>● Ricostruire una storia ascoltata in ordine cronologico;</li> <li>● Riferire e rappresentare graficamente e verbalmente eventi rispettandone la cronologia.</li> <li>● <b>Integrare e rielaborare contenuti digitali</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, rappresenta e riferisce semplici fatti ed eventi del passato più recente in ordine cronologico.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta e riferisce semplici fatti, storie narrate ed eventi in ordine cronologico.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta e riferisce le conoscenze apprese rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta e riferisce autonomamente e in modo pertinente le conoscenze apprese rispettando l'ordine cronologico.</p>
--	--	---	---	---	--

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (*Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso.*)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano; analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali, ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.*  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Orientarsi utilizzando punti di riferimento e rappresentare lo spazio circostante.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>                      Conoscere e utilizzare gli organizzatori topologici per muoversi nello spazio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento.</li> <li>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.</li> <li>Rappresentare ed eseguire percorsi.</li> <li>Associare i simboli cartografici di uno spazio conosciuto ai corrispondenti elementi.</li> <li>Utilizzare una sequenza di semplici istruzioni per seguire un percorso.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, si orienta nello spazio circostante e lo rappresenta in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno/a si orienta nello spazio circostante utilizzando adeguatamente i punti di riferimento e lo rappresenta in modo semplice.</p>	<p>L'alunno/a si orienta con sicurezza nello spazio circostante utilizzando autonomamente i punti di riferimento e lo rappresenta in modo adeguato e completo.</p>	<p>L'alunno/a si orienta consapevolmente e con sicurezza nello spazio circostante utilizzando con padronanza i punti di riferimento e lo rappresenta in modo completo e particolareggiato.</p>

<p><b>TERRITORIO</b></p> <p>Individuare e descrivere ambienti e paesaggi.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Individuare semplici elementi fisici ed antropici e rappresentarne graficamente le principali caratteristiche.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le diverse componenti di un paesaggio.</li> <li>• Discriminare elementi naturali e antropici degli ambienti.</li> <li>• comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.</li> <li>• <b>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio e dello spazio circostante.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e descrive in modo semplice e corretto gli elementi di un paesaggio e dello spazio circostante.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e descrive autonomamente, in modo adeguato e corretto gli elementi di un paesaggio e dello spazio circostante discriminando le modifiche apportate dall'uomo.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e descrive in modo completo e particolareggiato gli elementi di un paesaggio e dello spazio circostante individuando tutte le modifiche apportate dall'uomo.</p>
---	---	---	---	---	--

**SCIENZE**

**competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.** (Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano; Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.*  
*Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.*  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

**CLASSE 2<sup>a</sup> PRIMARIA**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p>Individuare le proprietà e le caratteristiche di viventi e non viventi. Formulare ipotesi e verificarle.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Conoscere le principali caratteristiche di viventi e non viventi.</p> <p>Eeguire semplici esperienze di tipo scientifico descrivendo attraverso il disegno le diverse fasi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le fasi del metodo scientifico</li> <li>• Descrivere le varie fasi di un esperimento</li> <li>• Individuare le proprietà e le caratteristiche di oggetti, materiali</li> <li>• classificare materiali ed elementi naturali</li> <li>• Classificare in base alle caratteristiche i vegetali e gli animali.</li> <li>• Riconoscere i cicli vitali degli esseri viventi.</li> <li>• <b>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</b></li> </ul>	<p>L' alunno/a guidato/a effettua esperimenti e cerca di formulare ipotesi e individua le basilari caratteristiche di viventi e non viventi.</p>	<p>L'alunno/a effettua esperimenti, formula semplici ipotesi e individua le principali caratteristiche di viventi e non viventi.</p>	<p>L'alunno/a effettua esperimenti, formula ipotesi e individua tutte le caratteristiche di viventi e non viventi.</p>	<p>L'alunno/a effettua esperimenti, formula ipotesi in modo autonomo e discrimina le caratteristiche di viventi e non viventi.</p>
---	--	--	--	--	--

**TECNOLOGIA**

**competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.**(Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer; conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.*  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

**CLASSE 2ª PRIMARIA**

**NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO**

**ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI**

**LIVELLO**

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

**BASE**

**INTERMEDIO**

**AVANZATO**

<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <p>Descrivere la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Riconoscere le principali caratteristiche dei materiali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e descrivere qualità e proprietà di oggetti e materiali.</li> <li>• Conoscere e descrivere la funzione di oggetti o applicazioni digitali di uso comune.</li> <li>• Individuare esigenze e riconoscere semplici strumenti digitali e possibili risposte tecnologiche per soddisfarli.</li> </ul>	<p>L'alunno/a riconosce le principali proprietà di oggetti di uso quotidiano solo se guidato/a.</p>	<p>L'alunno/a riconosce le principali proprietà di oggetti di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno/a descrive le proprietà di oggetti e conosce le funzioni di strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno/a descrive le proprietà di oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne sa descrivere il funzionamento.</p>
<p><b>IMMAGINARE E REALIZZARE</b></p> <p>Pianificare, realizzare semplici oggetti ed eseguire interventi migliorativi</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Realizzare semplici oggetti e interventi decorativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la realizzazione di semplici oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Realizzare un oggetto, anche digitale, con materiali vari</li> <li>• Verbalizzare le sequenze della realizzazione di un manufatto.</li> <li>• Modificare o riparare oggetti e strumenti di uso quotidiano;</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione anche con l'aiuto di strumenti digitali.</li> <li>• Individuare modalità per creare e modificare contenuti semplici in formati semplici.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, realizza semplici manufatti.</p>	<p>L'alunno/a realizza semplici manufatti apportando anche semplici modifiche.</p>	<p>L'alunno/a pianifica e realizza manufatti e lo sa modificare per migliorarlo.</p>	<p>L'alunno/a pianifica, realizza manufatti e sa descriverne le fasi di costruzione; se necessario, lo trasforma migliorandolo.</p>

<b>CLASSE 2 PRIMARIA</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>				
<b>Competenza europea : Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale( In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.)</b>					
<b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; <b>(nucleo costituzione)</b>					
Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b>					
Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b>					
<b>NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>LIVELLO</b>			
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>  Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo e utilizzare tecniche grafico-pittoriche e manipolative.  <i>OBIETTIVO MINIMO</i> Riconoscere linee, segni, colori e forme presenti in un'immagine . Utilizzare in modo essenziale le tecniche grafiche e manipolative.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo</li> <li>• Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo (segni, punto, linea, forme, colore)</li> <li>• rappresentare la figura umana con uno schema corporeo strutturato.</li> <li>• Individuare modalità per creare e modificare contenuti semplici in formati semplici.</li> </ul>	L'alunno/a, se guidato/a, rappresenta in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; utilizza le diverse tecniche grafico-pittoriche in modo essenziale.	L'alunno/a realizza semplici manufatti con materiali di vario genere e produce immagini utilizzando in modo adeguato il colore e le diverse tecniche grafico-pittoriche.	L'alunno/a realizza manufatti con materiali di vario genere e produce in modo creativo immagini, utilizzando in modo corretto le diverse tecniche grafico-pittoriche.	L'alunno/a rappresenta in modo efficace, originale e autonomo immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando in modo preciso, corretto e creativo le diverse tecniche grafico-pittoriche.

<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione anche artistica le principali caratteristiche e tecniche del linguaggio visivo</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>  <i>Riconoscere gli elementi essenziali di un'immagine.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente cogliendone le principali caratteristiche. Individuare nelle produzioni artistiche, anche artigianali, gli elementi essenziali e la tecnica utilizzata dall'artista.</li> <li>• Esprimere le sensazioni suscitate dalla lettura di semplici produzioni artistiche e artigianali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a osserva immagini di vario tipo e, guidato, ne individua le caratteristiche principali.</p>	<p>L'alunno/a osserva immagini di vario tipo e ne individua le caratteristiche principali.</p>	<p>L'alunno/a osserva e legge immagini di vario tipo, in modo corretto, e ne individua le caratteristiche e le tecniche principali.</p>	<p>L'alunno/a osserva e analizza immagini di vario tipo, in modo pertinente e con spirito critico, individuandone le caratteristiche e le tecniche principali.</p>
--	--	--	--	---	--

**CLASSE 2 PRIMARIA**

**MUSICA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali. )

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;  
**(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza;  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Percepire e distinguere suoni e rumori.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i> Ascoltare, riconoscere suoni e rumori della realtà circostante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare suoni e rumori,</li> <li>• riconoscere ambienti sonori,</li> <li>• riconoscere gli elementi costitutivi dei brani ascoltati.</li> </ul>	<p>L'alunno/a distingue semplici suoni e rumori in diversi ambienti sonori.</p>	<p>L'alunno/a distingue suoni e rumori in diversi ambienti sonori e ne riconosce alcuni parametri.</p>	<p>L'alunno/a distingue autonomamente suoni e rumori in diversi ambienti sonori e ne riconosce correttamente i parametri.</p>	<p>L'alunno/a distingue con sicurezza suoni e rumori in diversi ambienti sonori e ne riconosce con padronanza i parametri.</p>

<p><b>PRODUZIONE</b></p> <p>Utilizzare diversi strumenti sonori.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>  <i>Produrre suoni utilizzando il corpo e la voce.</i>  <i>Riprodurre ritmi e movimenti.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori per accompagnare e/o riprodurre eventi sonori.</li> <li>• Eseguire in gruppo brani vocali e strumentali.</li> <li>• Riconoscere e rappresentare segni non convenzionali di codifica dei suoni.</li> <li>• Individuare modalità per creare e modificare contenuti semplici in formati semplici</li> </ul>	<p>L'alunno/a guidato/a, utilizza alcuni strumenti sonori per eseguire semplici ritmi.</p>	<p>L'alunno/a utilizza gli strumenti sonori per eseguire semplici ritmi e canti anche in gruppo e rappresenta i principali segni sonori non convenzionali.</p>	<p>L'alunno/a utilizza autonomamente e diversi strumenti sonori per eseguire sequenze ritmiche e brani vocali anche in gruppo e rappresenta adeguatamente segni sonori non convenzionali.</p>	<p>L'alunno/a utilizza autonomamente diversi strumenti sonori per eseguire sequenze ritmiche e brani vocali anche in gruppo e rappresenta con padronanza segni sonori non convenzionali.</p>
--	---	--	--	---	--

**CLASSE 2 PRIMARIA****EDUCAZIONE FISICA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali. )

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti;  
 conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;  
conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale;  
conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.  
**(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	COMPETENZE LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO</b></p> <p>Utilizzare e coordinare schemi motori di base combinati tra loro;</p> <p>riconoscere e valutare distanze, traiettorie e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>  <i>Conoscere lo schema corporeo.</i>  <i>Utilizzare gli schemi motori di base.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper organizzare il proprio movimento in relazione a sé e agli altri;</li> <li>• Organizzare il proprio corpo in riferimento alle coordinate spazio-temporali;</li> <li>• utilizzare schemi motori e posturali combinati tra di loro.</li> <li>• elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere stati d'animo ed emozioni.</li> <li>• <b>Utilizzare una sequenza di semplici istruzioni (algoritmo) per raggiungere un traguardo</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, coordina semplici schemi motori riconoscendo distanze e successioni temporali; utilizza il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo ed emozioni.</p>	<p>L'alunno/a coordina semplici schemi motori riconoscendo distanze, traiettorie e successioni temporali; utilizza il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo ed emozioni in modo spontaneo.</p>	<p>L'alunno/a coordina con sicurezza semplici schemi motori valutando distanze, traiettorie e successioni temporali; utilizza il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo ed emozioni in modo adeguato.</p>	<p>L'alunno/a coordina con padronanza semplici schemi motori valutando con sicurezza distanze, traiettorie e successioni temporali; utilizza il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo ed emozioni in modo personale.</p>
<p><b>GIOCO-SPORT (LE REGOLE E IL FAIR PLAY)</b></p> <p>Partecipare a varie forme di gioco rispettando le regole e la lealtà.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i>  <i>Conoscere e rispettare le regole durante lo svolgimento delle varie attività sportive.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>• Interagire correttamente con gli altri.</li> <li>• <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali rispettando la netiquette.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, sollecitato, partecipa a varie forme di gioco e, guidato, ne rispetta le regole.</p>	<p>L'alunno/a partecipa a varie forme di gioco e, guidato, ne rispetta le regole.</p>	<p>L'alunno/a partecipa attivamente a varie forme di gioco, comprende e rispetta le regole.</p>	<p>L'alunno/a partecipa attivamente a varie forme di gioco, comprende il valore delle regole e le rispetta lealmente.</p>

<p><b>BENESSERE E SICUREZZA</b> <b>( SALUTE E PREVENZIONE )</b></p> <p>Utilizzare in modo sicuro attrezzi e spazi di attività.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per il proprio benessere.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Assumere comportamenti essenziali per il proprio benessere.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare alcune situazioni potenzialmente pericolose.</li> <li>• Assumere comportamenti adeguati per il proprio benessere.</li> <li>• Conoscere gli stili di vita sani.</li> <li>• <b>Distinguere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato, utilizza attrezzi e spazi di attività; e non sempre assume comportamenti adeguati per il proprio benessere.</p>	<p>L'alunno/a, guidato, utilizza in modo adeguato attrezzi e spazi di attività e assume comportamenti adeguati per il proprio benessere.</p>	<p>L'alunno/a utilizza in modo sicuro attrezzi e spazi di attività e assume comportamenti adeguati per il proprio benessere.</p>	<p>L'alunno/a utilizza in modo sicuro attrezzi e spazi di attività e assume consapevolmente comportamenti adeguati per il proprio benessere.</p>
--	--	---	--	--	--

# SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE TERZA

<b>CLASSE 3 PRIMARIA</b>	<b>ITALIANO</b>			
	<p><b>Competenza chiave europea: competenza alfabetica funzionale</b> (<i>Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</i>)</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.</i>  <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; <u>Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.</u> <u>Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.</u></i>  <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</i>  <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>			
<b>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>LIVELLO</b>		
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>

<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Interagire in una conversazione ed esporre oralmente vissuti e conoscenze.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Interagire in una semplice conversazione.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire in una conversazione, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola.</li> <li>● Ascoltare testi cogliendone il senso globale ed esponendoli in modo comprensibile</li> <li>● Raccontare oralmente una storia o un'esperienza vissuta, rispettando la successione logica e temporale.</li> <li>● <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, interagisce in una semplice conversazione.</p>	<p>L'alunno/a interagisce in una conversazione, ascolta e comprende il contenuto di brevi testi e ne espone il senso globale in modo adeguato.</p>	<p>L'alunno/a interagisce in una conversazione in modo pertinente, ascolta e comprende il contenuto di testi e lo espone con un lessico appropriato.</p>	<p>L'alunno/a interagisce in una conversazione apportando contributi personali, ascolta, comprende ed espone in modo articolato il contenuto di testi.</p>
<p><b>LETTURA E LESSICO</b></p> <p>Leggere, comprendere e cogliere gli elementi essenziali di vari tipi di testi e il significato di parole non note e modi di dire.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Leggere e comprendere gli elementi essenziali di semplici testi.</i></p> <p><i>Comprendere il significato di parole non note aiutandosi con il dizionario.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e comprendere vari tipi di testi, cogliendone il senso globale e distinguendo le parti principali e gli elementi costitutivi.</li> <li>● Ampliare il patrimonio lessicale</li> <li>● Effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</li> <li>● Comprendere in vari tipi di testo il significato di parole non note e modi di dire basandosi, sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva che sull'uso del dizionario.</li> <li>● <b>Utilizzare semplici comandi su motori di ricerca e webtool per soddisfare i fabbisogni informativi.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a guidato/a legge e comprende brevi testi e il significato di parole non note.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende brevi testi; coglie il significato di parole non note e le utilizza.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende vari tipi di testi, cogliendone l'argomento centrale; utilizza in diversi contesti le nuove parole apprese.</p>	<p>L'alunno/a legge in modo espressivo e comprende vari tipi di testi, distinguendo le parti principali e gli elementi costitutivi; utilizza un lessico ricco e originale.</p>

<p><b>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <p>Scrivere semplici testi.</p> <p>Conoscere le categorie grammaticali e gli elementi principali della frase.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p>Scrivere brevi frasi/testi.</p> <p>Conoscere e identificare gli elementi principali della frase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici testi di vario tipo, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Conoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche, le categorie grammaticali e i tempi verbali.</li> <li>• <b>Trovare informazioni attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</b></li> <li>• <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, scrive brevi frasi/testi e svolge basilari attività di riflessione linguistica.</p>	<p>L'alunno/a scrive brevi testi e svolge semplici attività di riflessione linguistica.</p>	<p>L'alunno/a produce semplici testi usando correttamente le strutture lessicali e grammaticali apprese; svolge adeguate attività di riflessione linguistica.</p>	<p>L'alunno/a produce semplici testi, usando con buona padronanza le strutture lessicali e grammaticali apprese; svolge in autonomia attività di riflessione linguistica.</p>
--	---	---	---	---	---

<p><b>CLASSE 3 PRIMARIA</b></p>	<b>INGLESE</b>				
	<p><b>Competenza europea : competenza multilinguistica</b> <i>(Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta in semplici situazioni di vita quotidiana, in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari. Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse).</i></p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.</i>  <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza;</i>  <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</i>  <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>				
<p>NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</p>	LIVELLO			
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>BASE</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>AVANZATO</p>

<p><b>ASCOLTO (LISTENING)</b></p> <p>Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Ascoltare e comprendere istruzioni e frasi d'uso quotidiano.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.</li> <li>• <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, dimostra di aver essenzialmente compreso semplici messaggi verbali.</p>	<p>L'alunno/a dimostra di aver parzialmente compreso messaggi verbali.</p>	<p>L'alunno/a comprende il messaggio verbale in modo globale.</p>	<p>L'alunno/a comprende pienamente il contenuto di diversi messaggi verbali.</p>
<p><b>PARLATO (SPEAKING)</b></p> <p>Interagire per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO.</i></p> <p><i>Utilizzare frasi d'uso quotidiano.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note</li> <li>• interagire per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>• <b>Trovare informazioni attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</b></li> <li>• <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, interagisce in attività collettive o di gruppo, utilizzando semplici vocaboli.</p>	<p>L'alunno/a interagisce in attività collettive o di gruppo, utilizzando parzialmente il lessico appreso.</p>	<p>L'alunno/a interagisce in attività collettive o di gruppo, utilizzando il lessico appreso.</p>	<p>L'alunno/a interagisce e collabora attivamente con i compagni utilizzando in contesti significativi il lessico appreso.</p>
<p><b>LETTURA (READING)</b></p> <p>Leggere e comprendere semplici messaggi scritti, cogliendone il significato</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Leggere e comprendere semplici messaggi scritti.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere semplici messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> <li>• Individuare alcuni elementi culturali</li> <li>• <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, legge e comprende in modo essenziale semplici messaggi.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende semplici messaggi, cogliendone il senso globale.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende semplici messaggi, cogliendone il senso in maniera corretta e autonoma.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende semplici messaggi, cogliendone il senso anche in situazioni non note.</p>

<p><b>SCRITTURA (WRITING)</b></p> <p>Copiare e scrivere parole e semplici frasi.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Copiare parole e semplici frasi.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere parole e semplici frasi, dato un modello</li> <li>● conoscere semplici strutture grammaticali</li> <li>● <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, copia parole e semplici messaggi.</p>	<p>L'alunno/a scrive parole e semplici messaggi, ricorrendo talvolta a modelli dati.</p>	<p>L'alunno/a scrive parole e semplici messaggi, con un buon livello di correttezza.</p>	<p>L'alunno/a scrive parole e semplici messaggi, con sicurezza e correttezza, anche in situazioni non note.</p>
--	--	---	--	--	---

**CLASSE 3ª PRIMARIA****MATEMATICA**

**competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.** (Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana.*  
*Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento.*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.*  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>NUMERI</b></p> <p>Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali oltre il 1000; misurare e individuare strategie appropriate per risolvere problemi.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali; misurare e risolvere semplici problemi.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifra che in parola;</li> <li>● Riconoscere e rappresentare il valore posizionale delle cifre dei numeri fino alle unità di migliaia;</li> <li>● Eseguire le quattro operazioni;</li> <li>● Conoscere le proprietà delle quattro operazioni per sviluppare il calcolo mentale;</li> <li>● conoscere e usare le tabelline;</li> <li>● Leggere, scrivere e confrontare frazioni e numeri decimali;</li> <li>● Misurare grandezze (lunghezza, peso, ecc...);</li> <li>● Risolvere e rappresentare situazioni problematiche.</li> <li>● <b>Elencare semplici istruzioni per un sistema informatico per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a guidato/a, legge, scrive e opera con i numeri naturali; misura e riesce a risolvere semplici problemi.</p>	<p>L'alunno/a legge, scrive e opera con i numeri naturali; misura e risolve semplici problemi.</p>	<p>L'alunno/a legge, scrive e opera con i numeri naturali autonomamente; misura e individua le strategie appropriate per risolvere problemi.</p>	<p>L'alunno/a legge, scrive e opera con i numeri naturali con padronanza e sicurezza; misura e individua le strategie appropriate per risolvere diverse situazioni problematiche.</p>
---	---	--	--	--	---

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>Riconoscere, rappresentare e descrivere elementi e figure geometriche.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Riconoscere e rappresentare elementi e figure geometriche.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e classificare nel piano finito: punti, linee, angoli, poligoni.</li> <li>• Riconoscere le principali figure geometriche piane, denominare e descrivere alcune loro caratteristiche.</li> <li>• Disegnare figure geometriche utilizzando strumenti appropriati.</li> <li>• Individuare alcune isometrie (simmetria, traslazione, ecc...).</li> <li>• Scegliere strumenti e tecnologie digitali semplici per i processi collaborativi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a guidato/a, riconosce e rappresenta semplici elementi e figure geometriche.</p>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta e descrive elementi e figure geometriche in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta e descrive, autonomamente elementi e figure geometriche.</p>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta e descrive elementi e figure geometriche con precisione e sicurezza.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</b></p> <p>Rappresentare dati e fare previsioni.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Raccogliere dati e fare semplici previsioni.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Fare previsioni (certo, possibile, .....)</li> <li>• Trovare dati, attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a guidato/a, raccoglie dati e fa semplici previsioni.</p>	<p>L'alunno/a raccoglie dati, li rappresenta in modo essenziale e fa semplici previsioni.</p>	<p>L'alunno/a raccoglie dati, li rappresenta in modo adeguato e fa previsioni.</p>	<p>L'alunno/a raccoglie dati, li rappresenta in modo articolato e, autonomamente, fa previsioni.</p>

CLASSE TERZA PRIMARIA	I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA					
	<p><b>Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b> (<i>Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso</i>).</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.</i></p> <p><b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.</i></p> <p><b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</i> <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>					
	NUCLEI FONDANTI	ABILITA'	COMPETENZE LIVELLO			
		INSUFF.	SUFF.	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <p>Scoprire che tutto ha un'origine e una evoluzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire la nascita del senso religioso anche attraverso alcuni miti delle origini.</li> <li>• Conoscere dell'origine del mondo attraverso la scienza e il racconto biblico e saperne fare un confronto.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non compie confronti in merito alle risposte date dall'uomo al senso della vita</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compie in modo parziale confronti in merito alle risposte date dall'uomo al senso della vita.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compie relazioni e confronti in merito alle risposte date dall'uomo al senso della vita.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compie in modo soddisfacenti relazioni e confronti in merito alle risposte date dall'uomo al senso della vita, cogliendo la specificità della rivelazione cristiana</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compie in modo esauriente e completo relazioni e confronti in merito alle risposte date dall'uomo al senso della vita, cogliendo la specificità della rivelazione</li> </ul>
<p><b>LA BIBBIA E LE FONTI</b></p> <p>Conoscere alcuni personaggi biblici dell'Antico Testamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere che la Bibbia è il libro sacro per Ebrei e Cristiani e conoscere la</li> </ul>	<p>Ascolta, legge e riferisce in modo molto frammentario circa alcune</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta, legge e riferisce parzialmente circa alcune pagine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta attentamente, legge e riferisce circa alcune</li> </ul>		

<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <p>Comprendere che per i cristiani la Bibbia è un testo sacro che riporta la parola di Dio in parole umane.</p> <p>Conoscere il racconto evangelico della nascita di Gesù.</p> <p>Conoscere il significato della Pasqua ebraica e di quella cristiana.</p>	<p>divisione in Antico e Nuovo Testamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia dei principali patriarchi dell'Antico Testamento e dei re di Israele e saper confrontare la Pasqua ebraica con quella cristiana.</li> </ul>	<p>pagine bibliche e su determinate figure dell'A.T. e N.T.</p> <p>Riconosce in modo superficiale la specificità della Pasqua Ebraica e della Pasqua Cristiana</p>	<p>bibliche e su determinate figure dell'A.T. e N.T.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce in modo semplice la specificità della Pasqua Ebraica e della Pasqua Cristiana</li> </ul>	<p>pagine bibliche e su determinate figure dell'A.T. e N.T</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce in modo chiaro la specificità della Pasqua Ebraica e della Pasqua Cristiana sapendola collegare al</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta attentamente, legge e riferisce in maniera chiara circa alcune pagine bibliche e su determinate figure dell 'A.T.e N.T.,compiendo relazioni e confronti.</li> </ul>	<p>cristiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera corretta ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su determinate figure dell''A.T. e N.T.. compiendo relazioni e</li> </ul>
--	---	--	--	---	--	---

## VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Conoscere le dieci parole di libertà che Dio ha consegnato a Mosè.
- Conoscere e comprendere l'art. 28 e 29 della "Laudato Sii".
- Riconoscere che l'acqua è un diritto umano universale
- Conoscere che non tutti i paesi della terra hanno acqua potabile sufficiente
- Riconoscere che l'acqua pulita è indispensabile per la vita e per sostenere gli ecosistemi terrestri e acquatici.
- Scoprire che ogni persona, compresi i bambini, possono mettere in atto alcune azioni per il risparmio e la cura dell'acqua.

vissuto della comunità cristiana odierna

- Riconosce in modo completo la specificità della Pasqua Ebraica e della Pasqua Cristiana sapendola collegare al vissuto della comunità cristiana odierna.

confronti.

- Riconosce pienamente la specificità della Pasqua Ebraica e della Pasqua Cristiana sapendola collegare al vissuto della comunità cristiana odierna.

**CLASSE 3 PRIMARIA****STORIA**

**Competenza europea:Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (*Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso*).

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;*  
Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri; conoscere il valore e il significato di Patria.  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e conoscerne i principali servizi*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.*  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>USO E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Ricostruire aspetti del passato organizzandoli in semplici schemi temporali.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Ricavare informazioni .</i></p> <p><i>Collocare eventi su schemi temporali.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le fonti utili per documentare.</li> <li>• Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso.</li> <li>• Produrre conoscenze sul passato.</li> <li>• Utilizzare semplici schemi temporali.</li> <li>• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.</li> <li>• <b>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, individua le tipologie di fonti, ne ricava semplici informazioni.</p>	<p>L'alunno/a individua le tipologie di fonti ne ricava semplici informazioni organizzandole in semplici schemi temporali.</p>	<p>L'alunno/a produce semplici conoscenze su aspetti del passato e le organizza in diversi schemi temporali.</p>	<p>L'alunno/a produce conoscenze adeguate su aspetti del passato e le organizza con sicurezza utilizzando consapevolmente diversi schemi temporali.</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <p>Rappresentare e riferire in ordine temporale conoscenze e concetti storici.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Rappresentare in modo semplice le conoscenze apprese.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, racconti, semplici testi scritti e con risorse digitali;</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze apprese.</li> <li>• <b>Integrare e rielaborare contenuti digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, rappresenta semplici eventi del passato in ordine cronologico.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta e riferisce semplici eventi del passato in modo ordinato.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta e riferisce autonomamente le conoscenze apprese in modo coerente.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta e riferisce con sicurezza le conoscenze apprese in modo coerente e completo.</p>

<b>CLASSE 3 PRIMARIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>				
	<p><b>Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b> (<i>Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso.</i>)</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.</i>  <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.</i>  <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali, ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.</i>  <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>				
<b>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>LIVELLO</b>			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Orientarsi utilizzando punti di riferimento e carte mentali.</p> <p>Rappresentare lo spazio circostante; leggere e interpretare semplici carte geografiche.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p>Orientarsi utilizzando punti di riferimento.</p> <p>Rappresentare in maniera essenziale e leggere lo spazio circostante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Muoversi nello spazio reale e grafico orientandosi attraverso punti di riferimento e carte mentali.</li> <li>● Leggere e ricavare informazioni geografiche da piante, mappe e carte;</li> <li>● riconoscere i segni e i simboli della cartografia.</li> <li>● rappresentare lo spazio circostante attraverso piante e mappe.</li> <li>● <b>Utilizzare una sequenza di semplici istruzioni per seguire un percorso.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, si orienta nello spazio circostante e rappresenta in modo essenziale lo spazio circostante.</p>	<p>L'alunno/a si orienta nello spazio circostante utilizzando i principali punti di riferimento; rappresenta in modo semplice lo spazio e sa leggere i principali elementi delle carte geografiche.</p>	<p>L'alunno/a si orienta nello spazio circostante utilizzando adeguatamente le proprie carte mentali; rappresenta in modo corretto e adeguato lo spazio e sa ricavare informazioni dalle carte geografiche.</p>	<p>L'alunno/a si orienta con sicurezza nello spazio circostante utilizzando con padronanza le proprie carte mentali; rappresenta in modo completo e particolareggiato lo spazio; sa ricavare e rielaborare le informazioni contenute in diverse tipologie di carte geografiche.</p>
<p><b>TERRITORIO</b></p> <p>Individuare e descrivere le caratteristiche dei diversi territori comprendendo le trasformazioni.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Individuare e descrivere gli elementi essenziali di ambienti e paesaggi.</i></p> <p><i>Riconoscere le più evidenti trasformazioni del territorio.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare, descrivere e confrontare le diverse componenti di un paesaggio.</li> <li>● Riconoscere gli elementi antropici che hanno un effetto positivo e negativo sul territorio.</li> <li>● <b>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, individua gli elementi di un paesaggio riconoscendo i principali elementi antropici.</p>	<p>L'alunno/a descrive in modo semplice e corretto gli elementi di un paesaggio, riconoscendo gli elementi antropici.</p>	<p>L'alunno/a individua e descrive gli elementi di un paesaggio, individua e comprende le trasformazioni di un territorio.</p>	<p>L'alunno/a descrive in modo particolareggiato gli elementi di un paesaggio; riconosce le trasformazioni di un territorio, ne comprende gli effetti e propone soluzioni migliorative.</p>

**SCIENZE**

**competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.** (Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza;*

*Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo;*

*mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.*

*Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico*

*Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.*

**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali;*

*riconoscere semplici fonti di informazioni digitali,*

*ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.*

**(nucleo cittadinanza digitale)**

**CLASSE 3<sup>a</sup> PRIMARIA**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p>Individuare le caratteristiche fondamentali della materia e i cicli vitali degli organismi viventi utilizzando il metodo sperimentale.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Classificare oggetti e materiali e conoscere le caratteristiche degli esseri viventi.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e sperimentare i fenomeni osservati.</li> <li>• Conoscere le principali caratteristiche degli elementi naturali (acqua, aria,.....).</li> <li>• Individuare la struttura, le proprietà e le funzioni fondamentali di oggetti e materiali.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi.</li> <li>• Acquisire i concetti di ecosistema e catena alimentare.</li> <li>• Acquisire la terminologia specifica della disciplina.</li> <li>• <b>Trovare contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</b></li> </ul>	<p>L' alunno/a, guidato/a, osserva e classifica oggetti e materiali, riconosce le caratteristiche essenziali degli organismi viventi.</p>	<p>L' alunno/a: osserva e classifica oggetti e materiali, riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi e, guidato, i loro cicli vitali.</p>	<p>L' alunno/a: osserva e classifica oggetti e materiali in base alle loro proprietà essenziali, riconosce le caratteristiche e i cicli vitali degli organismi viventi in modo autonomo, utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>L' alunno/a: osserva e classifica oggetti e materiali in base alle loro proprietà; riconosce le caratteristiche e descrive i cicli vitali degli organismi viventi in modo corretto utilizzando il lessico specifico della disciplina .</p>
---	--	---	---	---	---

**TECNOLOGIA**

**competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.** (Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza;*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali;*  
Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.  
Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

**CLASSE 3ª PRIMARIA**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <p>Descrivere la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Riconoscere le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi osservandolo e/o leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale;</li> <li>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>Individuare esigenze e riconoscere semplici strumenti digitali e possibili risposte tecnologiche per soddisfarli.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, riconosce le principali componenti e funzioni di strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e descrive in modo essenziale le principali componenti e funzioni di strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e descrive in modo autonomo le principali componenti e funzioni di strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e descrive le principali componenti di strumenti di uso quotidiano e sa spiegarne il funzionamento con precisione.</p>

<p><b>IMMAGINARE E REALIZZARE</b></p> <p>Progettare, realizzare semplici oggetti ed eseguire interventi migliorativi.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Realizzare semplici oggetti e interventi di decorazione.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre rappresentazioni grafiche di semplici oggetti, impiegando alcune regole del disegno tecnico</li> <li>● Utilizzare semplici procedure per la realizzazione e la presentazione di manufatti,</li> <li>● Riconoscere i difetti di un oggetto e intervenire per migliorarlo.</li> <li>● Individuare modalità per creare e modificare contenuti semplici in formati semplici.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, realizza semplici manufatti e lo decora.</p>	<p>L'alunno/a realizza semplici manufatti apportando modifiche.</p>	<p>L'alunno/a realizza e sa descrivere le principali fasi di realizzazione di un manufatto e lo modifica autonomamente.</p>	<p>L'alunno/a realizza in modo accurato e sa descrivere le fasi di realizzazione di un manufatto e lo trasforma migliorandolo.</p>
---	---	--	---	---	--

<p><b>CLASSE 3 PRIMARIA</b></p>	<p style="text-align: right;"><b>ARTE E IMMAGINE</b></p> <p><b>Competenza europea : Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b>( <i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>)</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;</i>  <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza;</i>  <u><i>Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.</i></u>  <u><i>Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.</i></u>  <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</i>  <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>				
<p><b>NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p>ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI</p>	<p>LIVELLO</p>			
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p>Creare produzioni personali.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Riprodurre creazioni.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimere sensazioni,emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo</li> <li>● Usare gli elementi del linguaggio visivo , servendosi di diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative.</li> <li>● utilizzare il segno, la linea, il colore, lo spazio e le forme in modo creativo</li> <li>● rappresentare la figura umana con uno schema corporeo strutturato.</li> <li>● Scegliere come esprimermi attraverso la creazione di contenuti digitali semplici.</li> </ul>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno/a, guidato/a, rappresenta immagini, forme e oggetti.</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno/a produce immagini e manufatti utilizzando in modo adeguato gli elementi del linguaggio visivo con diverse tecniche.</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno/a produce immagini e manufatti utilizzando in modo ordinato e corretto elementi e tecniche del linguaggio visivo.</p>	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno/a produce immagini e manufatti utilizzando in modo creativo le diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative.</p>

<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>Riconoscere nella realtà e nelle rappresentazioni artistiche le caratteristiche principali del linguaggio visivo.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Osservare e descrivere un'immagine cogliendone le principali caratteristiche.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli elementi visivi che la compongono ( relazioni spaziali; rapporto verticale-orizzontale; figure e contesti spaziali).</li> <li>● osservare e descrivere gli elementi presenti nell'ambiente cogliendone le principali caratteristiche (forma, colore, posizione,.....).</li> <li>● Individuare nelle produzioni artistiche, anche artigianali, gli elementi essenziali e la tecnica utilizzata dall'artista.</li> <li>● Individuare semplici regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, osserva immagini di vario tipo e ne individua le caratteristiche principali.</p>	<p>L'alunno/a osserva immagini di vario tipo e ne individua le caratteristiche principali.</p>	<p>L'alunno/a osserva e legge immagini di vario tipo e ne individua le caratteristiche principali e la tecnica utilizzata dall'artista.</p>	<p>L'alunno/a analizza immagini di vario tipo cogliendo le caratteristiche principali e la tecnica utilizzata dall'artista.</p>
---	--	--	--	---	---

**CLASSE 3 PRIMARIA**

**MUSICA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali. )

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione (**nucleo costituzione**)

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. (**nucleo sviluppo economico e sostenibilità**)

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. (**nucleo cittadinanza digitale**)

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di brani musicali.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p>Ascoltare e riconoscere le principali caratteristiche di brani musicali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.</li> <li>Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.</li> <li>Riconoscere e classificare semplici strumenti musicali;</li> </ul>	<p>L'alunno/a ascolta semplici brani musicali e, guidato/a, ne riconosce le principali caratteristiche.</p>	<p>L'alunno/a ascolta semplici brani musicali e ne riconosce le principali caratteristiche.</p>	<p>L'alunno/a ascolta diverse tipologie di brani musicali e ne riconosce le caratteristiche.</p>	<p>L'alunno/a ascolta diverse tipologie di brani musicali e ne riconosce tutte le caratteristiche.</p>

<p><b>PRODUZIONE</b></p> <p>Interpretare e descrivere brani musicali.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Interpretare e/o riprodurre semplici eventi sonori.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori per interpretare e/o riprodurre eventi sonori.</li> <li>• Eseguire in gruppo brani vocali e strumentali;</li> <li>• conoscere e rappresentare segni convenzionali e non convenzionali di codifica dei suoni.</li> <li>• Individuare modalità per creare e modificare contenuti semplici in formati semplici.</li> </ul>	<p>L'alunno/a guidato/a, utilizza alcuni strumenti sonori per interpretare semplici ritmi e canti e rappresenta i principali segni sonori convenzionali e non.</p>	<p>L'alunno/a utilizza alcuni strumenti sonori per interpretare semplici ritmi e canti e rappresenta i principali segni sonori convenzionali e non.</p>	<p>L'alunno/a utilizza autonomamente diversi strumenti sonori per interpretare brani musicali e vocali anche in gruppo e rappresenta adeguatamente segni sonori convenzionali e non.</p>	<p>L'alunno/a utilizza con sicurezza diversi strumenti sonori per interpretare brani musicali e vocali anche in gruppo e rappresenta con padronanza segni sonori convenzionali e non.</p>
--	--	--	---	--	---

**CLASSE 3ª PRIMARIA****EDUCAZIONE FISICA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali. )

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti;  
 conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;  
conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale;  
conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.  
**(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO</b></p> <p>Utilizzare e coordinare schemi motori ( combinati tra loro in successione).</p> <p>Valutare distanze, traiettorie e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p>Assumere e controllare diverse posture del corpo con finalità espressive.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Utilizzare e coordinare schemi motori di base .</i> <i>Assumere posture del corpo con finalità espressive.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare il proprio movimento in relazione a sé e agli altri.</li> <li>• Organizzare il proprio corpo in riferimento alle coordinate spazio- temporali.</li> <li>• Utilizzare schemi motori e posturali combinati tra di loro e in successione.</li> <li>• Gestire e controllare le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</li> <li>• Utilizzare in modo personale il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici coreografie.</li> <li>• <b>Utilizzare una sequenza di semplici istruzioni (algoritmo) per raggiungere un traguardo.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, coordina schemi motori riconoscendo distanze, traiettorie e successioni temporali e assume semplici posture del corpo per esprimere stati d'animo ed emozioni.</p>	<p>L'alunno/a coordina schemi motori riconoscendo distanze, traiettorie e successioni temporali e assume semplici posture del corpo per esprimersi.</p>	<p>L'alunno/a coordina con sicurezza schemi motori anche combinati valutando distanze, traiettorie e successioni temporali; assume e controlla in modo adeguato diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>L'alunno/a coordina con padronanza schemi motori anche combinati valutando con sicurezza distanze, traiettorie e successioni temporali; assume e controlla in modo originale e preciso diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>
<p><b>GIOCO- SPORT ( LE REGOLE E IL FAIR PLAY)</b></p> <p>Partecipare a varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara rispettando le regole e collaborando.</p> <p><b>OBIETTIVO MINIMO</b></p> <p><i>Partecipare a varie forme di gioco organizzate rispettando le regole principali.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>• Cooperare con gli altri.</li> </ul>	<p>L'alunno/a rispetta in modo sufficientemente corretto le regole dei giochi organizzati.</p>	<p>L'alunno/a rispetta le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara.</p>	<p>L'alunno/a rispetta in modo consapevole e autonomo le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara.</p>	<p>L'alunno/a rispetta sempre e in modo autonomo e consapevole le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara.</p>

<p><b>BENESSERE E SICUREZZA (SALUTE E PREVENZIONE)</b></p> <p>Utilizzare in modo sicuro attrezzi e spazi di attività.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e un sano stile di vita.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Individuare alcune situazioni potenzialmente pericolose.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare alcune situazioni potenzialmente pericolose.</li> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e un sano stile di vita.</li> <li>• <b>Distinguere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, utilizza in modo adeguato attrezzi e spazi di attività.</p>	<p>L' alunno/a utilizza attrezzi e spazi di attività in modo adeguato e conosce il beneficio ottenuto dall'esercizio fisico.</p>	<p>L' alunno/a utilizza correttamente attrezzi e spazi di attività; riconosce il beneficio ottenuto dall'esercizio fisico e da un corretto e sano stile di vita.</p>	<p>L'alunno/a utilizza consapevolmente attrezzi e spazi di attività; riconosce autonomamente il beneficio ottenuto dall'esercizio fisico e da un corretto e sano stile di vita.</p>
--	--	---	--	--	---

**SCUOLA PRIMARIA**  
**CLASSE QUARTA**

<b>CLASSE 4 PRIMARIA</b>	<b>ITALIANO</b>			
	<p><b>Competenza chiave europea: competenza alfabetica funzionale</b> (<i>Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</i>)</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;</i>  <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza;</i>  <u><i>Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione;</i></u>  <u><i>conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi; conoscere il valore della legalità.</i></u>  <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</i>  <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>			
<b>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>LIVELLO</b>		
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>

<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Interagire in una conversazione su diversi argomenti.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Partecipare a semplici conversazioni.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di vario tipo.</li> <li>• Organizzare un breve discorso orale su un tema, con l'aiuto di una scaletta o di una traccia.</li> <li>• Ascoltare, comprendere e cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni.</li> <li>• Esprimere la propria opinione su un argomento.</li> <li>• Esporre un breve discorso orale, utilizzando un linguaggio specifico.</li> <li>• <b>Identificare adeguati mezzi di comunicazione semplici per un determinato contesto.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, partecipa a semplici conversazioni.</p>	<p>L'alunno/a partecipa a semplici conversazioni.</p>	<p>L'alunno/a interagisce autonomamente in conversazioni di vario genere.</p>	<p>L'alunno/a interagisce autonomamente in conversazioni di vario genere con ottime capacità comunicative e riflessive.</p>
---	--	---	---	---	---

<p><b>LETTURA E LESSICO</b></p> <p>Leggere, comprendere e analizzare testi di vario genere, capendo il significato di parole non note e modi di dire.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Leggere e comprendere il significato globale di un semplice testo e di parole non note.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere e analizzare vari tipi di testi, cogliendone il senso e distinguendo la struttura e la funzione;</li> <li>• ricavare, da vari tipi di testo, informazioni per scopi pratici e/o conoscitivi con l'uso di tecniche di supporto (es. la sottolineatura).</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale basandosi, sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva che sull'uso del dizionario.</li> <li>• <b>Identificare semplici strategie di ricerca personali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, legge e comprende le informazioni essenziali e le parole non note di semplici testi.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende le informazioni essenziali e le parole non note di semplici testi.</p>	<p>L'alunno/a legge scorrevolmente e comprende vari generi testuali, cogliendo l'argomento centrale e le informazioni utili; utilizza, sia a livello orale sia nello scritto, un lessico appropriato.</p>	<p>L'alunno/a legge in modo espressivo e comprende testi di vario genere, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti; utilizza, sia a livello orale sia nello scritto, un lessico ricco e originale.</p>
<p><b>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <p>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Produrre frasi e brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi di vario tipo, rispettando la struttura e le convenzioni ortografiche e grammaticali.</li> <li>• Riconoscere e discriminare in una frase o in un testo le parti del discorso, i modi e i tempi verbali, le categorie lessicali e grammaticali, utilizzandole nella produzione scritta e orale.</li> <li>• Analizzare, riconoscere e denominare gli elementi basilari della frase</li> <li>• <b>Trovare informazioni attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.</b></li> <li>• <b>Collaborare e condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, produce frasi e brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>L'alunno/a produce brevi testi e svolge semplici attività di riflessione linguistica.</p>	<p>L'alunno/a scrive in modo corretto testi di vario genere, li sa rielaborare secondo uno schema predisposto, usando adeguatamente le convenzioni ortografiche e grammaticali apprese.</p>	<p>L'alunno/a scrive in modo corretto testi di vario genere, li sa rielaborare in modo originale e personale, usando con padronanza le convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>



<b>CLASSE 4 PRIMARIA</b>	<b>INGLESE</b>				
	<p><b>Competenza europea : competenza multilinguistica</b> (Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta in semplici situazioni di vita quotidiana, in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari. Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse).</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>				
<b>NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>LIVELLO</b>			
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p><b>ASCOLTO (LISTENING)</b></p> <p>Ascoltare e comprendere conversazioni e descrizioni.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p>Ascoltare e comprendere semplici conversazioni su situazioni di vita quotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, brevi storie, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano,</li> <li>● identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>● individuare elementi culturali dei Paesi anglofoni.</li> <li>● <b>Identificare adeguati mezzi di comunicazione semplici per un determinato contesto.</b></li> </ul>	L'alunno/a, guidato/a, dimostra di aver compreso semplici conversazioni.	L'alunno comprende semplici conversazioni.	L'alunno/a comprende semplici dialoghi e descrizioni in modo globale .	L'alunno comprende conversazioni e descrizioni di vario genere.

<p><b>PARLATO (SPEAKING)</b></p> <p>Sostenere una facile conversazione.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Partecipare a semplici conversazioni su situazioni di vita quotidiana.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile attraverso espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>• Dialogare su nuclei tematici già noti.</li> <li>• <b>Collaborare e condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a partecipa a semplici conversazioni su situazioni di vita quotidiana.</p>	<p>L'alunno/a partecipa a semplici conversazioni su situazioni di vita quotidiana.</p>	<p>L'alunno/a interagisce in semplici conversazioni utilizzando il lessico appreso .</p>	<p>L'alunno/a interagisce in diverse conversazioni utilizzando con buona padronanza il lessico appreso</p>
<p><b>LETTURA (READING)</b></p> <p>Cogliere il significato di brevi testi scritti</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere semplici messaggi, descrizioni e storie relative ad ambiti noti</li> <li>• Cogliere il significato di parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> <li>• <b>Collaborare e condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, legge e comprende parole ed espressioni di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende parole ed espressioni di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende semplici e brevi testi, cogliendone il senso in maniera corretta e autonoma.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende semplici e brevi testi, cogliendone il senso in modo autonomo e sicuro.</p>
<p><b>SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA (WRITING)</b></p> <p>Scrivere brevi messaggi e semplici testi utilizzando lessico e strutture grammaticali apprese.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Scrivere parole e semplici frasi relative a situazioni note.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi messaggi e brevi testi, dato un modello;</li> <li>• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e riflettere sui rapporti di significato;</li> <li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>• <b>Collaborare e condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, scrive parole e semplici frasi relative a situazioni note.</p>	<p>L'alunno/a scrive parole e semplici frasi relative a situazioni note..</p>	<p>L'alunno/a scrive brevi messaggi e semplici testi utilizzando il lessico e le strutture grammaticali apprese, in maniera autonoma.</p>	<p>L'alunno/a scrive con sicurezza brevi messaggi e semplici testi utilizzando il lessico e le strutture grammaticali apprese.</p>

**CLASSE 4ª PRIMARIA**

**MATEMATICA**

**competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.**(Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità).

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.*  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>NUMERI</b></p> <p>Conoscere e operare con i numeri entro il milione, misurare e risolvere problemi.</p> <p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p><i>Conoscere e operare con le migliaia.</i></p> <p><i>Riconoscere le principali misure del sistema S.I e misurare.</i></p> <p><i>Risolvere semplici problemi.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali avendo consapevolezza della notazione posizionale.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni.</li> <li>• Acquisire il concetto di frazione e operare con esse.</li> <li>• Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura.</li> <li>• Risolvere problemi.</li> <li>• <b>Utilizzare una sequenza di semplici istruzioni informatiche (algoritmo) per risolvere un problema o svolgere un compito.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, conosce e opera con i numeri appresi, misura e riesce a risolvere semplici problemi.</p>	<p>L'alunno/a conosce e opera con i numeri appresi, misura e riesce a risolvere semplici problemi.</p>	<p>L'alunno/a opera, misura e risolve problemi autonomamente</p>	<p>L'alunno/a opera, misura e risolve problemi con padronanza e sicurezza.</p>

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>Riconoscere, rappresentare e descrivere enti geometrici</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Riconoscere e rappresentare enti geometrici.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• disegnare, confrontare e misurare segmenti e angoli.</li> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.</li> <li>• Riprodurre in scala</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura.</li> <li>• Comprendere il concetto di area.</li> <li>• Scegliere strumenti e tecnologie digitali per i processi collaborativi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, riconosce e rappresenta i principali enti geometrici</p>	<p>L'alunno/a riconosce e rappresenta i principali enti geometrici</p>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta e descrive elementi e figure geometriche autonomamente</p>	<p>L'alunno/a riconosce, rappresenta e descrive elementi e figure geometriche con precisione e sicurezza</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</b></p> <p>Rilevare, rappresentare, interpretare dati e fare previsioni.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Rappresentare dati e fare semplici previsioni.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati</li> <li>• Conoscere le nozioni di frequenza e di moda.</li> <li>• Fare previsioni (certo, possibile, impossibile)</li> <li>• Intuire il concetto di probabilità.</li> <li>• Identificare semplici strategie di ricerca personali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, raccoglie dati e fa semplici previsioni</p>	<p>L'alunno/a raccoglie dati e fa semplici previsioni</p>	<p>L'alunno/a raccoglie dati, li rappresenta in modo adeguato e fa previsioni.</p>	<p>L'alunno/a raccoglie dati, li rappresenta in modo adeguato, interpreta grafici e fa previsioni.</p>

**I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA**

**CLASSE QUARTA PRIMARIA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (*Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso*).

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.*

**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.*

**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.* **(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI	ABILITA'	COMPETENZE LIVELLO				
		INSUFF.	SUFF.	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <p>• Scoprire che Gesù è un personaggio storico realmente esistito in un ben preciso contesto storico, culturale, geografico.</p>	<p>• Approfondire la conoscenza della Bibbia, libro sacro per cristiani ed ebrei.</p> <p>Riconoscere la storicità di Gesù attraverso fonti</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>• Conosce in parte la figura di Gesù e i suoi</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>• Conosce in modo superficiale la figura di Gesù e i suoi</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>• Conosce adeguatamente la figura di Gesù e i suoi</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>• Conosce in modo completo la figura di Gesù e i suoi insegnamenti</p> <p>• Conosce bene</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>• Conosce in modo esauriente e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti</p>

<p><b>LA BIBBIA E LE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere la struttura della Bibbia, in particolare nella distinzione tra Antico e Nuovo Testamento.</li> <li>• Riconoscere la figura degli Evangelisti e i relativi Vangeli come principale fonte storica cristiana su Gesù.</li> <li>•Conoscere alcune delle parole e dei gesti utilizzati da Gesù per mostrare e portare l'amore di Dio sulla terra e tra gli uomini.</li> </ul> <p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Conoscere i generi letterari e il metodo di consultazione</p>	<p>cristiane e non cristiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare e interpretare i racconti evangelici del Natale e della Pasqua utilizzando una prospettiva storico artistica.</li> <li>•Individuare il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni nei suoi diversi aspetti.</li> <li>•Scoprire il significato dell'espressione evangelica "Regno di Dio" come la pedagogia con cui Dio agisce con l'umanità.</li> </ul>	<p>insegnamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce in modo molto parziale alcuni brani della Bibbia</li> <li>• Riconosce in parte e non sempre comprende le espressioni artistiche</li> </ul> <p>legate al cristianesimo</p>	<p>insegnamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce in modo parziale alcuni brani della Bibbia, e li riferisce</li> <li>• Riconosce sufficientemente le varie espressioni artistiche legate al cristianesimo.</li> </ul>	<p>insegnamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conosce alcuni brani della Bibbia, li comprende e li riferisce con adeguata chiarezza.</li> <li>• Riconosce e comprende le varie espressioni artistiche legate al cristianesimo</li> </ul>	<p>alcuni brani della Bibbia, li comprende, li riferisce con chiarezza e li attualizza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al cristianesimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce bene alcuni brani della Bibbia, li comprende, li riferisce con chiarezza e li attualizza anche con senso critico.</li> </ul> <p>Riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al cristianesimo e ne sviluppa il senso critico.</p>
<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Scoprire il significato dell'espressione evangelica "Regno di Dio" come Regno nel quale l'unica legge è l'Amore.</li> <li>• Conoscere e intendere gli avvenimenti e il senso religioso del Natale della Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Intendere il messaggio delle Beatitudini anche attraverso l'esempio di cristiani contemporanei.</li> </ul> <p>Individuare come organizzare, archiviare e</p>					

## VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Confrontarsi con l'attualità e scoprire la Palestina come terra controversa in cui sono presenti iniziative di pace.
- Conoscere il messaggio di alcuni cristiani contemporanei.
- Conoscere l'art. 22 della Laudato Sii
- Imparare a considerare la responsabilità nell'uso dei beni
- Comprendere che il proprio stile di vita ha ripercussioni importanti sul creato
- Riflettere sulla necessità di scelte personali attente all'ambiente e inclusive
- Superare l'idea dello scarto e dell'usa e getta
- Conoscere e saper spiegare cosa sono il consumo critico, il commercio equo e solidale, i mercatini del baratto e l'arsenale della pace.

recuperare con facilità dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.

Scegliere modi per modificare, affinare, migliorare e integrare voci semplici di nuovi contenuti e informazioni per crearne di nuovi e originali.

**CLASSE 4 PRIMARIA****STORIA**

**Competenza europea:Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (*Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso*).

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza;*  
*Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione;*  
*individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali e conoscerne i principali servizi.*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.*  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e  
OBIETTIVI di  
APPRENDIMENTO

ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI

LIVELLO

IN VIA DI PRIMA  
ACQUISIZIONE

BASE

INTERMEDIO

AVANZATO

<p><b>USO E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Ricostruire aspetti del passato mediante fonti, organizzando le conoscenze e i concetti storici in schemi temporali.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Saper utilizzare gli indicatori temporali e collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare diverse tipologie di fonti</li> <li>● Ricavare informazioni anche implicite consultando diverse fonti e strumenti storiografici</li> <li>● Elaborare ipotesi sulla base di tracce e fonti.</li> <li>● Rielaborare le informazioni con l'aiuto di immagini, mappe concettuali, tabelle, grafici</li> <li>● Organizzare in quadri storici le conoscenze acquisite;</li> <li>● Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate</li> <li>● Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.</li> <li>● Individuare come organizzare, archiviare e recuperare con facilità dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, utilizza gli indicatori temporali e colloca fatti ed eventi sulla linea del tempo.</p>	<p>L'alunno/a utilizza le fonti per ricavare semplici informazioni e le organizza in semplici schemi temporali.</p>	<p>L'alunno/a ricava adeguate informazioni e organizza le conoscenze acquisite in modo adeguato utilizzando autonomamente diversi schemi temporali.</p>	<p>L'alunno/a ricava da diverse fonti informazioni complete ed elabora le conoscenze acquisite in modo critico e personale organizzandole in modo articolato.</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <p>Elaborare in forma orale e scritta le conoscenze apprese.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Rappresentare e riferire le conoscenze ed i concetti appresi mediante l'aiuto di immagini e semplici mappe concettuali.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina;</li> <li>● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> <li>● Elaborare in testi scritti i fatti storici.</li> <li>● Scegliere modi per modificare, affinare, migliorare e integrare voci semplici di nuovi contenuti e informazioni per crearne di nuovi e originali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, espone, in forma scritta e orale, le conoscenze apprese in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno/a espone, in forma scritta e orale, le conoscenze apprese in modo semplice.</p>	<p>L'alunno/a espone, in forma scritta e orale, le conoscenze apprese utilizzando in modo coerente e adeguato il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>L'alunno/a elabora ed espone, in forma scritta e orale, le conoscenze apprese utilizzando in modo ricco e articolato il linguaggio specifico della disciplina.</p>

**CLASSE 4 PRIMARIA****GEOGRAFIA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (*Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso.*)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione*

Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.

Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia.

Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.

**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza;*

Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione;

Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata.

Riconoscere il valore del lavoro.

Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia

Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.

**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.*

**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Orientarsi e interpretare diverse carte geografiche e tematiche.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Orientarsi e leggere semplici carte geografiche</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nelle carte geografiche utilizzando strumenti convenzionali anche in relazione al sole e alle stelle.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare e descrivere carte geografiche e tematiche di diverso genere;</li> <li>• Realizzare semplici schizzi cartografici;</li> <li>• Localizzare elementi sulle carte.</li> <li>• <b>Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, si orienta su semplici carte geografiche, utilizzando i principali punti cardinali.</p>	<p>L'alunno/a si orienta e legge semplici carte geografiche, utilizzando i principali punti cardinali.</p>	<p>L'alunno/a si orienta e legge autonomamente diverse tipologie di carte geografiche, utilizzando adeguatamente i punti cardinali e le coordinate geografiche.</p>	<p>L'alunno/a si orienta e interpreta con sicurezza diverse tipologie di carte geografiche, utilizzando le coordinate geografiche.</p>
<p><b>TERRITORIO</b></p> <p>Conoscere e descrivere le caratteristiche dei diversi territori comprendendo le trasformazioni.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Riconoscere gli elementi essenziali di diversi territori</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le diverse componenti di un territorio.</li> <li>• Conoscere e analizzare i principali caratteri fisici del territorio italiano.</li> <li>• Conoscere i settori economici.</li> <li>• Conoscere e tutelare il patrimonio naturale e culturale italiano.</li> <li>• <b>Individuare come organizzare, archiviare e recuperare con facilità dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, riconosce le caratteristiche principali di un territorio.</p>	<p>L'alunno/a conosce le caratteristiche principali di un territorio.</p>	<p>L'alunno/a conosce e descrive le caratteristiche di diversi territori e ne coglie autonomamente le eventuali trasformazioni.</p>	<p>L'alunno/a individua analogie e differenze tra diversi territori e ne descrive criticamente le eventuali trasformazioni.</p>



**SCIENZE**

**Competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.** (Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;  
**(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza;  
Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo;  
mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.  
Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico  
riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

**CLASSE 4<sup>a</sup> PRIMARIA**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p>Osservare e individuare la struttura degli elementi dell'ambiente circostante utilizzando il metodo sperimentale</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p>Osservare e riconoscere le caratteristiche degli elementi dell'ambiente circostante</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</li> <li>Conoscere la struttura, le principali caratteristiche e proprietà degli elementi naturali (acqua, terra,...).</li> <li>Analizzare e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi.</li> <li>Rilevare la credibilità e l'affidabilità delle fonti comuni di dati, informazioni e contenuti digitali.</li> </ul>	<p>L' alunno/a, guidato/a, osserva e riconosce le caratteristiche degli elementi dell'ambiente circostante</p>	<p>L' alunno/a osserva e riconosce le caratteristiche degli elementi dell'ambiente circostante</p>	<p>L' alunno/a osserva e individua, autonomamente, la struttura degli elementi dell'ambiente circostante utilizzando il metodo sperimentale.</p>	<p>L' alunno/a osserva, individua e descrive autonomamente, la struttura degli elementi dell'ambiente circostante.</p>

**TECNOLOGIA**

**competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.** (Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;

**(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza;

**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali;

Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.

Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.

**(nucleo cittadinanza digitale)**

**CLASSE 4ª PRIMARIA**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>  Descrivere la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.  <u>OBIETTIVO MINIMO</u>  Individuare la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi con l'osservazione.</li> <li>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni e testi.</li> <li>Distinguere le semplici norme comportamentali e il know-how per l'utilizzo delle tecnologie digitali e l'interazione con gli ambienti digitali.</li> <li>Individuare esigenze e riconoscere semplici strumenti digitali e possibili risposte tecnologiche per soddisfarle.</li> </ul>	L'alunno/a, guidato/a, osserva e individua la struttura e il funzionamento di semplici oggetti.	L'alunno/a osserva e individua la struttura e il funzionamento di diversi oggetti.	L'alunno/a osserva, individua e descrive autonomamente la struttura e il funzionamento di diversi oggetti.	L'alunno/a osserva, individua e descrive in modo completo e particolareggiato la struttura e il funzionamento di diversi oggetti.

<p><b>IMMAGINARE E REALIZZARE</b></p> <p>Progettare, realizzare semplici oggetti ed eseguire interventi migliorativi.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Realizzare semplici oggetti e decorarli</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti</li> <li>• Realizzare un oggetto e verbalizzare le sequenze della realizzazione.</li> <li>• Modificare o riparare oggetti e strumenti di uso quotidiano.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione anche tramite l'utilizzo di strumenti digitali.</li> <li>• Scegliere modi per modificare, affinare, migliorare e integrare voci semplici di nuovi contenuti e informazioni per crearne di nuovi e originali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, realizza semplici oggetti e li decora</p>	<p>L'alunno/a realizza semplici oggetti e li decora.</p>	<p>L'alunno/a progetta, realizza semplici oggetti e, se necessario, li modifica.</p>	<p>L'alunno/a progetta, realizza semplici oggetti, sa descrivere la sequenza delle operazioni di realizzazione; riconosce i difetti di un oggetto e lo migliora.</p>
--	---	---	--	--	--

<b>CLASSI 4 PRIMARIA</b>	<p style="text-align: center;"><b>ARTE E IMMAGINE</b></p> <p><b>Competenza europea : Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b>( <i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>)</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione</i>  <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza;</i>  <u><i>Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione;</i></u>  <u><i>individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali e conoscerne i principali servizi.</i></u>  <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</i>  <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>				
<b>NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>LIVELLO</b>			
<p style="text-align: center;"><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p>Realizzare elaborati applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Produrre immagini utilizzando diverse tecniche</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaborare produzioni grafico-pittoriche e plastiche</li> <li>● esprimere sensazioni ed emozioni, sperimentando in modo creativo ed espressivo gli elementi del linguaggio visivo( segni, colore, forme,...), strumenti, materiali e tecniche.</li> <li>● <b>Scegliere come esprimermi attraverso la creazione di contenuti digitali semplici.</b></li> </ul>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> L'alunno/a, guidato/a, produce immagini utilizzando diverse tecniche.	<b>BASE</b> L'alunno/a produce immagini utilizzando diverse tecniche.	<b>INTERMEDIO</b> L'alunno/a utilizza gli elementi del linguaggio visivo per produrre in modo espressivo immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.	<b>AVANZATO</b> L'alunno/a utilizza gli elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.

<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>Leggere, descrivere e analizzare immagini e opere d'arte cogliendone il significato espressivo.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Osservare e descrivere immagini.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Intuire in un testo iconico-visivo il significato espressivo e riconoscere e individuare gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale, fumettistico, fotografico, filmico e audiovisivo.</li> <li>● individuare e descrivere in immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ...) gli elementi costitutivi</li> <li>● Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della composizione e delle tecniche utilizzate dall'artista, riconoscendone e apprezzandone il valore estetico</li> <li>● Individuare semplici regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, osserva immagini di vario tipo individuando gli elementi principali del linguaggio iconico</p>	<p>L'alunno/a osserva immagini di vario tipo individuando gli elementi essenziali del linguaggio iconico.</p>	<p>L'alunno/a osserva immagini e opere di vario tipo, ne individua le caratteristiche principali, compie descrizioni adeguate e coglie il significato espressivo di un testo iconico- visivo.</p>	<p>L'alunno/a osserva immagini e opere di vario tipo, ne individua le caratteristiche principali, compie descrizioni particolareggiate e comprende criticamente il significato espressivo di un testo iconico- visivo.</p>
--	--	--	---	---	--

**CLASSE 4  
PRIMARIA**

**MUSICA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali. )

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione; **(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. **(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. **(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p>Ascoltare e descrivere semplici brani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere in brani musicali di vario genere e stile, culture, tempi e luoghi diversi.</li> <li>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</li> <li>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale(cinema, televisione, computer).</li> <li>Individuare semplici regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ascolta brani di vario genere e, guidato/a, ne descrive le principali caratteristiche.</p>	<p>L'alunno/a ascolta brani di vario genere e ne descrive le principali caratteristiche.</p>	<p>L'alunno/a ascolta brani di vario genere, ne descrive e interpreta le caratteristiche in modo adeguato e corretto.</p>	<p>L'alunno/a ascolta brani di vario genere, ne descrive e interpreta le caratteristiche in modo completo, personale e originale.</p>

<p><b>PRODUZIONE</b></p> <p>Eeguire , da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando forme di notazione analogiche o codificate</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p>Eeguire, per imitazione, semplici canti e brani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> <li>● Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali appartenenti a generi e culture differenti, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>● Scegliere come esprimermi attraverso la creazione di strumenti digitali semplici.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, esegue semplici brani vocali o strumentali.</p>	<p>L'alunno/a esegue semplici brani vocali o strumentali utilizzando i principali codici convenzionali.</p>	<p>L'alunno/a esegue autonomamente semplici brani vocali e strumentali utilizzando adeguatamente i codici convenzionali.</p>	<p>L'alunno/a esegue con sicurezza e originalità semplici brani vocali e strumentali utilizzando correttamente i codici convenzionali</p>
---	--	---	---	--	---

**CLASSE 4 PRIMARIA****EDUCAZIONE FISICA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali. )

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;  
conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale;  
conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.  
**(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. **(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO</b></p> <p>Utilizzare e coordinare schemi motori di base combinati tra loro in successione e in simultanea, anche in modalità espressiva.</p> <p>Valutare distanze, traiettorie e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Utilizzare e coordinare schemi motori di base.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare schemi motori e posturali combinati tra di loro e in successione.</li> <li>• Gestire e controllare le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</li> <li>• Stimare distanze e traiettorie prima di effettuare un esercizio.</li> <li>• Utilizzare in modo personale il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</li> <li>• Elaborare ed eseguire coreografie individuali e collettive.</li> <li>• <b>Utilizzare una sequenza di semplici istruzioni (algoritmo) per raggiungere un traguardo</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, coordina schemi motori combinati riconoscendo distanze, traiettorie e successioni temporali. utilizza semplici posture del corpo per esprimere stati d'animo ed emozioni.</p>	<p>L'alunno/a coordina schemi motori combinati riconoscendo distanze, traiettorie e successioni temporali. utilizza semplici posture del corpo per esprimersi</p>	<p>L'alunno/a coordina con sicurezza schemi motori combinati e in successione valutando distanze, traiettorie e successioni temporali. utilizza e controlla in modo adeguato diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>L'alunno/a coordina con padronanza schemi motori combinati e in successione valutando con sicurezza distanze, traiettorie e successioni temporali. utilizza e controlla in modo originale e creativo diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>
<p><b>GIOCO-SPORT (LE REGOLE E IL FAIR PLAY)</b></p> <p>Partecipare a varie forme di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, rispettando le regole e collaborando.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Partecipare a varie forme di gioco-sport rispettando le regole.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere diverse proposte di gioco-sport.</li> <li>• Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>• Accettare la sconfitta e vivere la vittoria dimostrando rispetto nei confronti degli avversari.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, rispetta in modo sufficientemente corretto le regole dei giochi-sport.</p>	<p>L'alunno/a rispetta le regole dei giochi-sport.</p>	<p>L'alunno/a rispetta in modo corretto e autonomo le regole dei giochi-sport, collaborando.</p>	<p>L'alunno/a rispetta sempre e in modo autonomo e consapevole le regole dei giochi-sport collaborando attivamente.</p>

<p><b>BENESSERE E SICUREZZA (SALUTE E PREVENZIONE)</b></p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza.</p> <p>Conoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e il benessere personale.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare alcune situazioni potenzialmente pericolose.</li> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza.</li> <li>• Conoscere il rapporto tra esercizio fisico e un sano stile di vita.</li> <li>• <b>Distinguere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali,</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, assume comportamenti adeguati per la propria sicurezza e conosce il rapporto tra esercizio fisico e salute.</p>	<p>L'alunno/a assumere comportamenti adeguati per la propria sicurezza e riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute.</p>	<p>L'alunno/a assume autonomamente comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza propria e altrui; riconosce il rapporto tra esercizio fisico e salute.</p>	<p>L'alunno/a assume consapevolmente comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza propria e altrui; riconosce il rapporto tra esercizio fisico e salute.</p>
--	--	---	---	--	--

**SCUOLA PRIMARIA**  
**CLASSE QUINTA**

<b>CLASSE 5ª PRIMARIA</b>	<b>ITALIANO</b>				
	<p><b>Competenza chiave europea: competenza alfabetica funzionale</b> (<i>Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</i>)</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;</i>  <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. <u>Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.</u></i>  <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</i>  <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>				
<b>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>LIVELLO</b>			
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>

<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Interagire in una conversazione su argomenti di vario tipo.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Ascoltare, comprendere e partecipare alle conversazioni.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire in una conversazione, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di vario tipo</li> <li>● Organizzare un breve discorso orale su un tema, con l'aiuto di una scaletta o di una traccia.</li> <li>● Cogliere l'importanza del superamento del pensiero antropocentrico</li> <li>● Ascoltare e comprendere le informazioni essenziali di diverse situazioni comunicative( un'esposizione, istruzioni per l'esecuzione di compiti, messaggi trasmessi dai media...);</li> <li>● Esprimere la propria opinione su un argomento utilizzando un linguaggio specifico.</li> <li>● <b>Identificare adeguati mezzi di comunicazione semplici per un determinato contesto.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, partecipa alle conversazioni cogliendo il contenuto essenziale.</p>	<p>L'alunno/a partecipa a conversazioni di vario genere, con interventi generalmente adeguati.</p>	<p>L'alunno/a interagisce in modo appropriato e conversa su argomenti di vario tipo, esprimendosi in modo chiaro e pertinente.</p>	<p>L'alunno/a interagisce attivamente, argomentando su diverse tematiche.</p>
--	--	---	--	--	---

<p><b>LETTURA E LESSICO</b></p> <p>Leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo e il significato di parole non note e modi di dire</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Leggere con sufficiente espressione, ricavando le informazioni essenziali dal testo letto.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, comprendere e analizzare vari tipi di testi, cogliendone il senso e distinguendo la struttura e la funzione</li> <li>● ricavare informazioni per scopi pratici e/o conoscitivi con l'uso di tecniche di supporto (es. la sottolineatura).</li> <li>● Arricchire il patrimonio lessicale basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva e sull'uso del dizionario.</li> <li>● <b>Identificare semplici strategie di ricerca personali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a legge e comprende le informazioni essenziali presenti nel testo.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende le informazioni essenziali di un testo e utilizza, sia a livello orale, sia nello scritto, i vocaboli più comunemente usati.</p>	<p>L'alunno/a legge scorrevolmente e coglie l'argomento centrale e le informazioni utili da diverse tipologie di testo, comprende e utilizza un lessico appropriato.</p>	<p>L'alunno/a legge con fluidità e comprende testi di vario genere, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti, comprende e utilizza un lessico ricco e originale.</p>
<p><b>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <p>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Produrre brevi testi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> <li>● Riconoscere e discriminare in una frase o in un testo le parti del discorso (nomi, verbi, ...).</li> <li>● Riconoscere e denominare le parti principali della frase (predicato, complementi, ...)</li> <li>● <b>Trovare informazioni attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.</b></li> <li>● <b>Collaborare e condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a scrive brevi testi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>L'alunno/a produce brevi testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>L'alunno/a scrive in modo corretto testi di vario genere, li sa rielaborare secondo uno schema predisposto, usando le strutture ortografiche, lessicali e morfologiche apprese.</p>	<p>L'alunno/a scrive in modo corretto testi di vario genere, li sa rielaborare, usando le strutture ortografiche, lessicali e morfologiche apprese.</p>

**CLASSE 5ª PRIMARIA****INGLESE**

**Competenza europea : competenza multilinguistica** (Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta in semplici situazioni di vita quotidiana, in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari. Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse).

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;  
**(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>ASCOLTO (COMPRESIONE E ORALE)</b></p> <p>Ascoltare e comprendere il tema generale di un discorso.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p>Ascoltare e comprendere semplici frasi d'uso quotidiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, brevi storie, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>Identificare adeguati mezzi di comunicazione semplici per un determinato contesto.</li> </ul>	L'alunno/a dimostra di aver essenzialmente compreso semplici dialoghi.	L'alunno/a dimostra di aver compreso semplici dialoghi.	L'alunno/a comprende dialoghi e semplici storie in modo globale.	L'alunno/a comprende dialoghi e storie, cogliendo pienamente il contenuto.

<p><b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b></p> <p>interagire utilizzando lessico e strutture adatti alla situazione e all'interlocutore.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Interagire utilizzando il lessico appreso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi apprese.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile attraverso espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>• <b>Collaborare e condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato, interagisce utilizzando il lessico appreso.</p>	<p>L'alunno/a interagisce, utilizzando lessico e strutture appresi.</p>	<p>L'alunno/a interagisce utilizzando in contesti significativi lessico e strutture apprese.</p>	<p>L'alunno/a interagisce utilizzando con buona padronanza lessico e strutture appresi.</p>
<p><b>LETTURA (COMPRESION E SCRITTA)</b></p> <p>Leggere e comprendere brevi testi.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Leggere e comprendere semplici frasi.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere semplici messaggi, descrizioni e storie relative ad ambiti noti, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> <li>• <b>Collaborare e condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, legge e comprende in modo essenziale semplici frasi.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende semplici testi cogliendone il senso globale.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende testi relativi ad ambiti già noti, cogliendone il senso in maniera corretta e autonoma.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende testi relativi ad ambiti conosciuti e non, cogliendone il senso in modo autonomo e sicuro.</p>
<p><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p> <p>Produrre brevi testi scritti utilizzando lessico e strutture grammaticali apprese.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Completare e/o scrivere semplici frasi relative ad ambiti familiari.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere messaggi e brevi testi dato un modello.</li> <li>• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e riflettere sui rapporti di significato;</li> <li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>• <b>Collaborare e condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, scrive semplici frasi seguendo modelli dati dall'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a scrive semplici frasi, ricorrendo talvolta a modelli dati.</p>	<p>L'alunno/a scrive brevi testi, riconosce e utilizza il lessico e le strutture grammaticali apprese in maniera autonoma e corretta.</p>	<p>L'alunno/a scrive brevi testi e utilizza il lessico e le strutture grammaticali apprese con padronanza e autonomia.</p>

**CLASSE 5ª PRIMARIA****MATEMATICA**

**competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.** (Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza; individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.*  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>NUMERI</b></p> <p>Conoscere e operare con i numeri interi e decimali oltre il milione; misurare e risolvere situazioni problematiche.</p> <p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p><i>Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali.</i></p> <p><i>Riconoscere le principali misure del sistema S.I ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle.</i></p> <p><i>Risolvere semplici problemi.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali avendo consapevolezza della notazione posizionale.</li> <li>• Conoscere sistemi di notazione dei numeri, di tempi e culture diverse dalla nostra.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>• Operare con le frazioni e i numeri decimali.</li> <li>• Utilizzare le diverse unità di misura anche per effettuare equivalenze e stime.</li> <li>• Rappresentare e risolvere problemi.</li> <li>• <b>Utilizzare una sequenza di semplici istruzioni informatiche (algoritmo) per risolvere un problema o svolgere un compito</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, legge, scrive e opera con numeri interi e decimali; misura e risolve graficamente semplici problemi.</p>	<p>L'alunno/a legge, scrive e opera con numeri interi e decimali; misura e risolve graficamente semplici problemi.</p>	<p>L'alunno/a legge, scrive e opera autonomamente con numeri interi e decimali; misura, esegue equivalenze e risolve situazioni problematiche.</p>	<p>L'alunno/a si muove in modo corretto e sicuro nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e decimali; misura, esegue equivalenze e risolve situazioni problematiche argomentando la procedura di risoluzione.</p>
---	--	--	--	--	--

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>Riconoscere, rappresentare e misurare elementi e figure geometriche.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Riconoscere e denominare gli enti (linee, angoli,...) e le principali figure piane e solide.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare e denominare i diversi enti geometrici in vari contesti.</li> <li>● Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>● Calcolare il perimetro e la superficie di figure geometriche.</li> <li>● Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali;</li> <li>● Riconoscere le diverse isometrie (traslazione, rotazione,...).</li> <li>● Scegliere strumenti e tecnologie digitali per i processi collaborativi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a riconosce in modo essenziale gli enti e le principali figure geometriche.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e rappresenta in modo essenziale enti e figure geometriche.</p>	<p>L'alunno/a individua, rappresenta e misura in modo autonomo i diversi enti geometrici.</p>	<p>L'alunno/a individua, rappresenta e misura con padronanza i diversi enti geometrici.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</b></p> <p>Rilevare, interpretare e rappresentare dati e fare previsioni.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare relazioni e dati.</li> <li>● Utilizzare i grafici statistici per ricavarne informazioni e fare previsioni.</li> <li>● Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</li> <li>● Calcolare la probabilità di un evento.</li> <li>● Identificare semplici strategie di ricerca personali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, raccoglie e classifica dati, elabora semplici previsioni.</p>	<p>L'alunno/a raccoglie e classifica in modo essenziale dati ed elabora semplici previsioni.</p>	<p>L'alunno/a raccoglie e organizza in modo chiaro dati e elabora previsioni in contesti diversificati.</p>	<p>L'alunno/a raccoglie, organizza e rappresenta con padronanza dati e relazioni; elabora previsioni in contesti diversificati, anche non noti.</p>

<b>CLASSE 5ª PRIMARIA</b>	<b>I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA</b>					
	<p><b>Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b> (<i>Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso</i>).</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.</i>  <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile; conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.</i> <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</i> <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>					
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE LIVELLO</b>				
		<b>INSUFF.</b>	<b>SUFF.</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>DIO E L'UOMO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica</li> <li>•Conoscere i tratti essenziali delle principali religioni nel mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconoscere nell'evento della Pentecoste la nascita della Chiesa, la formazione delle prime comunità cristiane e il sacrificio dei primi martiri.</li> <li>•Conoscere il fenomeno del Monachesimo orientale e occidentale</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conosce in parte gli eventi salienti della storia della Chiesa.</li> <li>•Riconosce in parte avvenimenti persone e</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conosce sufficientemente gli eventi salienti della storia della Chiesa.</li> <li>•Riconosce in modo parziale</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conosce in maniera adeguata gli eventi salienti della storia della Chiesa.</li> <li>•Riconosce avvenimenti</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conosce in maniera soddisfacente gli eventi salienti della storia della Chiesa.</li> <li>•Riconosce in</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conosce in maniera esaustiva gli eventi salienti della storia della Chiesa.</li> <li>•Riconosce in modo molto</li> </ul>

<p><b>LA BIBBIA E LE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che la prima comunità cristiana nasce dal dono speciale di Dio, promesso da Gesù: il suo Spirito.</li> <li>• Comprendere che il compito di questa comunità, la Chiesa, è l'annuncio e la diffusione dell'amore Amore cristiano fino ai confini della terra.</li> <li>• Riconoscere la Bibbia come testo sacro per i cristiani e confrontarla con i testi sacri di altre religioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi di separazione e di unità delle diverse confessioni cristiane.</li> <li>• Approfondire la conoscenza delle principali religioni non cristiane e maturare atteggiamenti di rispetto.</li> <li>• Individuare significative espressioni di arte cristiana sia attraverso l'evoluzione dei luoghi di culto sia attraverso le opere d'arte</li> <li>• Riconoscere nell'impegno per la Pace e la giustizia i mezzi per costruire una società migliore.</li> </ul>	<p>strutture della Chiesa Cattolica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce molto superficialmente il significato di alcuni elementi dell'arte cristiana</li> <li>• Conosce in modo frammentario significative figure nella storia del cristianesimo che hanno dato un esempio incisivo nella società</li> </ul>	<p>avvenimenti persone e strutture della Chiesa Cattolica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce parzialmente il significato di alcuni elementi dell'arte paleocristiana</li> <li>• Riconosce in modo essenziale alcune figure significative nella storia del cristianesimo che hanno dato un esempio incisivo nella società</li> </ul>	<p>persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre Religioni in maniera piuttosto precisa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il significato di alcuni elementi dell'arte cristiana</li> <li>• Riconosce in modo adeguato alcune figure significative nella storia del cristianesimo che hanno dato un esempio incisivo nella società</li> </ul>	<p>modo soddisfacente avvenimenti persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre Religioni in maniera chiara e precisa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e spiega il significato di alcuni elementi dell'arte Cristiana</li> <li>• Riconosce e comprende con sicurezza alcune figure significative nella storia del cristianesimo che hanno dato un esempio incisivo nella società</li> </ul>	<p>soddisfacente avvenimenti persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre Religioni in maniera chiara, precisa e critica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e spiega in modo esaustivo il significato di alcuni elementi dell'arte cristiana</li> <li>• Riconosce e comprende con piena padronanza alcune figure significative nella storia del cristianesimo che hanno dato un esempio incisivo nella società</li> </ul>
<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso religioso del Natale e riconoscere nell'accoglienza una delle dimensioni fondamentali di tale festa.</li> <li>• Scoprire il significato della Pasqua come gesto di amore, di pace, di non violenza e di speranza, centro del messaggio di Gesù.</li> <li>• Individuare significative espressioni d'arte cristiana.</li> </ul>	<p><b>Individuare come organizzare, archiviare e recuperare con facilità dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</b></p> <p><b>Scegliere modi per modificare, affinare, migliorare e integrare voci semplici di nuovi contenuti e informazioni per crearne di nuovi e originali.</b></p>					

**VALORI ETICI E RELIGIOSI**

•Scoprire come, per tutte le religioni, amare Dio significhi amare gli uomini, le donne e tutto il creato.

•Conosce alcuni obiettivi dell'Agenda 2030

•Comprende e riconosce come il loro raggiungimento sia necessario per costruire un futuro possibile e migliore per tutti.

•Riconosce che alcuni di questi obiettivi sono realizzabili da piccoli gesti e stili di vita che ognuno può adottare

•Riconoscere nell'impegno per la Pace e la giustizia i mezzi per costruire una società migliore.

**CLASSE 5ª PRIMARIA****STORIA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (*Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso*).

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione*  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza, Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.*  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.*  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e  
OBIETTIVI di  
APPRENDIMENTO

ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI

LIVELLO

IN VIA DI PRIMA  
ACQUISIZIONE

BASE

INTERMEDIO

AVANZATO

<p><b>USO E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Organizzare le conoscenze e i concetti storici in schemi temporali.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Ricavare informazioni da fonti e organizzarle in semplici schemi temporali.</i></p>	<p>Utilizzare diverse tipologie di fonti</p> <p>Ricavare informazioni e inferenze (informazioni implicite) consultando anche strumenti storiografici</p> <p>Elaborare ipotesi sulla base di tracce e fonti.</p> <p>Leggere ed utilizzare carte storico-geografiche e cronologie.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p> <p>Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Individuare come organizzare, archiviare e recuperare con facilità dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</p>	<p>L'alunno/a, guidato/a, ricava informazioni su un fenomeno storico e le organizza in semplici schemi temporali.</p>	<p>L'alunno/a produce essenziali informazioni su un fenomeno storico organizzandole in semplici schemi temporali</p>	<p>L'alunno/a produce adeguate informazioni su un fenomeno storico e organizza le conoscenze acquisite in modo coerente, utilizzando diversi schemi temporali.</p>	<p>L'alunno/a produce informazioni complete di un fenomeno storico e organizza le conoscenze acquisite in modo ricco e articolato, utilizzando consapevolmente diversi schemi temporali.</p>
---	--	---	--	--	--

<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <p>Elaborare in forma orale e scritta le conoscenze apprese.</p> <p><u>OBIETTIVO MINIMO</u></p> <p><i>Saper esporre gli argomenti studiati con l'ausilio di schemi, mappe, appunti.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina;</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali;</li> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà anche in rapporto al presente;</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> <li>• Scegliere modi per modificare, affinare, migliorare e integrare voci semplici di nuovi contenuti e informazioni per crearne di nuovi e originali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, espone, in forma scritta e orale, alcune conoscenze apprese in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno/a espone, in forma scritta e orale, le conoscenze apprese in modo semplice.</p>	<p>L'alunno/a sa strutturare, in forma scritta e orale, le conoscenze apprese in modo coerente e adeguato.</p>	<p>L'alunno/a sa rielaborare, in forma scritta e orale, le conoscenze apprese in modo completo e articolato.</p>
--	--	---	---	--	--

**CLASSE 5ª PRIMARIA****GEOGRAFIA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (*Orientarsi nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso.*)

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;

Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali.

Conoscere l'Unione Europea e l'ONU.

Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia.

Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.

**(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza, Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà.

Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.

Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.

**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.

**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Orientarsi nello spazio reale e grafico interpretando ed elaborando carte geografiche, tematiche e grafici.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Orientarsi e utilizzare carte geografiche.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estendere le proprie carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</li> <li>● Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare e descrivere carte geografiche e tematiche;</li> <li>● Realizzare semplici schizzi cartografici;</li> <li>● localizzare elementi sulle carte.</li> <li>● Conoscere la bioeconomia</li> <li>● <b>Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, si orienta e utilizza carte geografiche.</p>	<p>L'alunno/a si orienta, legge e rappresenta carte geografiche.</p>	<p>L'alunno/a si orienta autonomamente, interpreta descrive e realizza carte geografiche.</p>	<p>L'alunno/a si orienta con sicurezza, interpreta, descrive e produce diverse tipologie di carte geografiche.</p>
---	--	--	--	---	--

<p><b>TERRITORIO</b></p> <p>Individuare e descrivere le caratteristiche dei diversi territori comprendendo le trasformazioni.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Conoscere i principali elementi caratteristici dei territori.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare analogie e differenze tra i paesaggi.</li> <li>● Acquisire il concetto di regione geografica;</li> <li>● Acquisire la consapevolezza che gli sconvolgimenti climatici sono anche un problema economico.</li> <li>● Conoscere e tutelare il patrimonio naturale e culturale italiano</li> <li>● Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e storico-culturale e proporre soluzioni.</li> <li>● Conoscere i settori economici.</li> <li>● Individuare come organizzare, archiviare e recuperare con facilità dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, riconosce le caratteristiche principali di un territorio.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e descrive le caratteristiche principali di un territorio.</p>	<p>L'alunno/a individua analogie e differenze tra diversi territori, riconoscendo le trasformazioni.</p>	<p>L'alunno/a individua prontamente e con sicurezza analogie e differenze tra diversi territori, cogliendo particolari e trasformazioni.</p>
--	---	---	--	--	--

**SCIENZE**

**competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.**(Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)

**EDUCAZIONE CIVICA:** *Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;*  
conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.  
**(nucleo costituzione)**

*Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza*  
individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

*Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.*  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

**CLASSE 5ª PRIMARIA**

NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p>Esplorare i fenomeni e le loro caratteristiche utilizzando il metodo sperimentale.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Conoscere le principali caratteristiche dei fenomeni naturali.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare e sperimentare</li> <li>● Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</li> <li>● descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana (energia, calore, forze, ....)</li> <li>● Conoscere i principali elementi dell'universo</li> <li>● Conoscere come è organizzato il nostro corpo attraverso il funzionamento di diversi organi e apparati</li> <li>● Maturare la consapevolezza dei diritti ecologici di tutti gli esseri viventi</li> <li>● Imparare a minimizzare gli impatti dell'azione dell'uomo sulla natura.</li> <li>● Rilevare la credibilità e l'affidabilità delle fonti comuni di dati, informazioni e contenuti digitali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a osserva i fenomeni naturali cogliendo le caratteristiche essenziali; riconosce le parti del corpo umano e gli elementi principali dell'universo.</p>	<p>L'alunno/a osserva i fenomeni naturali cogliendo le principali caratteristiche; riconosce le parti del corpo umano e gli elementi principali dell'universo.</p>	<p>L'alunno/a osserva ed esplora fenomeni naturali cogliendo le caratteristiche in modo autonomo; conosce il funzionamento del corpo umano e descrive la composizione dell'universo.</p>	<p>L'alunno/a osserva ed esplora i fenomeni naturali cogliendo le caratteristiche in modo completo e critico; conosce e descrive il funzionamento del corpo umano e interpreta la struttura e il movimento dei diversi corpi celesti.</p>
--	---	---	--	--	---

<b>CLASSE 5<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>TECNOLOGIA</b>				
	<p><b>competenza chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienza, tecnologia e ingegneria.</b> (Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.)</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.</i>  <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.</i>  <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.</i>  <u><i>Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.</i></u>  <b>_(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>				
<b>NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>LIVELLO</b>			
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p style="text-align: center;"><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <p>Descrivere la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p style="text-align: center;"><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Denominare e conoscere le parti degli oggetti di uso comune.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale.</li> <li>● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>● <b>Distinguere le semplici norme comportamentali e il know-how per l'utilizzo delle tecnologie digitali e l'interazione con gli ambienti digitali.</b></li> <li>● <b>Individuare esigenze e riconoscere semplici strumenti digitali e possibili risposte tecnologiche per soddisfarli</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, conosce e denomina le parti degli oggetti di uso comune.</p>	<p>L'alunno/a individua la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno/a descrive la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo autonomo.</p>	<p>L'alunno/a descrive la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo completo e critico.</p>

<p><b>IMMAGINARE E REALIZZARE</b></p> <p>Pianificare e realizzare semplici oggetti e interventi di decorazione o manutenzione.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Pianificare e realizzare un semplice oggetto.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti</li> <li>• Realizzare un oggetto e verbalizzare le sequenze della realizzazione.</li> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti</li> <li>• Scegliere modi per modificare, affinare, migliorare e integrare voci semplici di nuovi contenuti e informazioni per crearne di nuovi e originali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, pianifica e realizza semplici oggetti.</p>	<p>L'alunno/a pianifica e realizza oggetti e interviene per decorarli.</p>	<p>L'alunno/a pianifica e realizza oggetti, ne riconosce i difetti e interviene per migliorarli.</p>	<p>L'alunno/a pianifica e realizza oggetti, ne riconosce i difetti e interviene per migliorarli; descrive e documenta la sequenza delle operazioni svolte.</p>
---	--	--	--	--	--

<b>CLASSE 5ª PRIMARIA</b>	<p style="text-align: center;"><b>ARTE E IMMAGINE</b></p> <p><b>Competenza europea : Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b>( <i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>)</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <i>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.</i>  <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p><i>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.</i>  <u><i>Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.</i></u>  <u><i>Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.</i></u>  <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p><i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali;</i>  <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>				
	<b>NUCLEI FONDANTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO</b>			
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p>Realizzare elaborati applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Utilizzare semplici tecniche grafiche, pittoriche e manipolative.</i></p>	<p style="text-align: center;">ABILITA'/OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaborare produzioni personali grafico-pittoriche e plastiche per esprimere sensazioni ed emozioni</li> <li>● Sperimentare in modo creativo ed espressivo forme, colori, strumenti, materiali e tecniche.</li> <li>● <b>Scegliere come esprimersi attraverso la creazione di contenuti digitali semplici.</b></li> </ul>	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno/a, guidato/a, utilizza semplici tecniche grafiche, pittoriche e manipolative</p>	<p style="text-align: center;">BASE</p> <p>L'alunno/a realizza semplici elaborati utilizzando alcune tecniche.</p>	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <p>L'alunno/a realizza elaborati attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <p>L'alunno/a utilizza gli elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p>

<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>Leggere, descrivere e analizzare immagini e opere d'arte.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Intuire in un testo iconico-visivo il significato espressivo</li> <li>● Riconoscere e individuare gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale, fumettistico, fotografico, filmico e audiovisivo.</li> <li>● Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della composizione e delle tecniche utilizzate dall'artista</li> <li>● Riconoscere e apprezzare il valore estetico di un'immagine e di un'opera d'arte</li> <li>● Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.</li> <li>● Individuare semplici regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, osserva immagini di vario tipo e le descrive in maniera globale.</p>	<p>L'alunno/a osserva immagini di vario tipo e le descrive in modo semplice.</p>	<p>L'alunno/a legge e descrive immagini e opere d'arte e coglie il significato espressivo di un testo iconico-visivo.</p>	<p>L'alunno/a analizza e descrive immagini e opere d'arte apprezzandone il valore estetico e comprendendo il significato espressivo.</p>
--	---	--	--	---	--

<b>CLASSE 5ª PRIMARIA</b>	<b>MUSICA</b>				
	<p><b>Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b> (In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali. )</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione. <b>(nucleo costituzione)</b></p> <p>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. <u>Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.</u> <b>(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)</b></p> <p>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali; <b>(nucleo cittadinanza digitale)</b></p>				
<b>NUCLEI FONDANTI e OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>LIVELLO</b>			
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p>Ascoltare e descrivere semplici brani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere in brani musicali di vario genere e stile, culture, tempi e luoghi diversi (rap, jazz,....).</li> <li>● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</li> <li>● Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</li> <li>● Individuare semplici regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, ascolta semplici brani e descrive le principali caratteristiche.</p>	<p>L'alunno/a ascolta brani di vario genere e ne descrive le principali caratteristiche.</p>	<p>L'alunno/a ascolta brani di vario genere, ne descrive e interpreta le caratteristiche in modo adeguato e autonomo.</p>	<p>L'alunno/a ascolta brani di vario genere, ne descrive e interpreta le caratteristiche in modo personale e originale.</p>

<p><b>PRODUZIONE</b></p> <p>Utilizzare forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Eeguire, da solo/a e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Eeguire semplici brani vocali o strumentali.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> <li>● Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali</li> <li>● <b>Distinguere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato/a, utilizza voce e strumenti in modo semplice.</p>	<p>L'alunno/a utilizza voce e strumenti in modo adeguato.</p>	<p>L'alunno/a utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo consapevole.</p>	<p>L'alunno/a utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.</p>
--	--	---	---	---	--

**CLASSE 5<sup>a</sup> PRIMARIA****EDUCAZIONE FISICA**

**Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** (In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali. )

**EDUCAZIONE CIVICA:** Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione; riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica; aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti; c  
 conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione;  
conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale;  
conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.  
**(nucleo costituzione)**

Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio anche in collaborazione con la protezione Civile, conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.  
**(nucleo sviluppo economico e sostenibilità)**

Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali; riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.  
**(nucleo cittadinanza digitale)**

NUCLEI FONDANTI e  
 OBIETTIVI di APPRENDIMENTO

ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI

LIVELLO

IN VIA DI PRIMA  
 ACQUISIZIONE

BASE

INTERMEDIO

AVANZATO

<p><b>IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO</b></p> <p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Utilizzare gli schemi motori di base combinati in simultaneità.</i></p> <p><i>Organizzare semplici condotte motorie con il proprio corpo.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi nello spazio padroneggiando più schemi motori;</li> <li>• Valutare distanze, traiettorie e successioni temporali delle azioni motorie;</li> <li>• Gestire e controllare le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</li> <li>• Utilizzare in modo personale il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti;</li> <li>• elaborare ed eseguire coreografie individuali e collettive.</li> <li>• <b>Utilizzare una sequenza di semplici istruzioni (algoritmo) per raggiungere un traguardo</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a ha acquisito una minima consapevolezza di sé e, guidato, coordina abbastanza correttamente gli schemi motori e posturali. utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno/a ha acquisito una essenziale consapevolezza di sé e coordina correttamente gli schemi motori e posturali. utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo in modo semplice.</p>	<p>L'alunno/a ha acquisito una adeguata consapevolezza di sé e padroneggia correttamente gli schemi motori e posturali. utilizza autonomamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo</p>	<p>L'alunno/a ha acquisito una completa consapevolezza di sé e padroneggia con sicurezza i diversi schemi motori e posturali. utilizza consapevolmente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere in maniera precisa i propri stati d'animo.</p>
<p><b>GIOCO- SPORT (LE REGOLE E IL FAIR PLAY)</b></p> <p>Applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport organizzate anche in forma di gara;</p> <p>comprendere il valore del rispetto delle regole e della cooperazione.</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Partecipare e conoscere semplici giochi motori e sportivi, capendo le regole date.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praticare correttamente diverse proposte di gioco-sport;</li> <li>• Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</li> <li>• Cooperare nel gruppo e confrontarsi lealmente.</li> <li>• Maturare l'uso consapevole e corretto dei beni comuni (attrezzi, spazi, ...)</li> </ul>	<p>L'alunno/a, guidato, applica alcune modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport e conosce il valore del rispetto delle regole.</p>	<p>L'alunno/a applica adeguatamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport e, guidato, riconosce il valore del rispetto delle regole.</p>	<p>L'alunno/a applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport e comprende il valore del rispetto delle regole e della cooperazione.</p>	<p>L'alunno/a applica in modo preciso modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport e Comprende autonomamente il valore del rispetto delle regole e della cooperazione.</p>

<p><b>BENESSERE E SICUREZZA</b> <b>(SALUTE E PREVENZIONE)</b></p> <p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi;</p> <p>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza).</p> <p><i>OBIETTIVO MINIMO</i></p> <p><i>Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività e gli attrezzi e il benessere personale.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper individuare alcune situazioni potenzialmente pericolose;</li> <li>● Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza.</li> <li>● Riconoscere il rapporto tra alimentazione, movimento e benessere psico- fisico.</li> <li>● <b>Distinguere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali</b></li> </ul>	<p>L' alunno/a, guidato/a, agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé; conosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico.</p>	<p>L'alunno/a agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé; Riconosce gli elementari principi relativi al proprio benessere psico-fisico.</p>	<p>L'alunno/a agisce rispettando autonomamente i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; Riconosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.</p>	<p>L'alunno/a agisce rispettando consapevolmente i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; Riconosce autonomamente i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.</p>
--	---	--	--	---	---



## SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### CLASSE PRIMA

CLASSE PRIMA	<b>ITALIANO</b>				
Scuola SECONDARIA di Primo Grado	<b>Competenza europea - alfabetica funzionale:</b> capacità di comprendere enunciati e testi anche articolati, di comunicare e di esprimere le proprie idee, sia in forma orale che scritta, adattando un registro linguistico appropriato ai diversi contesti e alle diverse situazioni.				
NUCLEI FONDANTI	ABILITA/OBIETTIVI SPECIFICI	COMPETENZE LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Sviluppare l'ascolto attivo.</li> <li>· Interagire in una conversazione in modo appropriato.</li> <li>· Utilizzare correttamente il vocabolario.</li> <li>· Esprimersi oralmente in modo comprensibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a ha un basso livello di attenzione.</li> <li>· Interviene senza rispettare i turni di parola e con argomenti non sempre appropriati.</li> <li>· Utilizza e comprende solo un lessico elementare.</li> <li>· Non sempre è chiaro nell'esprimersi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a ascolta e comprende il contenuto globale di una conversazione.</li> <li>· Interviene con contenuti coerenti.</li> <li>· Utilizza un lessico appropriato.</li> <li>· Si esprime in modo comprensibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a ascolta e comprende il contenuto di una conversazione.</li> <li>· Interviene correttamente con contenuti coerenti.</li> <li>· Utilizza il lessico anche tecnico della disciplina.</li> <li>· Si esprime in modo chiaro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a ascolta in maniera attiva e comprende appieno il contenuto di una conversazione.</li> <li>· Interviene correttamente con contenuti coerenti ed originali.</li> <li>· Padroneggia il lessico della disciplina.</li> <li>· Si esprime brillantemente con contenuti personali.</li> </ul>

<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Leggere, comprendere e analizzare vari tipi di testi da cui ricavarne informazioni.</li> <li>· Riconoscere le varie tipologie testuali e le funzioni della struttura del testo.</li> <li>· Leggere ad alta voce un testo in modo corretto ed espressivo.</li> <li>· Arricchire il patrimonio lessicale.</li> <li>· <b>Svolgere ricerche per individuare informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a non è autonomo nella comprensione di un testo letto.</li> <li>· Non riconosce le diverse tipologie testuali.</li> <li>· Mostra difficoltà nella lettura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a comprende le principali informazioni di un testo.</li> <li>· Distingue approssimativamente le diverse tipologie testuali.</li> <li>· Mostra difficoltà nella lettura espressiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a comprende le informazioni di un testo.</li> <li>· Distingue le diverse tipologie testuali e le funzioni delle diverse fasi.</li> <li>· Legge scorrevolmente e con espressività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a comprende tutte le informazioni di un testo.</li> <li>· Distingue le funzioni delle diverse tipologie testuali e comprende appieno le funzioni delle diverse fasi.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Scrivere testi coesi e coerenti a partire da un argomento proposto.</li> <li>· Scrivere un riassunto e/o una parafrasi di un testo letto.</li> <li>· <b>Esprimersi attraverso la creazione di strumenti digitali ben definiti e sistematici.</b></li> <li>· <b>Scegliere semplici servizi digitali ben definiti e sistematici per partecipare alla vita sociale.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a scrive testi di difficile comprensione.</li> <li>· Mostra difficoltà a sviluppare un testo su un argomento dato.</li> <li>· Compie diversi errori ortografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a scrive semplici testi non sempre coesi e coerenti.</li> <li>· Riesce a sviluppare un argomento dato.</li> <li>· Compie alcuni errori ortografici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a scrive correttamente testi di diverso genere.</li> <li>· Sviluppa coerentemente e correttamente un argomento dato, con qualche spunto personale.</li> <li>· Compie pochi errori ortografici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a scrive testi piacevoli alla lettura, coesi e coerenti.</li> <li>· Sviluppa un argomento dato con competenza e originalità</li> <li>· Non compie errori ortografici</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizzare correttamente le parti del discorso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comunica commettendo diversi errori nella costruzione delle frasi, nella coniugazione dei verbi, nella concordanza delle varie parti del discorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comunica commettendo alcuni errori nella costruzione delle frasi, nella coniugazione dei verbi, nella concordanza delle varie parti del discorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comunica commettendo pochi errori nella costruzione delle frasi, nella coniugazione dei verbi, nella concordanza delle varie parti del discorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comunica commettendo rari errori nella costruzione delle frasi, nella coniugazione dei verbi, nella concordanza delle varie parti del discorso.</li> </ul>

<b>CLASSE PRIMA</b>  <b>Scuola SECONDARIA di Primo Grado</b>	<b>INGLESE</b>  <b>Competenza europea – Competenza multilinguistica:</b> Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta in semplici situazioni di vita quotidiana, in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (LivelloA1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue).				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>  <b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprendere informazioni personali come il nome e l'età, la famiglia, la nazionalità.</li> <li>· Comprendere un dialogo o un testo su aspetti della vita quotidiana.</li> <li>· Comprendere una serie di istruzioni riguardanti il movimento.</li> </ul>	L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà a comprendere brevi messaggi relativi ad ambiti familiari	L'alunno/a se guidato/a comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari	L'alunno/a comprende in modo corretto brevi messaggi relativi ad ambiti familiari	L'alunno/a comprende in modo efficace brevi messaggi relativi ad ambiti familiari
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Presentarsi e parlare di sé e della propria famiglia</li> <li>· Formulare domande e risposte su informazioni personali o di uso quotidiano.</li> <li>· Identificare e descrivere persone e oggetti.</li> <li>· Utilizzare istruzioni riguardanti il movimento.</li> </ul>	L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà ad interagire in scambi di informazioni semplici e di routine	L'alunno/a se guidato/a interagisce in scambi di informazioni semplici e di routine	L'alunno/a interagisce in modo corretto in scambi di informazioni semplici e di routine	L'alunno/a interagisce in modo efficace in scambi di informazioni semplici e di routine

<p align="center"><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Scrivere un breve testo sulla famiglia e su aspetti della vita quotidiana</li> <li>· Scrivere un'e-mail.</li> <li>· Scegliere semplici servizi digitali ben definiti per partecipare alla vita sociale.</li> </ul>	<p>L'alunno/a anche se guidato ha difficoltà a scrivere brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>	<p>L'alunno/a se guidato scrive in modo corretto accettabile brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>	<p>L'alunno/a scrive in modo efficace brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>	<p>L'alunno/a scrive in modo accettabile brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>
<p align="center"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere e utilizzare correttamente le regole grammaticali di base</li> </ul>	<p>L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà a riconoscere e usare le strutture grammaticali.</p>	<p>L'alunno/a se guidato/a usa le strutture grammaticali di base</p>	<p>L'alunno/a conosce ed usa le strutture grammaticali in modo corretto</p>	<p>L'alunno/a conosce ed usa le strutture grammaticali studiate in modo appropriato</p>

<b>CLASSE PRIMA</b>  <b>Scuola SECONDARIA</b>  <b>di Primo Grado</b>	<b>FRANCESE</b>  <b>Competenza europea –Competenza multilinguistica:</b> Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta in semplici situazioni di vita quotidiana, in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (LivelloA1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue).				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Mettere in relazione grafemi e fonemi, associando parole e frasi al rispettivo suono.</li> <li>· Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio</li> <li>· Interagire oralmente utilizzando vocaboli, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>· Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe.</li> <li>· Presentarsi, presentare qualcuno, congedarsi, ringraziare, descriversi, descrivere qualcuno.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, opportunamente guidato/a,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· riesce a comprendere i punti essenziali di un discorso, attinente alla vita quotidiana e a interagire se l'interlocutore parla molto lentamente ed è disposto a collaborare.</li> </ul>	<p>L'alunno/a,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente, utilizzando termini noti.</li> <li>· utilizza semplici frasi standard per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare informazioni su oggetti e persone.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare.</li> <li>· Sa esprimersi producendo parole-frasi o frasi brevi su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> <li>· comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti familiari e chiede spiegazioni.</li> <li>· Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprendere brevi testi e semplici descrizioni.</li> <li>· Leggere ad alta voce un testo con pronuncia corretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, riesce a leggere e a comprendere semplici testi di vita quotidiana, con lessico noto.</li> </ul>	<p>L'alunno/a legge semplici e brevi testi relativi alla vita quotidiana. comprende le principali informazioni di un testo.</p>	<p>L'alunno/a legge con intonazione e buona pronuncia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende in modo agevole le informazioni contenute nel testo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a legge in modo efficace brevi e semplici testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Individua fluidamente informazioni specifiche</li> </ul>

<b>SCRITTURA</b>	· Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico noto.	· L'alunno/a opportunamente guidato/a riesce a scrivere brevi e semplici testi pur con diversi errori ortografici	L'alunno/a scrive in modo semplice brevi testi per riferire e scambiare con altri informazioni personali.	L'alunno/a Scrive, in modo chiaro semplici testi per scambiare informazioni personali.	L'alunno/a scrive in modo chiaro e corretto testi per descrivere, in termini semplici, aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	· Utilizzare correttamente funzioni linguistiche e strutture grammaticali	· L'alunno/a opportunamente guidato/a riesce a stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri della lingua studiata.	· L'alunno/a stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri della lingua studiata.	· L'alunno/a stabilisce in modo chiaro e corretto, relazioni tra elementi linguistico-comunicativi propri della lingua studiata.	· L'alunno/a stabilisce correttamente e in modo efficace, relazioni tra elementi linguistico-comunicativi propri della lingua studiata.

<b>CLASSE PRIMA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>STORIA</b>				
	<b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso.				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>USO DELLE FONTI</b>	· Distinguere e classificare fonti di diverso tipo. · Utilizzare fonti diverse per ricavare informazioni di carattere storico. · Elaborare ipotesi.	L'alunno/a, anche guidato, ha difficoltà a utilizzare fonti di vario genere e ricava solo alcune informazioni su un fenomeno storico.	L'alunno/a, guidato utilizza fonti di vario genere e ricava semplici informazioni su un fenomeno storico.	L'alunno/a, utilizza fonti di vario genere e ricava in modo adeguato informazioni su un fenomeno storico.	L'alunno/a, utilizza fonti di vario genere e ricava in modo articolato informazioni su un fenomeno storico.

<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Selezionare informazioni secondo un criterio dato.</li> <li>· organizzare le conoscenze apprese utilizzando mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>· Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, anche se guidato, ha difficoltà nell'individuare le informazioni principali degli eventi storici</p>	<p>L'alunno/a guidato individua le informazioni principali degli eventi storici e riconosce semplici rapporti di causa-effetto.</p>	<p>L'alunno/a individua le informazioni sugli eventi storici e riconosce i rapporti di causa-effetto.</p>	<p>L'alunno/a individua con sicurezza le informazioni sugli eventi storici e riconosce i rapporti di causa-effetto.</p>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprendere aspetti e strutture dell'età medioevale.</li> <li>· Orientarsi nel tempo e nello spazio per collocare gli eventi storici.</li> <li>· Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> <li>· Comprendere i termini specifici del linguaggio storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a, guidato, ha comunque difficoltà ad orientarsi nel tempo e nello spazio</li> <li>· Conosce alcuni aspetti fondamentali della storia europea medievale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a guidato si orienta nel tempo e nello spazio</li> <li>· Conosce gli aspetti fondamentali della storia europea medievale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a si orienta in maniera autonoma nel tempo e nello spazio</li> <li>· Conosce gli aspetti fondamentali della storia europea medievale e comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a, si orienta in con sicurezza nel tempo e nello spazio</li> <li>· Ha padronanza degli aspetti fondamentali della storia europea medievale e comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Produrre testi scritti e orali sugli argomenti studiati, usando anche risorse digitali.</li> <li>· Argomentare su conoscenze e concetti appresi.</li> <li>· Utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a, anche se guidato, ha difficoltà nell'organizzare le informazioni acquisite;</li> <li>· ha difficoltà nell'esporre oralmente le sue conoscenze storiche;</li> <li>· non è ancora in possesso del linguaggio specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a se guidato organizza in testi le informazioni acquisite, espone oralmente le sue conoscenze storiche, utilizzando in modo semplice il linguaggio specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a, in modo autonomo organizza in testi le informazioni acquisite, espone oralmente le sue conoscenze storiche, utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a rielabora in testi le informazioni acquisite, espone in modo completo e articolato le sue conoscenze storiche, utilizzando in maniera appropriata il linguaggio specifico.</li> </ul>

<b>CLASSE PRIMA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>GEOGRAFIA</b> <b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso.				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Orientarsi sulle carte e saperle orientare in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi</li> <li>· Conoscere ed usare la bussola</li> <li>· Utilizzare programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> <li>· <b>Svolgere ricerche per individuare informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</b></li> </ul>	L'alunno/a, anche se guidato/a, ha difficoltà ad orientarsi su semplici carte geografiche e nella realtà che lo circonda.	L'alunno/a, se guidato/a si orienta su semplici carte geografiche e nella realtà che lo circonda attingendo alle esperienze quotidiane e alle conoscenze apprese.	L'alunno/a, si orienta autonomamente sulle carte geografiche e nella realtà che lo circonda attingendo alle esperienze quotidiane e alle conoscenze apprese.	L'alunno/a, si orienta con sicurezza sulle carte geografiche e nella realtà che lo circonda attingendo proficuamente alle esperienze quotidiane e alle conoscenze apprese.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia</li> <li>· Utilizzare strumenti tradizionali ed innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>	L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà nell'utilizzo dei concetti geografici fondamentali e degli strumenti del linguaggio della geografia.	L'alunno/a se guidato/a utilizza i concetti geografici fondamentali e gli strumenti del linguaggio della geografia.	L'alunno/a utilizza in maniera adeguata i concetti geografici fondamentali e gli strumenti del linguaggio della geografia.	L'alunno/a utilizza in maniera precisa i concetti geografici fondamentali e gli strumenti del linguaggio della geografia.

<b>IL PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e localizzare gli elementi fisici e antropici della regione di appartenenza e delle principali aree geografiche italiane confrontandole con quelle europee</li> <li>Conoscere temi e problemi di tutela e valorizzazione del paesaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a, anche se guidato/a ha difficoltà nel riconoscere nel paesaggio italiano ed europeo gli elementi fisici significativi e gli aspetti storico-artistici, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a se guidato/a riconosce nel paesaggio italiano ed europeo gli elementi fisici significativi ed alcuni aspetti storico-artistici, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a, in maniera autonoma, riconosce nel paesaggio italiano ed europeo gli elementi fisici significativi ed alcuni aspetti storico-artistici, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a, prontamente e con sicurezza, riconosce nel paesaggio italiano ed europeo gli elementi fisici significativi ed alcuni aspetti storico-artistici, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>
---------------------	---	---	--	---	---

<b>CLASSE PRIMA</b>  <b>Scuola SECONDARIA di Primo Grado</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>  <b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi in ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.				
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli elementi del codice visivo.</li> <li>Individuare la funzione espressiva e comunicativa degli elementi del codice visuale.</li> <li>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a</li> <li>Ha difficoltà nel cogliere anche l'aspetto più elementare degli argomenti proposti.</li> <li>Non conosce i linguaggi visivi.</li> <li>Copia con difficoltà un modello dato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a</li> <li>Evidenzia una capacità di osservazione superficiale e poco articolata.</li> <li>Applica parzialmente i linguaggi visuali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a</li> <li>Ha una buona capacità di vedere-osservare.</li> <li>Utilizza gli elementi dei codici visuali in funzione espressiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a</li> <li>Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze, individua nelle immagini la funzione dei codici visuali.</li> </ul>

<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p><b>CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Inventare e produrre messaggi visivi semplici utilizzando tecniche e materiali diversi.</li> <li>· Applicare correttamente i procedimenti tecnici.</li> <li>· Utilizzare in modo corretto colori, materiali e strumenti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Si esprime in modo disarticolato facendo largo uso di stereotipi.</li> <li>· Non usa in modo appropriato le tecniche proposte.</li> <li>· Ha difficoltà nella manualità.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· E' sufficientemente autonomo nella produzione ma presenta un linguaggio non sempre personale e articolato.</li> <li>· Applica alcune tecniche espressive che usa in modo essenziale e con pochi apporti personali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· E' autonomo nella produzione e sa avvalersi in modo personale e corretto dei suggerimenti.</li> <li>· Mostra discrete attitudini per la materia.</li> <li>· Conosce e applica in modo abbastanza personale ed approfondito le principali tecniche espressive.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Produce in modo personale e creativo.</li> <li>· Ha spiccate attitudini per la materia.</li> <li>· Sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.</li> <li>· Conosce e applica in modo approfondito, personale ed efficace le tecniche espressive.</li> </ul>
<p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscere il periodo storico in cui un'opera è stata prodotta.</li> <li>· Conoscere le linee fondamentali della storia dell'arte preistorica e antica.</li> <li>· Cogliere il valore del patrimonio artistico e culturale del territorio.</li> <li>· Apprendere e utilizzare la terminologia specifica.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Incontra molte difficoltà nella lettura dei contenuti delle opere d'arte e nella comprensione dei mass-media.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Individua a grandi linee le caratteristiche artistiche in alcune opere studiate.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconosce i significati delle opere d'arte studiate inquadrando nel periodo storico.</li> <li>· Evidenzia una discreta capacità di giudizio.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Conosce e commenta in maniera disinvolta e con giudizi critici motivati le principali opere d'arte e sa collegarle alle altre discipline.</li> </ul>

<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>Scuola SECONDARIA di Primo Grado</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>MUSICA</b></p> <p><b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b></p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi in ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.</p>	
<p><i>NUCLEI FONDANTI</i></p>	<p><i>ABILITA/OBIETTIVI SPECIFICI</i></p>	<p><i>COMPETENZE LIVELLO</i></p>

		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Leggere semplici contenuti linguistico-musicali di uno spartito;</li> <li>· Comporre battute musicali usando semplici elementi di notazione.</li> <li>· Dato un ascolto, analizzarne i parametri del suono.</li> <li>· Riconoscere i tratti caratteristici della musica medievale.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Legge con difficoltà i contenuti di uno spartito</li> <li>· Effettua solo parzialmente l'analisi di un brano.</li> <li>· Effettua qualche collegamento con altre discipline solo se guidato.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Legge autonomamente i contenuti di uno spartito.</li> <li>· Effettua l'analisi di un brano i suoi parametri con qualche inesattezza</li> <li>· Effettua alcuni collegamenti con altre discipline.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Legge correttamente i contenuti di uno spartito</li> <li>· Effettua l'analisi di un brano correttamente</li> <li>· Effettua collegamenti con altre discipline.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Legge con sicurezza e velocemente i contenuti di uno spartito</li> <li>· Effettua l'analisi di un brano con dovizia di particolari.</li> <li>· Effettua molti collegamenti approfonditi con altre discipline.</li> </ul>
<b>PRATICA VOCALE E STRUMENTALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Applicare tecnica esecutiva a strumenti ritmici e/o melodici, compresa la voce.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Applica tecnica strumentale esecutiva solo se guidato.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Applica tecnica strumentale esecutiva con qualche incertezza.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Applica tecnica strumentale esecutiva correttamente.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Applica tecnica strumentale esecutiva con sicurezza.</li> </ul>
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Classificare gli strumenti attraverso la forma, le dimensioni ed il timbro.</li> <li>· Contestualizzazione storica del brano ascoltato.</li> <li>· Decodificare il messaggio derivante dall'ascolto di un brano.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconosce e classifica in parte gli strumenti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconosce e classifica gli strumenti in buona percentuale.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconosce e classifica gli strumenti in buona percentuale.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconosce e classifica gli strumenti con sicurezza e precisione.</li> </ul>
<b>RIELABORAZIONE DI MATERIALI SONORI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Variazione di sequenze ritmiche preesistenti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Effettua qualche variazione solo se guidato.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Effettua semplici variazioni corrette.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Effettua molte variazioni corrette.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Effettua complesse variazioni corrette.</li> </ul>

<b>CLASSE PRIMA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>		<b>MATEMATICA</b> <b>Competenza europea -Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</b> Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.			
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizzare il sistema di numerazione decimale</li> <li>· Calcolare semplici espressioni.</li> <li>· Elevare a potenza</li> <li>· Usare la notazione polinomiale e scientifica</li> <li>· Ricercare e individuare multipli e divisori.</li> <li>· Scomporre in fattori primi</li> <li>· Risolvere espressioni con i numeri razionali.</li> </ul>	L'alunno non esegue con facilità le cinque operazioni e non risolve semplici espressioni con i numeri razionali.	L'alunno esegue le cinque operazioni e risolve semplici espressioni con i numeri razionali.	L'alunno opera con i numeri razionali, con le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere le unità di misura del Sistema Internazionale</li> <li>· Riconoscere e disegnare gli enti geometrici.</li> <li>· Saper operare e risolvere problemi con i segmenti</li> <li>· Classificare, confrontare ed operare con gli angoli.</li> <li>· Conoscere le proprietà delle figure piane e saper risolvere problemi.</li> </ul>	L'alunno non denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio in modo non sempre corretto. non risolve facilmente semplici problemi.	L'alunno denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio risolve semplici problemi.	L'alunno comprende il testo di un problema e lo analizza individuando dati significativi.	L'alunno risolve problemi utilizzando procedimenti diversi.

<b>DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Tabulare i dati in tabelle.</li> <li>· Rappresentare i dati mediante i vari tipi di diagrammi.</li> <li>· Calcolare i valori di una serie statistica.</li> <li>· Calcolare la probabilità di un evento semplice.</li> </ul>	L'alunno non rappresenta graficamente dati numerici.	L'alunno rappresenta graficamente dati numerici.	L'alunno interpreta grafici numerici.	L'alunno sa scegliere la rappresentazione grafica più efficace per rappresentare dati.
--------------------------	--	--	--	---------------------------------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>SCIENZE</b> <b>Competenza europea -Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</b> Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.				
	<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>		
<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>			<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>

<b>FISICA E CHIMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Individuare le caratteristiche della materia.</li> <li>· Riconoscere la differenza tra temperatura e calore.</li> <li>· Comprendere il rapporto acqua-terra nel nostro pianeta.</li> <li>· Valutare le conseguenze che l'inquinamento delle acque, dell'aria e del suolo possono avere sull'ambiente.</li> <li>· Individuare alcuni comportamenti corretti per limitare l'inquinamento.</li> </ul>	<p>L'alunno/a osserva fenomeni e ricava alcune semplici informazioni da schemi e/o illustrazioni e si esprime con un linguaggio semplice ma non sempre corretto.</p>	<p>L'alunno/a osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni e si esprime con un linguaggio semplice ma corretto.</p>	<p>L'alunno/a osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni e ne sa dare una spiegazione si esprime utilizzando una terminologia corretta</p>	<p>L'alunno/a osserva e relaziona i fenomeni che lo circondano dandone una corretta interpretazione e si esprime in maniera appropriata utilizzando il lessico specifico</p>
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscere gli organismi viventi e le loro caratteristiche</li> <li>· Osservare una cellula e le sue parti al microscopio</li> <li>· Distinguere una cellula vegetale e animale</li> <li>· Imparare a classificare le piante utilizzando chiavi dicotomiche</li> <li>· Individuare somiglianze e differenze nel funzionamento delle diverse specie animali</li> <li>· Distinguere la componente abiotica da quella biotica</li> <li>· Indicare impatti ambientali delle tecnologie digitali e il loro utilizzo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a osserva fenomeni e ricava alcune semplici informazioni da schemi e/o illustrazioni e si esprime con un linguaggio semplice ma non sempre corretto.</p>	<p>L'alunno/a osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni e si esprime con un linguaggio semplice ma corretto.</p>	<p>L'alunno/a osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni e ne sa dare una spiegazione e si esprime utilizzando una terminologia corretta</p>	<p>L'alunno/a osserva e relaziona i fenomeni che lo circondano dandone una corretta interpretazione e si esprime in maniera appropriata utilizzando il lessico specifico</p>

<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>Scuola SECONDARIA</b></p> <p><b>di Primo Grado</b></p>	<p><b>TECNOLOGIA</b></p> <p><b>Competenza europea -Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</b> Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</p>				
<p><i>NUCLEI FONDANTI</i></p>	<p><i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i></p>	<p><i>COMPETENZE LIVELLO</i></p>			
		<p><i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i></p>	<p><i>BASE</i></p>	<p><i>INTERMEDIO</i></p>	<p><i>AVANZATO</i></p>
<p><b>ANALISI DEI MATERIALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>· Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>· È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>· Indicare impatti ambientali ben definiti e sistematici delle tecnologie digitali e il loro utilizzo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· stenta a riconoscere i principali sistemi tecnologici.</li> <li>· fatica a ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.</li> <li>· stenta a organizzare le informazioni.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· riconosce in modo elementare i principali sistemi tecnologici.</li> <li>· riesce a ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico solo se guidato.</li> <li>· organizza le informazioni in modo semplice.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· riconosce i principali sistemi tecnologici.</li> <li>· riesce a ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.</li> <li>· riesce a organizzare le informazioni in modo autonomo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· riconosce i principali sistemi tecnologici in modo completo mettendoli in relazione con il mondo che lo circonda</li> <li>· è in grado di ipotizzare ed argomentare sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.</li> <li>· riesce a organizzare le informazioni in modo autonomo producendo documenti di sintesi.</li> </ul>

<b>DISEGNO TECNICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli strumenti per il disegno e il loro uso specifico.</li> <li>Conoscere i principali elementi della geometria piana e saperli rappresentare.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>fatica ad utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>è in grado di realizzare semplici costruzioni geometriche.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza correttamente gli strumenti per il disegno.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>padroneggia l'uso degli strumenti per il disegno e le tecniche di rappresentazione.</li> </ul>
------------------------	---	---	---	---	--

<b>CLASSE PRIMA</b>  <b>Scuola SECONDARIA</b>  <b>di Primo Grado</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>				
	<b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi in ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.				
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>COMPETENZE LIVELLO</b>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</li> <li>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori coordinati fra loro.</li> <li>Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>ha scarsa consapevolezza di sé e inadeguata conoscenza del proprio corpo.</li> <li>Non sempre gestisce efficacemente gli schemi motori e posturali.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>ha un accettabile consapevolezza di sé e del proprio corpo.</li> <li>Ha padronanza sufficiente degli schemi motori e posturali.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>ha una buona consapevolezza di sé e del proprio corpo.</li> <li>Ha una buona padronanza degli schemi motori e posturali.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>ha piena consapevolezza di sé e del proprio corpo.</li> <li>Ha piena padronanza degli schemi motori e posturali.</li> </ul>
<b>IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.</li> <li>Partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi, anche in forma di gara.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>ha scarsa conoscenza degli elementi tecnici delle varie discipline.</li> <li>Ha difficoltà a partecipare correttamente e in modo collaborativo ai giochi sportivi.</li> <li>Ha difficoltà ad accettare la sconfitta</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>ha una conoscenza sufficiente degli elementi tecnici delle varie discipline.</li> <li>Rispetta le regole dei giochi e accetta di collaborare.</li> <li>Accetta la sconfitta.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>ha una buona conoscenza degli elementi tecnici delle diverse discipline.</li> <li>Rispetta le regole dei giochi e favorisce la collaborazione.</li> <li>Accetta la sconfitta.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>ha un'ottima conoscenza degli elementi tecnici delle diverse discipline.</li> <li>Rispetta le regole dei giochi e favorisce la collaborazione di tutti.</li> <li>Accetta di buon grado la sconfitta.</li> </ul>

<b>II L LINGUAGGIO DEL CORPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere gli atteggiamenti del nostro corpo</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· ha poca consapevolezza della capacità espressiva del proprio corpo</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· ha consapevolezza della capacità espressiva del proprio corpo.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· ha buona consapevolezza della capacità espressiva del proprio corpo</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· utilizza consapevolmente il proprio corpo per comunicare</li> </ul>
<b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscere alcuni principi del benessere psicofisico</li> <li>· Saper prendersi cura del proprio corpo</li> <li>· Conoscere un corretto regime alimentare.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· ha difficoltà a cogliere i principi del benessere psicofisico</li> <li>· Non sempre sembra in grado di prendersi cura del proprio corpo.</li> <li>· Segue un regime alimentare poco salutare.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· se guidato individua i principi del benessere psicofisico</li> <li>· Adotta stili di vita abbastanza salutistici.</li> <li>· Segue un regime alimentare sufficientemente corretto.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· coglie i principi del benessere psicofisico.</li> <li>· Adotta stili di vita salutistici.</li> <li>· Segue solitamente un regime alimentare corretto.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· comprende pienamente i principi del benessere psicofisico.</li> <li>· Adotta stili di vita salutistici.</li> <li>· Segue un regime alimentare sempre corretto.</li> </ul>

<b>CLASSE PRIMA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>LE ISTITUZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Distinguere le funzioni dei diversi enti territoriali inserendole nel quadro generale dell'organizzazione dello Stato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· La struttura e le funzioni degli enti territoriali e delle istituzioni centrali dello Stato.</li> </ul>	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>· Individua le funzioni degli enti locali e delle istituzioni centrali dello Stato.</li> </ul>

<b>LA LEGALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo consapevole della rete cogliendone le opportunità offerte.</li> <li>Adottare comportamenti pro – sociali anche all’esterno della scuola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regole, rischi e opportunità della rete internet.</li> <li>Il Bullismo e il Cyberbullismo</li> </ul>	<p>L’alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare consapevolmente lo smartphone e la rete internet.</li> <li>Adotta comportamenti pro-sociali.</li> </ul>
<b>L’AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promozione di azioni improntati al rispetto dell’ambiente e alla valorizzazione del territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi che determinano l’equilibrio ambientale di un territorio.</li> <li>Le radici culturali del nostro territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adottare comportamenti improntati al rispetto dell’ambiente naturale e antropico.</li> </ul>
<b>LA PERSONA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire la consapevolezza di sé e delle proprie emozioni.</li> <li>Cogliere le emozioni altrui. Individuare scopi e valori delle associazioni di volontariato.</li> <li>Adottare stili di vita che favoriscono il benessere psicofisico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I tratti che caratterizzano la mia persona.</li> <li>Le forme di relazione e l’importanza dell’Empatia.</li> <li>Il volontariato.</li> <li>Stili di vita e benessere psicofisico.</li> </ul>	<p>L’alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ha sviluppato una propria chiara e determinata identità.</li> <li>Incentiva gli altri a comportamenti empatici.</li> <li>Si fa promotore di azioni di volontariato. - Incentiva anche gli altri ad adottare uno stile di vita improntato al benessere psicofisico.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO**  
**CLASSE SECONDA**

<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>ITALIANO</b>				
<b>Scuola SECONDARIA di Primo Grado</b>	<b>Competenza europea - alfabetica funzionale:</b> capacità di comprendere enunciati e testi anche articolati, di comunicare e di esprimere le proprie idee, sia in forma orale che scritta, adattando un registro linguistico appropriato ai diversi contesti e alle diverse situazioni.				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>

<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Ascoltare con attenzione selezionando le informazioni anche attraverso appunti.</li> <li>· Intervenire in modo pertinente rispettando l'opinione altrui e dando il proprio contributo</li> <li>· Riferire un testo letto o ascoltato e/o esperienze personali in modo ordinato lessicalmente appropriato.</li> <li>· Scegliere mezzi di comunicazione digitali ben definiti e di routine per un determinato contesto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a ha un basso livello di attenzione.</li> <li>· Interviene senza rispettare i turni di parola e con argomenti non sempre appropriati.</li> <li>· Utilizza e comprende solo un lessico elementare.</li> <li>· Non sempre è chiaro nell'esprimersi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a interagisce nelle diverse situazioni comunicative.</li> <li>· Usa in modo accettabile la comunicazione orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a interagisce con correttezza nelle diverse situazioni comunicative.</li> <li>· Usa in modo corretto la comunicazione orale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a interagisce efficacemente nelle diverse situazioni comunicative.</li> <li>· Usa in modo efficace la comunicazione orale</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Leggere e comprendere testi narrativi, espositivi, teatrali e poetici, ricavando informazioni esplicite e implicite.</li> <li>· Cogliere le principali caratteristiche formali e le relazioni causali di un testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a non è autonomo nella comprensione di un testo letto.</li> <li>· Non riconosce le diverse tipologie testuali.</li> <li>· Mostra difficoltà nella lettura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a legge e comprende in misura essenziale i testi proposti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a legge e comprende in misura adeguata vari tipi di testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a legge, comprende e interpreta vari tipi di testo.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione di testi di diverso tipo</li> <li>· Scrivere riassunti di testi ascoltati o letti, anche sotto forma di schemi.</li> <li>· Esprimersi attraverso la creazione di strumenti digitali ben definiti e sistematici.</li> <li>· Selezionare, dati, informazioni e contenuti allo scopo di organizzarli, archivarli e recuperarli in maniera sistematica all'interno degli ambienti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a scrive testi in maniera confusa ed incoerente.</li> <li>· Ha difficoltà a sviluppare testi su un argomento dato.</li> <li>· Compie diversi errori ortografici e morfosintattici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a si esprime per iscritto in modo sufficientemente chiaro e corretto nei vari registri linguistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a si esprime in modo chiaro e corretto nei vari registri linguistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a si esprime per iscritto in modo chiaro, corretto, efficace e personale nei vari registri linguistici</li> </ul>

<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscere le funzioni logiche della frase.</li> <li>· Riconoscere la funzione dei principali connettivi.</li> <li>· Ampliare il proprio patrimonio lessicale..</li> <li>· Conoscere le principali figure retoriche</li> <li>· Utilizzare strumenti di consultazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comunica commettendo diversi errori nella costruzione delle frasi, nella coniugazione dei verbi, nella concordanza delle varie parti del discorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a conosce ed usa le strutture grammaticali in modo essenziale e comunica con un lessico di base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a conosce ed usa le strutture grammaticali in modo corretto e comunica con un lessico appropriato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a conosce ed usa in modo sicuro e strutture grammaticali e comunica con un lessico appropriato</li> </ul>
---------------------------------	--	--	--	--	---

<b>CLASSE SECONDA</b> <b>Scuola SECONDARIA di Primo Grado</b>	<b>INGLESE</b> <b>Competenza europea – Competenza multilinguistica:</b> Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta in semplici situazioni di vita quotidiana, in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (LivelloA1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue).				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>  <b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	Comprendere <ul style="list-style-type: none"> <li>· informazioni riguardanti azioni abituali e in via di svolgimento</li> <li>· un breve testo o dialogo che parla del passato o del futuro.</li> <li>· un quiz su luoghi famosi</li> <li>· un dialogo su confronti</li> <li>· un dialogo sulle regole e obblighi anche scolastici</li> <li>· Scegliere mezzi di comunicazione digitali ben definiti e di routine per un determinato contesto.</li> </ul>	L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà a comprendere in modo accettabile frasi e brevi testi riguardanti ambiti di immediata rilevanza	L'alunno/a se guidato/a comprende in modo accettabile frasi e brevi testi riguardanti ambiti di immediata rilevanza	L'alunno/a comprende in modo corretto frasi e brevi testi riguardanti ambiti di immediata rilevanza	L'alunno/a comprende in modo efficace frasi e brevi testi riguardanti ambiti di immediata rilevanza.

<p><b>PARLATO</b> <b>(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Parlare di azioni della vita quotidiana, azioni in via di svolgimento, di ciò che piace o non piace fare, del possesso, di eventi o esperienze passate, di ciò che si intende fare nel futuro del percorso casa scuola.</li> <li>· Fare paragoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà ad interagire in modo accettabile in scambi di informazioni semplici e di routine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a se guidato/a interagisce in modo accettabile in scambi di informazioni semplici e di routine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a interagisce in modo corretto in scambi di informazioni semplici e di routine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a interagisce in modo efficace in scambi di informazioni semplici e di routine</li> </ul>
<p><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Scrivere un breve testo o un'e-mail parlando di azioni della vita quotidiana, azioni in via di svolgimento, di ciò che piace o non piace fare, del possesso, di eventi o esperienze passate, di ciò che si intende fare nel futuro del percorso casa scuola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà a scrivere brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a se guidato/a scrive in modo accettabile brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a scrive in modo corretto brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a scrive in modo efficace brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</li> </ul>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere e utilizzare correttamente le regole grammaticali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà a riconoscere e usare le strutture grammaticali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a se guidato/a usa le strutture grammaticali di base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a conosce ed usa le strutture grammaticali in modo corretto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a conosce ed usa le strutture grammaticali studiate in modo appropriato</li> </ul>

<b>CLASSE SECONDA</b>  <b>Scuola SECONDARIA</b>  <b>di Primo Grado</b>	<b>FRANCESE</b>  <b>Competenza europea – Competenza multilinguistica:</b> Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta in semplici situazioni di vita quotidiana, in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (LivelloA1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue).				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Mettere in relazione grafemi e fonemi, associando semplici parole e frasi al rispettivo suono.</li> <li>· Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio</li> <li>· Interagire oralmente utilizzando vocaboli, istruzioni, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano</li> <li>· Comprendere semplici istruzioni attinenti all'ambiente familiare e alla vita quotidiana</li> <li>· Descrivere la propria casa</li> <li>· Fare acquisti in un negozio di abbigliamento/calzature</li> </ul>	<p>L'alunno/a, opportunamente guidato/a, riesce a comprendere i punti essenziali di un discorso, attinente alla vita quotidiana e sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· riesce a interagire se</li> <li>· l'interlocutore parla molto lentamente ed è disposto a collaborare. espone semplici elementi culturali propri della lingua studiata.</li> </ul>	<p>L'alunno/a, comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare e sociale, se l'interlocutore parla lentamente, utilizzando termini noti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· utilizza semplici frasi standard per chiedere, comunicare bisogni,</li> <li>· descrive, da informazioni su cose, oggetti e persone.</li> <li>· espone in modo essenziale semplici elementi culturali propri della lingua studiata.</li> </ul>	<p>L'alunno/a comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare e sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· sa esprimersi producendo frasi brevi su argomenti familiari e del contesto di vita quotidiana, utilizzando i termini noti.</li> <li>· espone in modo agevole elementi culturali propri della lingua studiata.</li> </ul>	<p>L'alunno/a comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti familiari e abituali e chiede spiegazioni.</li> <li>· svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante</li> <li>· espone in modo chiaro ed efficace elementi culturali propri della lingua studiata.</li> </ul>

<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi testi e semplici descrizioni</li> <li>Leggere ad alta voce un testo con intonazione e pronuncia corretta.</li> </ul>	L'alunno/a legge e comprende con qualche difficoltà semplici testi di vita quotidiana, con lessico noto.	L'alunno/a legge semplici e brevi testi relativi alla vita quotidiana <ul style="list-style-type: none"> <li>comprende le principali informazioni di un testo.</li> </ul>	L'alunno/a legge con intonazione e buona pronuncia <ul style="list-style-type: none"> <li>comprende in modo agevole le informazioni contenute nel testo.</li> </ul>	L'alunno/a legge in modo efficace brevi e semplici testi. <ul style="list-style-type: none"> <li>individua fluidamente informazioni specifiche.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico noto.</li> <li>Scegliere mezzi di comunicazione digitali ben definiti e di routine per un determinato contesto.</li> </ul>	L'alunno/a scrive brevi e semplici testi con errori ortografici	L'alunno/a scrive in modo semplice brevi testi per riferire e scambiare con altri esperienze personali.	L'alunno/a scrive, in modo chiaro e semplice, testi per scambiare informazioni ed esperienze personali.	L'alunno/a scrive in modo chiaro e corretto testi per descrivere in termini semplici aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare correttamente funzioni linguistiche e strutture grammaticali</li> </ul>	L'alunno/a stabilisce semplici relazioni tra elementi linguistico-comunicativi.	L'alunno/a stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri della lingua studiata.	L'alunno/a stabilisce in modo chiaro relazioni tra elementi linguistico-comunicativi propri della lingua studiata.	L'alunno/a stabilisce, in modo chiaro ed efficace, relazioni tra elementi linguistico-comunicativi propri della lingua studiata.

<b>CLASSE SECONDA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>STORIA</b>				
	<b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso.				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>

<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Usare fonti di diverso tipo (orali, materiali, documentarie, narrative, iconografiche, digitali ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</li> <li>· Organizzare testi, anche digitali, informazioni e contenuti storici.</li> </ul>	L'alunno/a anche se guidato ha difficoltà a riconoscere, classificare, interpretare e utilizzare fonti di diverso tipo.	L'alunno/a se guidato riconosce, classifica, interpreta e utilizza fonti di diverso tipo in modo parziale / e o essenziale.	L'alunno/a riconosce, classifica, interpreta e utilizza fonti di diverso tipo in modo appropriato.	L'alunno/a riconosce, classifica, interpreta e utilizza fonti di diverso tipo in modo accurato e consapevole.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>· Costruire grafici e mappe spazio-temporali, delle conoscenze studiate.</li> <li>· Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a anche se guidato ha difficoltà a orientarsi nello spazio e nel tempo</li> <li>· Usa in modo approssimativo strumenti per la misurazione del tempo (esempio: linea del tempo, carte storico-geografiche...) anche con strumenti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a ha una capacità essenziale di orientarsi nel tempo e nello spazio.</li> <li>· Usa in modo accettabile strumenti per la misurazione del tempo, anche con strumenti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a si orienta in maniera corretta sia nel tempo storico, sia in quello personale.</li> <li>· Usa bene strumenti per la misurazione del tempo anche con strumenti digitali per collocare e rappresentare le conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a sa orientarsi con consapevolezza nel tempo, collegando lo studio della storia alla propria esperienza personale.</li> <li>· Usa molto efficacemente strumenti per la misurazione del tempo anche con strumenti digitali, per collocare e rappresentare le conoscenze.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Usa le conoscenze e le abilità per comprendere la complessità del presente le culture diverse e i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a anche se guidato ha difficoltà a stabilire semplici confronti tra fatti storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a se guidato è in grado di stabilire confronti tra fatti storici mettendoli in relazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a è in grado di stabilire confronti tra fatti storici mettendoli in relazione quando il collegamento è chiaramente individuabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a è in grado di stabilire confronti tra fatti storici mettendoli in relazione in modo accurato.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Produce, con linguaggio specifico, informazioni storiche in modo organizzato, utilizzando fonti di vario genere, anche digitali sia oralmente sia per iscritto operando i giusti collegamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a organizza in modo superficiale o lacunoso le informazioni acquisite, utilizzando gli strumenti solo se guidato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a è in grado di organizzare informazioni in modo essenziale ma sostanzialmente corretto, utilizzando gli strumenti in modo superficiale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a è in grado di organizzare informazioni in modo semplice ma completo, utilizzando gli strumenti adeguatamente, e di formulare e verificare semplici ipotesi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a è in grado di organizzare in modo pertinente informazioni utilizzando gli strumenti con consapevolezza, e di formulare e verificare ipotesi, argomentare su conoscenze e concetti appresi.</li> </ul>

<b>CLASSE SECONDA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>		<b>GEOGRAFIA</b> <b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso.			
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Orientarsi sulle carte e orientare le carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</li> <li>· Orientarsi nelle realtà territoriali anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>	L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà ad orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	L'alunno/a se guidato/a si orienta in modo essenziale ma sostanzialmente corretto, nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	L'alunno/a si orienta in modo appropriato nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	L'alunno/a si orienta con pertinenza e consapevolezza nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>· Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici) e innovativi (cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>	L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà nell'utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali.	L'alunno/a se guidato/a utilizza in modo essenziale ma sostanzialmente corretto carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare in modo essenziale informazioni spaziali.	L'alunno/a utilizza in modo semplice ma completo carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali adeguatamente.	L'alunno/a utilizza opportunamente e in modo pertinente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali.

<p><b>IL PAESAGGIO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a anche se guidato/a riconosce in modo approssimativo i paesaggi europei.</li> <li>Individua con difficoltà gli elementi sia fisici, sia gli elementi che costituiscono il patrimonio culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a se guidato/a riconosce in modo essenziale i paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani,</li> <li>Individua i principali elementi sia fisici, sia gli elementi che costituiscono il patrimonio culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a riconosce in maniera corretta i paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani</li> <li>Individua sia gli elementi fisici significativi, sia gli elementi che costituiscono il patrimonio naturale e culturale da valorizzare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a riconosce con consapevolezza i paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani</li> <li>Individua sia gli elementi fisici significativi, sia gli elementi che costituiscono il patrimonio naturale e culturale da valorizzare.</li> </ul>
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare il concetto di regione geografica (fisica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.</li> <li>Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà nell'osservare e analizzare i sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo.</li> <li>Stenta a valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a se guidato/a osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani in modo essenziale</li> <li>Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo superficiale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a se guidato/a osserva, legge e analizza sistemi territoriali in modo semplice ma completo</li> <li>Valuta adeguatamente gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a osserva, legge e analizza in modo pertinente sistemi territoriali</li> <li>Valuta con consapevolezza gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</li> </ul>

<p><b>CLASSE SECONDA</b> <b>Scuola SECONDARIA di Primo Grado</b></p>	<p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p> <p><b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi in ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.</p>				
<p><i>NUCLEI FONDANTI</i></p>	<p><i>ABILITÀ</i></p>	<p><i>COMPETENZE LIVELLO</i></p>			
		<p><i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i></p>	<p><i>BASE</i></p>	<p><i>INTERMEDIO</i></p>	<p><i>AVANZATO</i></p>

<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>· Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ha difficoltà nel cogliere anche l'aspetto più elementare degli argomenti proposti.</li> <li>· Non conosce i linguaggi visivi.</li> <li>· Copia con difficoltà un modello dato.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Evidenzia una capacità di osservazione superficiale e poco articolata.</li> <li>· Applica parzialmente i linguaggi visuali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ha una buona capacità di vedere-osservare.</li> <li>· Utilizza gli elementi dei codici visuali in funzione espressiva.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze, individua nelle immagini la funzione dei codici visuali.</li> </ul>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE - CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Inventare e produrre messaggi visivi semplici utilizzando tecniche diverse.</li> <li>· Applicare correttamente i procedimenti tecnici.</li> <li>· Utilizzare in modo corretto colori, materiali e strumenti.</li> <li>· Svolgere ricerche ben definite e sistematiche per individuare informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</li> <li>· - Interagire con le tecnologie digitali e scegliere mezzi di comunicazione digitali per un determinato contesto.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Si esprime in modo disarticolato facendo largo uso di stereotipi.</li> <li>· Non usa in modo appropriato le tecniche proposte.</li> <li>· Ha difficoltà nella manualità.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· E' sufficientemente autonomo nella produzione ma presenta un linguaggio non sempre personale e articolato.</li> <li>· Applica alcune tecniche espressive che usa in modo essenziale e con pochi apporti personali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· E' autonomo nella produzione e sa avvalersi in modo personale e corretto dei suggerimenti.</li> <li>· Mostra discrete attitudini per la materia.</li> <li>· Conosce e applica in modo abbastanza personale ed approfondito le principali tecniche espressive.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Produce in modo personale e creativo.</li> <li>· Ha spiccate attitudini per la materia.</li> <li>· Sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.</li> <li>· Conosce e applica in modo approfondito, personale ed efficace le tecniche espressive.</li> </ul>
<p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscere il periodo storico in cui un'opera è stata prodotta.</li> <li>· Conoscere le linee fondamentali della storia dell'arte preistorica e antica.</li> <li>· Cogliere il valore del patrimonio artistico e culturale del territorio.</li> <li>· Apprendere e utilizzare la terminologia specifica.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Incontra molte difficoltà nella lettura dei contenuti delle opere d'arte e nella comprensione dei mass-media.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Individua a grandi linee le caratteristiche artistiche in alcune opere studiate.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconosce i significati delle opere d'arte studiate inquadrando nel periodo storico.</li> <li>· Evidenzia una discreta capacità di giudizio.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Conosce e commenta in maniera disinvolta e con giudizi critici motivati le principali opere d'arte e sa collegarle alle altre discipline.</li> </ul>

<b>CLASSE SECONDA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>		<b>MUSICA</b> <b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi in ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.			
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>COMPRESIONE ED USO DI LINGUAGGI SPECIFICI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Leggere e decodificare la simbologia musicale.</li> <li>· Analizzare la dinamica di un brano e descriverla.</li> <li>· Utilizzare le unità di misura Hertz e Decibel</li> <li>· Riconoscere i tratti riconducibili al periodo storico di appartenenza della musica ascoltata.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Legge con difficoltà e non utilizza la simbologia musicale.</li> <li>· Guidato, e solo parzialmente, distingue le unità di misura del suono e non le applica all'esperienza.</li> <li>· Solo parzialmente, e guidato, riconosce alcuni tratti del contesto storico.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Guidato, legge e utilizza la simbologia musicale.</li> <li>· Distingue quasi sempre le unità di misura del suono e a volte le applica all'esperienza.</li> <li>· Talvolta guidato riconosce i tratti del contesto storico.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Legge e utilizza la simbologia musicale.</li> <li>· Distingue con sicurezza le unità di misura del suono e le applica all'esperienza.</li> <li>· Riconosce i tratti essenziali del contesto storico.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Legge e utilizza la simbologia musicale con sicurezza.</li> <li>· Distingue puntualmente le unità di misura del suono e le applica esattamente all'esperienza.</li> <li>· Riconosce con sicurezza tutti i tratti riconducibili al contesto storico.</li> </ul>
<b>PRATICA VOCALE E /O STRUMENTALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Eseguire brani vocali e/o strumentali.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Solo se guidato applica qualche aspetto della tecnica strumentale.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Applica qualche aspetto della tecnica strumentale.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Applica molti aspetti della tecnica strumentale.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Applica tutti gli aspetti della tecnica strumentale.</li> </ul>

<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Analizzare un brano e coglierne il significato espressivo.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Solo se guidato analizza qualche parametro del brano ascoltato.</li> <li>· Non coglie il significato espressivo dell'ascolto.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Analizza taluni parametri del brano ascoltato.</li> <li>· Coglie il significato espressivo nei tratti essenziali.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Analizza tutti i parametri del brano ascoltato e li esprime con chiarezza.</li> <li>· Coglie ed espone il significato espressivo di un ascolto in maniera puntuale.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Analizza tutti i parametri del brano ascoltato e li esprime con linguaggio appropriato.</li> <li>· Coglie ed espone il significato espressivo di un ascolto pertinentemente e completo di impressioni personali.</li> </ul>
<b>RIELABORAZIONE DI MATERIALI SONORI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizzare sequenze ritmiche e/o melodiche precostituite</li> <li>· Selezionare, dati, informazioni e contenuti allo scopo di organizzarli, archivarli e recuperarli all'interno di ambienti digitali.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Solo se guidato apporta qualche modifica a sequenze ritmiche e/o melodiche.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Apporta qualche modifica a sequenze ritmiche e/o melodiche.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Apporta sostanziali modifiche a sequenze ritmiche e/o melodiche</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Apporta significative e corrette modifiche a sequenze ritmiche e/o melodiche.</li> </ul>

<b>CLASSE SECONDA</b>  <b>Scuola SECONDARIA di Primo Grado</b>	<b>MATEMATICA</b>				
	<b>Competenza europea -Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</b> Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>

<p><b>NUMERI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Saper calcolare e risolvere espressioni / problemi con le 4 operazioni e le potenze di numeri razionali.</li> <li>· Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa.</li> <li>· Calcolare radici quadrate.</li> <li>· Calcolare il rapporto, il termine incognito di una proporzione, la percentuale.</li> <li>· Applicare le proprietà.</li> <li>· Risolvere problemi.</li> <li>· Ricavare da tabelle e/o grafici e rappresentare la proporzionalità diretta e inversa.</li> </ul>	<p>L'alunno non esegue con facilità le cinque operazioni e risolve semplici espressioni con i numeri reali.</p>	<p>L'alunno esegue le cinque operazioni e risolve semplici espressioni con i numeri reali.</p>	<p>L'alunno opera con i numeri reali, con le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Costruire un poligono.</li> <li>· Classificare i poligoni.</li> <li>· Risolvere problemi.</li> <li>· Applicare le formule dirette ed inverse.</li> </ul>	<p>L'alunno non risolve con facilità semplici problemi.</p>	<p>L'alunno risolve semplici problemi.</p>	<p>L'alunno comprende il testo di un problema e lo analizza individuando dati significativi.</p>	<p>L'alunno risolve problemi utilizzando procedimenti diversi.</p>
<p><b>DATI E PREVISIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Calcolare la probabilità di un evento composto.</li> <li>· <b>Selezionare, dati, informazioni e contenuti allo scopo di organizzarli, archivarli e recuperarli in maniera sistematica all'interno di ambienti digitali.</b></li> </ul>	<p>L'alunno non rappresenta graficamente con facilità dati numerici</p>	<p>L'alunno rappresenta graficamente dati numerici.</p>	<p>L'alunno interpreta grafici numerici.</p>	<p>L'alunno sa scegliere la rappresentazione grafica più efficace per rappresentare dati.</p>

<b>CLASSE SECONDA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>SCIENZE</b>				
	<b>Competenza europea -Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</b> Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.				
	<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>		
<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>			<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Distinguere un fenomeno fisico da un fenomeno chimico, un miscuglio da una soluzione, un elemento da un composto.</li> <li>· Riconoscere acidi, basi e sali.</li> <li>· Spiegare la scala del pH.</li> <li>· Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</li> <li>· Riconoscere e rappresentare i grafici dei vari tipi di moto.</li> <li>· Trasformare misure di velocità dall'una all'altra.</li> <li>· Risolvere semplici problemi sul moto.</li> <li>· Distinguere il peso dalla massa.</li> <li>· Riconoscere alcune applicazioni pratiche della pressione.</li> <li>· Formulare e verificare ipotesi di equilibrio dei corpi.</li> <li>· Distinguere le leve di 1°, 2° e 3° genere.</li> </ul>	L'alunno/a osserva fenomeni e ricava alcune semplici informazioni da schemi e/o illustrazioni e si esprime con un linguaggio semplice ma non sempre corretto.	L'alunno/a osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni e si esprime con un linguaggio semplice ma corretto.	L'alunno osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni e ne sa dare una spiegazione e si esprime utilizzando una terminologia corretta.	L'alunno osserva e relaziona i fenomeni che lo circondano dandone una corretta interpretazione e si esprime in maniera appropriata utilizzando il lessico specifico.

<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (movimento, respirazione, circolazione, nutrizione).</li> <li>· Individuare e adottare comportamenti sani e corretti in relazione al proprio benessere fisico e nel rispetto degli altri.</li> <li>· Riconoscere gli effetti del rapporto alimentazione e benessere.</li> </ul>	L'alunno osserva fenomeni e ricava semplici informazioni da schemi e/o illustrazioni e si esprime con un linguaggio semplice ma non sempre corretto.	L'alunno osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni e si esprime con un linguaggio semplice ma corretto.	L'alunno osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni e ne sa dare una spiegazione e si esprime utilizzando una terminologia corretta.	L'alunno osserva e relaziona i fenomeni che lo circondano dandone una corretta interpretazione e si esprime in maniera appropriata utilizzando il lessico specifico.
-----------------	---	--	--	--	--

<b>CLASSE SECONDA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>TECNOLOGIA</b> <b>Competenza europea -Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</b> Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.				
	<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>		
<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>			<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>

<b>ALIMENTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Saper leggere e interpretare le etichette alimentari.</li> <li>· Saper individuare i metodi di conservazione più adatti ad un determinato alimento.</li> <li>· Individuare le corrette scelte alimentari in relazione all'ambiente circostante.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· stenta a riconoscere i metodi di conservazione degli alimenti.</li> <li>· fatica ad interpretare le caratteristiche di un'alimentazione corretta.</li> <li>· è in grado di leggere e interpretare le etichette alimentari solo se guidato.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· riconosce in modo elementare i metodi di conservazione degli alimenti.</li> <li>· riconosce le principali caratteristiche di un'alimentazione corretta.</li> <li>· riconosce le informazioni principali dalla lettura di un'etichetta alimentare.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· riconosce i metodi di conservazione degli alimenti.</li> <li>· riconosce le caratteristiche di un'alimentazione corretta.</li> <li>· riconosce le informazioni dalla lettura di un'etichetta alimentare.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· riconosce i metodi di conservazione degli alimenti ed è in grado di spiegarli usando il linguaggio specifico.</li> <li>· riconosce i vantaggi e i rischi di un'alimentazione corretta ed è in grado di effettuare delle scelte.</li> <li>· riesce a riconoscere ed analizzare le informazioni riportate sulle etichette degli alimenti.</li> </ul>
<b>SISTEMI COSTRUTTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscere le risorse naturali e artificiali di un territorio.</li> <li>· Conoscere e classificare i servizi e le strutture di una città.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· stenta a riconoscere i principi fondamentali di resistenza delle strutture.</li> <li>· L'alunno/a riesce a classificare i principali servizi di un'abitazione solo se guidato.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· riconosce i principi fondamentali di resistenza delle strutture.</li> <li>· riesce a classificare i principali servizi di un'abitazione in maniera semplice.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· riconosce i criteri di resistenza delle strutture.</li> <li>· riesce a classificare i principali servizi di un'abitazione.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· riconosce i criteri di resistenza delle strutture mettendoli in relazione.</li> <li>· riesce a classificare i servizi di un'abitazione in maniera completa.</li> </ul>
<b>DISEGNO TECNICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere gli strumenti per il disegno e il loro uso specifico.</li> <li>· Saper disegnare gli oggetti utilizzando il metodo delle proiezioni ortogonali.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· fatica ad utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· è in grado di rappresentare in proiezioni ortogonali semplici oggetti.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· utilizza correttamente il metodo delle proiezioni ortogonali per la rappresentazione degli oggetti.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· padroneggia l'uso gli strumenti per il disegno e le tecniche di rappresentazione degli oggetti con le proiezioni ortogonali.</li> </ul>

<b>CLASSE SECONDA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>				
<b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi in ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali					
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere le funzionalità del corpo umano e dei suoi apparati.</li> <li>· Apprendere potenzialità e limiti del proprio corpo.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· ha un basso livello di conoscenza del corpo umano e dei suoi apparati.</li> <li>· ha poca consapevolezza delle potenzialità e dei limiti del proprio corpo.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· ha una sufficiente conoscenza del corpo umano e dei suoi apparati.</li> <li>· ha consapevolezza delle potenzialità e dei limiti del proprio corpo.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· ha una buona conoscenza del corpo umano e dei suoi apparati.</li> <li>· ha buona consapevolezza delle potenzialità e dei limiti del proprio corpo.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· ha un'ottima conoscenza del corpo umano e dei suoi apparati.</li> <li>· ha una grande consapevolezza delle potenzialità e dei limiti del proprio corpo.</li> </ul>
<b>IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere e applicare il regolamento delle varie discipline sportive.</li> <li>· Saper decodificare i gesti arbitrari durante gioco.</li> <li>· Saper svolgere il ruolo di arbitro.</li> <li>· Comprendere l'importanza del rispetto delle regole</li> </ul>	L'alunno/a ha difficoltà ad applicare le regole delle varie discipline sportive. <ul style="list-style-type: none"> <li>· Non sempre comprende le indicazioni dell'arbitro.</li> <li>· Non sempre rispetta le regole</li> <li>· Ha un atteggiamento non sempre leale nei confronti dell'avversario.</li> </ul>	L'alunno/a applica e principali regole delle varie discipline sportive. <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende le indicazioni dell'arbitro</li> <li>· Solitamente rispetta le regole</li> <li>· Adotta comportamenti leali nei confronti dell'avversario.</li> </ul>	L'alunno/a applica e regole delle varie discipline sportive <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende le indicazioni dell'arbitro ed è capace di svolgerne il ruolo</li> <li>· Rispetta le regole</li> <li>· Adotta comportamenti leali e rispettosi dell'avversario.</li> </ul>	L'alunno/a le regole delle varie discipline sportive. <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende le indicazioni dell'arbitro ed è capace di svolgerne il ruolo</li> <li>· Rispetta sempre le regole</li> <li>· Favorisce la partecipazione di tutti e mostrando rispetto per gli avversari.</li> </ul>

<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere e applicare tecniche di espressione corporea</li> <li>· Individuare e rappresentare attraverso gestualità e postura, idee e stati d'animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a ha difficoltà nell'individuare idee e stati d'animo dei compagni</li> <li>· Ha difficoltà a rappresentare attraverso gestualità e postura idee e stati d'animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a applica semplici tecniche di espressione corporea</li> <li>· Solitamente comprende attraverso la gestualità e la postura le idee e gli stati d'animo dei compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a applica e tecniche di espressione corporea</li> <li>· Comprende attraverso la gestualità e la postura le idee e gli stati d'animo dei compagni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a applica con grande efficacia tecniche di espressione corporea</li> <li>· Comprende sempre le idee e gli stati d'animo dei compagni adeguando il proprio comportamento.</li> </ul>
<b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere come prevenire gli infortuni.</li> <li>· Conoscere le più elementari norme d'intervento in caso di lievi incidenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a assume comportamenti poco attenti alla prevenzione degli infortuni.</li> <li>· Non sa intervenire in caso di lieve infortunio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a assume comportamenti sufficientemente attenti alla prevenzione degli infortuni.</li> <li>· Se guidato interviene in caso di propri lievi infortuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a assume comportamenti attenti alla prevenzione degli infortuni.</li> <li>· Interviene in caso di propri lievi infortuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a assume comportamenti attenti alla prevenzione degli infortuni</li> <li>· Sa intervenire in caso di infortuni lievi propri o dei compagni.</li> </ul>

<b>CLASSE SECONDA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>LE ISTITUZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Distinguere le funzioni delle diverse istituzioni europee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· La struttura dell'Unione Europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno distingue le funzioni delle diverse istituzioni europee e le ricadute che esse hanno all'interno del nostro Stato</li> </ul>

<p><b>LA LEGALITÀ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprendere le origini e le cause delle discriminazioni e i fenomeni attraverso cui si manifesta: il razzismo, la violenza sulle donne, emarginazione.</li> <li>· Conoscere il fenomeno delle migrazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Le discriminazioni.</li> <li>· Le migrazioni.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Agisce tramite comportamenti improntati all'accettazione dell'altro.</li> <li>· Adottare comportamenti pro-sociali.</li> </ul>
<p><b>L'AMBIENTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprendere l'importanza delle risorse della terra a partire dall'acqua.</li> <li>· Imparare un uso corretto e sostenibile. delle stesse.</li> <li>· Conoscere dimensioni ed effetti del fenomeno rifiuti.</li> <li>· Concorrere nella soluzione del problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Gli elementi che determinano l'equilibrio ambientale di un territorio.</li> <li>· I rifiuti e il loro peso sull'ecosistema.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Adottare comportamenti tesi al corretto utilizzo delle risorse della terra.</li> <li>· Promuove il rispetto dell'ambiente anche da parte degli altri.</li> </ul>
<p><b>LA PERSONA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprendere e riflettere sui valori etici e civili.</li> <li>· Sviluppare la responsabilità individuale nella crescita di una società (impegnarsi nel sociale: associazioni e ONG)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Il tema della libertà, della pace, del rispetto.</li> <li>· Il ruolo delle associazioni</li> <li>· Le ONG.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ha consapevolezza dell'importanza dei valori all'interno di una società.</li> <li>· Individua scopi ed azioni delle associazioni di volontariato.</li> <li>· Si impegna partecipando a iniziative di volontariato.</li> </ul>

<b>CLASSE TERZA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>ITALIANO</b> <b>Competenza europea - alfabetica funzionale:</b> capacità di comprendere enunciati e testi anche articolati, di comunicare e di esprimere le proprie idee, sia in forma orale che scritta, adattando un registro linguistico appropriato ai diversi contesti e alle diverse situazioni.				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Ascoltare testi individuando scopo, argomento e informazioni principali.</li> <li>· Riferire oralmente su un argomento di studio usando un registro adeguato alla situazione.</li> <li>· Argomentare la propria tesi su un tema.</li> <li>· Interagire correttamente in una conversazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a ascolta e comprende il senso di una situazione comunicativa, in maniera frammentaria, con interventi non sempre pertinenti.</li> </ul>	L'alunno/a ascolta e comprende il contenuto di una situazione comunicativa e ne espone il senso globale, in modo parzialmente adeguato.	L'alunno/a ascolta e comprende in modo completo e appropriato e conversa su argomenti di vario tipo, esprimendosi in modo chiaro e pertinente.	L'alunno/a ascolta in maniera attiva, comprende in modo completo ed immediato e possiede ottime capacità comunicative e riflessive.
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana;</li> <li>· leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno;</li> <li>· leggere e comprendere testi letterari di vario tipo.</li> </ul>	L'alunno/a non è autonomo nella comprensione di un testo letto. <ul style="list-style-type: none"> <li>· Non riconosce le diverse tipologie testuali.</li> <li>· Mostra difficoltà nella lettura.</li> </ul>	L'alunno/a comprende le principali informazioni di un testo. <ul style="list-style-type: none"> <li>· Distingue approssimativamente le diverse tipologie testuali.</li> <li>· Mostra difficoltà nella lettura espressiva.</li> </ul>	L'alunno/a comprende le informazioni di un testo. <ul style="list-style-type: none"> <li>· Distingue le diverse tipologie testuali e le funzioni delle diverse fasi.</li> <li>· Legge scorrevolmente e con espressività.</li> </ul>	L'alunno/a comprende tutte le informazioni di un testo. <ul style="list-style-type: none"> <li>· Distingue le funzioni delle diverse tipologie testuali e comprende appieno le funzioni delle diverse fasi.</li> </ul>

<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.</li> <li>Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</li> <li>Scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.</li> <li>Comprendere e usare parole in senso figurato.</li> <li>Individuare modi ben definiti e sistematici per tenere in debita considerazione affidabilità e privacy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a scrive testi di difficile comprensione.</li> <li>Mostra difficoltà a sviluppare un testo su un argomento dato.</li> <li>Compie diversi errori ortografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a scrive semplici testi non sempre coesi e coerenti.</li> <li>Riesce a sviluppare un argomento dato.</li> <li>Compie alcuni errori ortografici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a scrive correttamente testi di diverso genere.</li> <li>Sviluppa coerentemente e correttamente un argomento dato, con qualche spunto personale.</li> <li>Compie pochi errori ortografici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a scrive testi piacevoli alla lettura, coesi e coerenti.</li> <li>Sviluppa un argomento dato con competenza e originalità</li> <li>Non compie errori ortografici</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a comunica commettendo diversi errori nella costruzione e nel riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a comunica commettendo alcuni errori nella costruzione e nel riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a comunica commettendo pochi errori nel riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a comunica commettendo rari errori nel riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.</li> </ul>

### Obiettivi di apprendimento della terza classe della scuola secondaria di primo grado

- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, anche trasmessi dai media, riconoscendone la tipologia, la fonte, lo scopo, l'argomento e le informazioni principali.
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Narrare in modo chiaro ed esauriente esperienze, eventi, trame in base a un criterio logico-cronologico, usando un registro adeguato.
- Descrivere in modo chiaro ed esauriente oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato.
- Riferire oralmente in modo chiaro ed esauriente su un argomento di studio usando un registro adeguato.
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
  - Leggere e comprendere testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione.
  - Utilizzare testi funzionali di vario tipo per ricavare informazioni esplicite e implicite per affrontare situazioni della vita quotidiana.
  - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.
  - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
  - Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
  - Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore.
- Scrivere correttamente testi di tipo diverso applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione e selezionando il registro più adeguato.
  - Scrivere correttamente testi digitali di diversa natura quali videoscrittura, e-mail, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale.
  - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
  - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.
- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
  - Riconoscere le caratteristiche e le strutture delle principali tipologie testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
  - Comprende le principali relazioni fra significati delle parole applicando le proprie conoscenze circa i campi semantici e famiglie lessicali, la derivazione e composizione delle parole.
  - Si esprime correttamente rispettando l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.
  - Riflettere sui propri errori allo scopo di imparare ad autocorreggerli.

<b>CLASSE TERZA</b>  <b>Scuola SECONDARIA</b>  <b>di Primo Grado</b>	<b>INGLESE</b>			
	<b>Competenza europea – Competenza multilinguistica:</b> Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta in semplici situazioni di vita quotidiana, in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (LivelloA1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue).			
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>		
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>
			<i>AVANZATO</i>	

<p><b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b></p> <p><b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b></p>	<p>Comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· un articolo di giornale che tratta di avvenimenti passati o insoliti</li> <li>· un dialogo o un brano che tratta di un'esperienza in via di svolgimento, o di aspetti anche meno comuni della vita quotidiana.</li> <li>· informazioni riguardanti aspetti di vita quotidiana.</li> <li>· Interagire con le tecnologie digitali in modo ben definito e sistematico.</li> <li>· Scegliere strumenti digitali ben definiti e sistematici e possibili risposte tecnologiche per soddisfarli.</li> </ul>	<p>L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà a comprendere frasi e brevi testi riguardanti ambiti di immediata rilevanza.</p>	<p>L'alunno/a se guidato/a comprende in modo sufficiente frasi e brevi testi riguardanti ambiti di immediata rilevanza.</p>	<p>L'alunno/a comprende in modo corretto frasi e brevi testi riguardanti ambiti di immediata rilevanza.</p>	<p>L'alunno/a comprende in modo efficace frasi e brevi testi riguardanti ambiti di immediata rilevanza.</p>
<p><b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Formulare domande e risposte o ipotesi.</li> <li>· Parlare di azioni accadute in un momento determinato del passato o avvenimenti avvenuti di recente o azioni non ancora concluse e della loro durata nel tempo</li> <li>· Parlare di aspetti anche meno comuni della vita quotidiana.</li> <li>· Riportare discorsi altrui.</li> </ul>	<p>L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà ad interagire in scambi di informazioni relativi al proprio vissuto</p>	<p>L'alunno/a se guidato/a interagisce in modo accettabile in scambi di informazioni relativi al proprio vissuto</p>	<p>L'alunno/a interagisce in modo corretto in scambi di informazioni relativi al proprio vissuto</p>	<p>L'alunno/a interagisce in modo efficace in scambi di informazioni relativi al proprio vissuto</p>

<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	· Scrivere un breve testo o un'e-mail parlando di azioni della vita quotidiana, azioni in via di svolgimento, di ciò che piace o non piace fare, del possesso, di eventi o esperienze passate, di ciò che si intende fare nel futuro del percorso casa scuola.	L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà a scrivere in modo accettabile brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	L'alunno/a se guidato/a scrive in modo accettabile brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	L'alunno/a scrive in modo corretto brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	L'alunno/a scrive in modo efficace brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	· Conoscere e utilizzare correttamente le regole grammaticali	· L'alunno/a anche se guidato/a ha difficoltà a riconoscere e usare le strutture grammaticali.	· L'alunno/a se guidato/a usa le strutture grammaticali di base	· L'alunno/a conosce ed usa le strutture grammaticali in modo corretto	· L'alunno/a conosce ed usa le strutture grammaticali studiate in modo appropriato

**Obiettivi di apprendimento della terza classe della scuola secondaria di primo grado**

- Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrivere oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Leggere testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Valutare autonomamente le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

<b>CLASSE TERZA</b>  <b>Scuola SECONDARIA</b>  <b>di Primo Grado</b>	<b>FRANCESE</b>  <b>Competenza europea – Competenza multilinguistica:</b> Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta in semplici situazioni di vita quotidiana, in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue).				
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>COMPETENZE LIVELLO</b>			
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio</li> <li>· Interagire oralmente utilizzando vocaboli, istruzioni, e semplici espressioni e frasi di uso quotidiano</li> <li>· Comprendere semplici istruzioni attinenti all'ambiente familiare e alla vita quotidiana</li> <li>· Descrivere un oggetto, chiedere e dire la professione, raccontare un fatto</li> <li>· Fare acquisti</li> </ul>	<p>L'alunno/a, opportunamente guidato/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· riesce a comprendere i punti essenziali di un discorso, attinente alla vita quotidiana e a interagire se l'interlocutore parla molto lentamente ed è disposto a collaborare.</li> <li>· espone semplici elementi culturali veicolati dalla lingua materna e dalla lingua straniera.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare e sociale, se l'interlocutore parla lentamente, utilizzando termini noti.</li> <li>· Utilizza semplici frasi standard per chiedere, comunicare bisogni, dare informazioni, raccontare un fatto</li> <li>· Espone semplici elementi culturali veicolati dalla lingua straniera</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· comprende in modo agevole frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare e sociale</li> <li>· si esprime in modo chiaro producendo semplici frasi su argomenti familiari e del contesto di vita sociale, utilizzando un lessico conosciuto.</li> <li>· espone in modo agevole semplici elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e li confronta con quelli della lingua materna.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e sociali.</li> <li>· comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti familiari e abituali e chiede spiegazioni.</li> <li>· svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante</li> <li>· riconosce la valenza culturale di ogni lingua.</li> </ul>

<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· legge e comprende con qualche difficoltà semplici testi di vita quotidiana, con lessico noto.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· legge semplici brevi testi relativi alla vita quotidiana</li> <li>· comprende le principali informazioni di un testo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· legge con intonazione e buona pronuncia</li> <li>· Comprende in modo agevole le informazioni contenute nel testo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· legge in modo efficace brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>· individua fluidamente informazioni specifiche.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico noto.</li> <li>· Interagire con le tecnologie digitali in modo sistematico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a scrive brevi e semplici testi con diversi errori ortografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a scrive in modo semplice brevi testi per riferire e scambiare con altri informazioni personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a scrive, in modo chiaro e semplice, testi per scambiare esperienze personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a scrive in modo chiaro e corretto testi per descrivere in termini semplici aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto.</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizzare correttamente funzioni linguistiche e strutture grammaticali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a, opportunamente guidato/a, confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a confronta, pur con qualche difficoltà, i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a confronta in modo agevole i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a confronta, in modo efficace, i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>

### Obiettivi di apprendimento della terza classe della scuola secondaria di primo grado

- Comprendere messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
- Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali
- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
- Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo
- Chiedere spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio
- Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare

<b>CLASSE TERZA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>		<b>STORIA</b> <b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso.			
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ/OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizzare fonti di diverso tipo per comprendere e interpretare fatti storici</li> <li>· Svolgere ricerche ben definite e sistematiche per individuare informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</li> <li>· Eseguire l'analisi, il confronto e la valutazione della credibilità e dell'affidabilità di fonti ben definite di dati, informazioni e contenuti digitali.</li> </ul>	L'alunno/a anche se guidato ha difficoltà a leggere e comprendere fonti storiche di diverso tipo, fornite dall'insegnante.	L'alunno/a se guidato sa riconoscere fonti storiche di diverso tipo ed esegue collegamenti espliciti tra le fonti che esamina.	L'alunno/a sa riconoscere e classificare fonti storiche di diverso tipo e fa collegamenti tra le fonti esaminate.	L'alunno/a sa riconoscere e classificare fonti storiche di diverso tipo e fa collegamenti tra le fonti su cui sta lavorando.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Individuare relazioni di causa - effetto di fatti e fenomeni.</li> <li>· Uso della linea del tempo e di indicatori temporali verbali</li> </ul>	L'alunno/a anche se guidato sa usare in modo parziale linee del tempo e carte storico-geografiche, anche con strumenti digitali	L'alunno/a se guidato comprende e usa in modo sufficiente le linee del tempo e carte storico-geografiche, anche con strumenti digitali.	L'alunno/a sa comprendere e usare linee del tempo e carte storico-geografiche, anche con strumenti digitali, confrontando i quadri storici di civiltà diverse per fare collegamenti.	L'alunno/a sa usare molto efficacemente linee del tempo e carte storico geografiche, anche con strumenti digitali, confrontando i quadri storici di civiltà diverse per fare collegamenti.

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Riflettere criticamente su problemi di convivenza civile, esponendo il proprio punto di vista.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ha difficoltà a comprendere in modo autonomo le trasformazioni che avvengono nel tempo e nello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riflette su problemi di convivenza civile in modo superficiale.</li> </ul>	<p>L'alunno/a comprende in modo autonomo le trasformazioni che avvengono nel tempo e nello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riflette su problemi di convivenza civile.</li> </ul>	<p>L'alunno/a comprende in modo personale le trasformazioni che avvengono nel tempo e nello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riflette in modo pertinente su problemi di convivenza civile.</li> </ul>	<p>L'alunno/a comprende in modo critico le trasformazioni che avvengono nel tempo e nello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riflette criticamente su problemi di convivenza civile, esponendo il proprio punto di vista.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Consolidare strategie di lettura finalizzate all'apprendimento.</li> <li>· Selezionare informazioni.</li> <li>· Organizzare le conoscenze.</li> <li>· Produrre testi di varia natura, utilizzando il lessico specifico.</li> </ul>	<p>L'alunno/a espone in modo lacunoso i contenuti appresi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizza in maniera accettabile i supporti digitali per realizzare schemi e sintesi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a espone in modo abbastanza completo presentando le conoscenze acquisite e dimostrando di saperli collocare in un corretto quadro di civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizza con sicurezza i sussidi digitali per realizzare schemi e sintesi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a espone in modo completo, presentando i contenuti rielaborati personalmente e dimostrando di saperli collocare in un corretto quadro di civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizza con sicurezza i supporti digitali per realizzare schemi e sintesi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a espone in modo strutturato e completo, presentando contenuti articolati e dimostrando di saperli collocare in un corretto quadro di civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizza con sicurezza e disinvoltura i supporti digitali per realizzare schemi e sintesi.</li> </ul>

### Obiettivi di apprendimento della terza classe della scuola secondaria di primo grado

- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia del suo territorio, italiana, europea e mondiale.
- Informarsi su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Comprendere le informazioni ottenute e le rielabora secondo un personale metodo.
- Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi
- Esporre oralmente e per iscritto, anche digitalmente, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando riflessioni.
- Usare le conoscenze per orientarsi nel presente e per comprendere opinioni e culture diverse.
- Comprendere le ripercussioni degli eventi del passato sulla condizione attuale e sui temi sociali più rilevanti.

<b>CLASSE TERZA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>GEOGRAFIA</b> <b>Competenza europea –Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso.				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Orientarsi sulle carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</li> <li>· Orientarsi nelle realtà territoriali anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>	L'alunno/a anche se guidato/a ricava e rielabora parzialmente le informazioni richieste tramite l'osservazione diretta e indiretta.	L'alunno/a ricava e rielabora globalmente le informazioni richieste tramite l'osservazione diretta e indiretta.	L'alunno/a ricava e rielabora le informazioni richieste tramite l'osservazione diretta e indiretta.	L'alunno/a ricava e rielabora autonomamente e in modo sicuro le informazioni richieste tramite l'osservazione diretta e indiretta.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprendere e saper padroneggiare concetti basilari nonché la terminologia specifica.</li> <li>· Ricavare informazioni su differenti aree geografiche da fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ed elaborazioni digitali.</li> </ul>	L'alunno/a si esprime utilizzando il lessico specifico in modo approssimativo. · Anche se guidato/a dall'insegnante interpreta e costruisce in modo parziale grafici e mappe, partendo da fonti diverse, compresi siti Internet.	L'alunno si esprime in modo globalmente corretto, utilizzando il lessico specifico della disciplina. · interpreta e costruisce in modo globale grafici e mappe spazio-temporali, partendo da fonti diverse, compresi siti Internet.	L'alunno si esprime utilizzando il lessico specifico della disciplina. · interpreta e costruisce grafici e mappe spazio – temporali, partendo da fonti diverse, compresi siti Internet.	L'alunno si esprime correttamente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. · interpreta e costruisce autonomamente grafici e mappe spazio – temporali, partendo da fonti diverse, compresi siti Internet.

<b>IL PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscere gli elementi del paesaggio e interpretarli anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>· Localizzazione dei Paesi extraeuropee.</li> <li>· Riconoscere nel paesaggio un patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	<p>L'alunno/a anche se guidato/a, individua in modo parziale sulla cartina le regioni naturali del mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Descrive in modo parziale gli aspetti principali delle regioni naturali extraeuropee.</li> </ul>	<p>L'alunno/a individua sulla cartina le principali regioni naturali del mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Descrive gli aspetti principali di una regione naturale extraeuropea in modo sufficiente.</li> </ul>	<p>L'alunno/a individua sulla cartina le regioni naturali del mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Descrive le regioni naturali extraeuropee in modo efficace.</li> </ul>	<p>L'alunno/a individua autonomamente e con sicurezza le regioni naturali del mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Descrive in modo esauriente le regioni naturali extraeuropee.</li> </ul>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscersi come parte integrante di una comunità globalizzata.</li> <li>· Individuare le prerogative di un Ente.</li> <li>· Distinguere le funzioni degli Organismi Internazionali.</li> <li>· Descrivere differenze culturali e generazionali ben definite e sistematiche di cui tener conto negli ambienti digitali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a non sempre agisce consapevole dei propri diritti e doveri.</p>	<p>L'alunno/a valuta superficialmente gli effetti delle proprie azioni in base al contesto in cui si trova.</p>	<p>L'alunno/a valuta gli effetti delle proprie azioni in base al contesto in cui si trova.</p>	<p>L'alunno/a valuta con consapevolezza gli effetti delle proprie azioni in base al contesto in cui si trova.</p>

### Obiettivi di apprendimento della terza classe della scuola secondaria di primo grado

- Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sapere orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi
- Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini digitali, grafici, dati statistici, per comunicare informazioni
- Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici, storici, artistici e architettonici come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

<b>CLASSE TERZA</b>  <b>Scuola</b> <b>SECONDARIA</b>  <b>di Primo Grado</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>  <b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi in ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>· Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi.</li> </ul>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>  L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ha difficoltà nel cogliere anche l'aspetto più elementare degli argomenti proposti.</li> <li>· Non conosce i linguaggi visivi.</li> <li>· Copia con difficoltà un modello dato.</li> </ul>	<i>BASE</i>  L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Evidenzia una capacità di osservazione superficiale e poco articolata.</li> <li>· Applica parzialmente i linguaggi visuali.</li> </ul>	<i>INTERMEDIO</i>  L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ha una buona capacità di vedere-osservare.</li> <li>· Utilizza gli elementi dei codici visuali in funzione espressiva.</li> </ul>	<i>AVANZATO</i>  L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze, individua nelle immagini la funzione dei codici visuali.</li> </ul>

<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE - CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Inventare e produrre messaggi visivi semplici utilizzando tecniche diverse.</li> <li>· Applicare correttamente i procedimenti tecnici.</li> <li>· Utilizzare in modo corretto colori, materiali e strumenti. Esprimersi attraverso la creazione di strumenti digitali ben definiti e sistematici.</li> <li>· Spiegare modi per modificare, affinare, migliorare e integrare voci ben definite di nuovi contenuti e informazioni per crearne di nuovi e originali.</li> <li>· Individuare regole di copyright e licenze ben definite e sistematiche da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Si esprime in modo disarticolato facendo largo uso di stereotipi.</li> <li>· Non usa in modo appropriato le tecniche proposte.</li> <li>· Ha difficoltà nella manualità.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· E' sufficientemente autonomo nella produzione ma presenta un linguaggio non sempre personale e articolato.</li> <li>· Applica alcune tecniche espressive che usa in modo essenziale e con pochi apporti personali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·E' autonomo nella produzione e sa avvalersi in modo personale e corretto dei suggerimenti.</li> <li>·Mostra discrete attitudini per la materia.</li> <li>·Conosce e applica in modo abbastanza personale ed approfondito le principali tecniche espressive.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Produce in modo personale e creativo.</li> <li>· Ha spiccate attitudini per la materia.</li> <li>· Sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.</li> <li>· Conosce e applica in modo approfondito, personale ed efficace le tecniche espressive.</li> </ul>
<p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscere il periodo storico in cui un'opera è stata prodotta.</li> <li>· Conoscere le linee fondamentali della storia dell'arte preistorica e antica.</li> <li>· Cogliere il valore del patrimonio artistico e culturale del territorio.</li> <li>· Apprendere e utilizzare la terminologia specifica.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Incontra molte difficoltà nella lettura dei contenuti delle opere d'arte e nella comprensione dei mass-media.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Individua a grandi linee le caratteristiche artistiche in alcune opere studiate.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconosce i significati delle opere d'arte studiate inquadrando nel periodo storico.</li> <li>· Evidenzia una discreta capacità di giudizio.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Conosce e commenta in maniera disinvolta e con giudizi critici motivati le principali opere d'arte e sa collegarle alle altre discipline.</li> </ul>

**Obiettivi di apprendimento della terza classe della scuola secondaria di primo grado**

- L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte dall'arte antica, a quella moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.

CLASSE TERZA Scuola SECONDARIA di Primo Grado	MUSICA				
	Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi in ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.				
NUCLEI FONDANTI	ABILITÀ	COMPETENZE LIVELLO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>COMPRESIONE ED USO DI LINGUAGGI SPECIFICI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Decodificare i contenuti di uno spartito.</li> <li>· Cogliere relazioni tra i vari linguaggi (musicale, parlato, grafico-pittorico, gestuale).</li> <li>· Riconoscere i tratti caratteristici della Musica Romantica, di avanguardia, Jazz, Rock, Pop...</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Solo se guidato effettua alcuni parallelismi tra poche discipline.</li> <li>· Solo se guidato coglie alcuni tratti di taluni generi.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Effettua alcuni parallelismi con talune discipline.</li> <li>· Riconosce alcuni tratti di vari generi musicali.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Effettua parallelismi con più discipline.</li> <li>· Riconosce molti tratti dei generi musicali analizzati.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Effettua parallelismi con molteplici discipline.</li> <li>· Riconosce i tratti di tutti i generi e stili musicali analizzati.</li> </ul>
<b>PRATICA VOCALE E/O STRUMENTALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Eseguire composizioni strum/li, vocali ritmiche, di epoche, stili e tradizioni differenti, ind/li o di gruppo, utilizzando la notazione e la tecnica corretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Assistito esegue solo parziali tratti di brani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Eseguce alcuni tratti di brani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Eseguce brani per intero e correttamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Eseguce i brani brillantemente.</li> </ul>

<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Collocare nel Tempo</li> <li>· Analizzare caratteristiche e forme di opere musicali, di generi, stili e tradizioni differenti.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Guidato, attribuisce vagamente un contesto storico ai brani ascoltati.</li> <li>· Solo se guidato effettua qualche analisi di pochi parametri dell'ascolto.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Attribuisce qualche contesto storico ai brani ascoltati.</li> <li>· Effettua l'analisi di alcuni parametri dell'ascolto.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Attribuisce i contesti storici ai brani ascoltati.</li> <li>· Effettua l'analisi dei parametri dell'ascolto.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· Attribuisce sempre e con dovizia di particolari i contesti storici.</li> <li>· Effettua una approfondita analisi dell'ascolto.</li> </ul>
<b>RIELABORAZIONE DI MATERIALI SONORI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Manipolare sequenze sonore per realizzare messaggi musicali e anche multimediali.</li> <li>· Indicare modalità per creare e modificare contenuti ben definiti e sistematici in formati ben definiti e sistematici.</li> <li>· Esprimersi attraverso la creazione di strumenti digitali.</li> <li>· Spiegare modi per modificare, affinare, migliorare e integrare voci ben definite di nuovi contenuti e informazioni per crearne di nuovi e originali.</li> <li>· Individuare regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Guidato manipola sequenze senza un intento preciso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Manipola sequenze per realizzare messaggi musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Manipola sequenze articolate e realizza messaggi musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Manipola sequenze e realizza complessi messaggi musicali.</li> </ul>

**Obiettivi di apprendimento della terza classe della scuola secondaria di primo grado**

- Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali di media/difficile esecuzione per sviluppare la socialità e la cooperazione.
- Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali per esprimersi e comunicare attraverso le tecniche del linguaggio musicale.
- Essere in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alle proprie esperienze musicali e ai diversi contesti storico-culturali, per ascoltare e interpretare il linguaggio dei suoni.
- Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica per ascoltare, comprendere, esprimersi e comunicare con il linguaggio dei suoni.

<b>CLASSE TERZA</b>		<b>MATEMATICA</b>			
<b>Scuola SECONDARIA di Primo Grado</b>		<b>Competenza europea -Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</b> Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.			
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Confrontare numeri relativi.</li> <li>· Rappresentare numeri relativi su una retta orientata.</li> <li>· Eseguire le 4 operazioni, potenze, radici di numeri relativi.</li> <li>· Risolvere espressioni.</li> <li>· Eseguire le quattro operazioni, potenze e radici di letterali.</li> <li>· Espressioni con i letterali.</li> </ul>	L'alunno non esegue con facilità le cinque operazioni e risolve semplici espressioni con i numeri relativi	L'alunno esegue le cinque operazioni e risolve semplici espressioni con i numeri relativi.	L'alunno opera con i numeri relativi, con le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri relativi, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Applicare le formule per il calcolo della lunghezza della circonferenza e di un arco, dell'area del cerchio e di un settore.</li> <li>· Geometria solida: individuare le proprietà essenziali delle figure.</li> <li>· Classificare i solidi e applicare le formule per il calcolo di superficie, volume e peso specifico.</li> </ul>	L'alunno non risolve con facilità semplici problemi.	L'alunno risolve semplici problemi.	L'alunno comprende il testo di un problema e lo analizza individuando dati significativi.	L'alunno risolve problemi utilizzando procedimenti diversi.
<b>ELAZIONI E FUNZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Applicare i principi di equivalenza e risolvere le equazioni di primo grado ad una incognita e di secondo pura.</li> </ul>	L'alunno non risolve facilmente semplici espressioni letterali ed equazioni	L'alunno risolve semplici espressioni letterali ed equazioni	L'alunno opera con il calcolo letterale	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo algebrico
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Acquisire la tecnica di calcolo di distanza gamma. moda, media mediana</li> <li>· Costruire grafici</li> <li>· Calcolare la probabilità</li> <li>· Effettuare indagini statistiche</li> <li>· Risolvere problemi sul calcolo della probabilità</li> <li>· <b>Elencare istruzioni per un sistema informatico per risolvere un problema o svolgere un compito.</b></li> <li>· <b>Descrivere dati ben definiti che produco in modo sistematico attraverso strumenti, ambienti o servizi digitali.</b></li> </ul>	L'alunno non rappresenta graficamente con facilità dati numerici.	L'alunno rappresenta graficamente dati numerici.	L'alunno interpreta grafici numerici.	L'alunno sa scegliere la rappresentazione grafica più efficace per rappresentare dati.

**Obiettivi di apprendimento della terza classe della scuola secondaria di primo grado**

- Muoversi con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni;
- riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi;
- analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni;
- riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza;
- spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;
- confrontare procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi;
- produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione);
- sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) orientarsi con valutazioni di probabilità.
- rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e capire come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

<b>CLASSE TERZA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>SCIENZE</b>				
	<b>Competenza europea -Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</b> Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>

<p>FISICA E CHIMICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Distinguere le diverse forme di energia.</li> <li>· Distinguere le caratteristiche del suono.</li> <li>· Distinguere diversi fenomeni acustici.</li> <li>· Distinguere i diversi fenomeni luminosi.</li> <li>· Distinguere tra i diversi tipi di vulcani.</li> <li>· Riconoscere genesi e trasmissione dei terremoti.</li> <li>· Riconoscere il collegamento tra tettonica delle placche e terremoti.</li> <li>· Distinguere materiali conduttori e isolanti.</li> <li>· Individuare i diversi tipi di circuiti elettrici</li> <li>· Distinguere i principali tipi di radiazioni elettromagnetiche.</li> </ul>	<p>L'alunno/a osserva fenomeni e ricava semplici informazioni da schemi e/o illustrazioni</p> <p>-si esprime con un linguaggio semplice ma non sempre corretto.</p>	<p>L'alunno/a osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni</p> <p>-si esprime con un linguaggio semplice ma corretto.</p>	<p>L'alunno/a osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni e ne sa dare una spiegazione</p> <p>-si esprime utilizzando una terminologia corretta</p>	<p>L'alunno/a osserva e relaziona i fenomeni che lo circondano dandone una corretta interpretazione</p> <p>-si esprime in maniera appropriata utilizzando il lessico specifico</p>
-------------------------	---	---	---	--	--

BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività</li> <li>· Riconoscere gli effetti negativi delle droghe sull'organismo</li> <li>· Individuare stili di vita corretti per la prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili.</li> <li>· Interpretare leggi Mendel.</li> <li>· Utilizzare tabelle a doppia entrata per calcolare la probabilità di comparsa di una malattia nei figli o la trasmissione del sesso.</li> <li>· <b>Spiegare modalità ben definite e sistematiche per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.</b></li> <li>· <b>Scegliere modalità per proteggersi da possibili pericoli negli ambienti digitali.</b></li> </ul>	L'alunno/a osserva fenomeni e ricava semplici informazioni da schemi e/o illustrazioni e si esprime con un linguaggio semplice ma non sempre corretto.	L'alunno/a osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni e si esprime con un linguaggio semplice ma corretto.	L'alunno/a osserva fenomeni e ricava informazioni da schemi e/o illustrazioni e ne sa dare una spiegazione e si esprime utilizzando una terminologia  Corretta	L'alunno/a osserva e relaziona i fenomeni che lo circondano dandone una corretta interpretazione e si esprime in maniera appropriata utilizzando il lessico specifico
----------	---	--	--	--	---

**Obiettivi di apprendimento della terza classe della scuola secondaria di primo grado**

- esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni;
- riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti;
- ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

<b>CLASSE TERZA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>TECNOLOGIA</b>				
	<b>Competenza europea -Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</b> Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.				
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>			
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>

<p><b>ELEMENTI DI MACCHINE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Saper classificare i diversi tipi di macchine semplici.</li> <li>· Essere in grado di descrivere i principi di funzionamento dei motori analizzando la loro storia e il loro impatto ambientale.</li> <li>· <b>Indicare problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e degli ambienti digitali e scegliere soluzioni ben definite e sistematiche per questi problemi.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· stenta a classificare i diversi tipi di macchine semplici.</li> <li>· fatica a spiegare anche se guidato il funzionamento del motore.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· riesce a classificare i principali tipi di macchine semplici.</li> <li>· riesce a spiegare con un linguaggio semplice il funzionamento del motore.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· conosce i diversi tipi di macchine semplici.</li> <li>· è in grado di spiegare il funzionamento del motore.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· riesce a classificare i diversi tipi di macchine semplici individuandone esempi nel mondo che lo circonda.</li> <li>· è in grado di spiegare il funzionamento dei motori utilizzando un linguaggio specifico e fornisce considerazioni sul loro impatto ambientale.</li> </ul>
<p><b>L'ENERGIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Distinguere le fonti di energia rinnovabile da quelle non rinnovabile.</li> <li>· Spiegare il funzionamento dei diversi impianti di produzione dell'energia.</li> <li>· Identificare e descrivere gli elementi fondamentali che compongono un circuito elettrico.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· stenta a riconoscere le fonti di energia rinnovabile da quelle non rinnovabile.</li> <li>· fatica a spiegare il funzionamento dei diversi impianti di produzione dell'energia.</li> <li>· fatica a riconoscere gli elementi fondamentali che compongono un circuito elettrico.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· riconosce le fonti di energia rinnovabile da quelle non rinnovabile solo se guidato.</li> <li>· riesce a spiegare il funzionamento dei diversi impianti di produzione dell'energia in maniera semplice.</li> <li>· sa riconoscere gli elementi fondamentali che compongono un circuito elettrico.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· riconosce le fonti di energia rinnovabile da quelle non rinnovabile.</li> <li>· riesce a spiegare il funzionamento dei diversi impianti di produzione dell'energia.</li> <li>· sa riconoscere gli elementi che compongono un circuito elettrico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· L'alunno/a riconosce le fonti di energia rinnovabile da quelle non rinnovabile argomentando sul loro impiego.</li> <li>· riesce a spiegare il funzionamento dei diversi impianti di produzione dell'energia utilizzando un linguaggio specifico.</li> <li>· L'alunno/a sa riconoscere gli elementi di un circuito elettrico e realizzarne dei modellini.</li> </ul>
<p><b>DISEGNO TECNICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere gli strumenti per il disegno e il loro uso specifico.</li> <li>· Saper disegnare gli oggetti utilizzando il metodo delle assonometrie.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· fatica ad utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· è in grado di rappresentare in assonometria semplici oggetti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· utilizza correttamente il metodo delle assonometrie per la rappresentazione degli oggetti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· padroneggia l'uso gli strumenti per il disegno e le tecniche di rappresentazione degli oggetti con le assonometrie.</li> </ul>

### Obiettivi di apprendimento della terza classe della scuola secondaria di primo grado

- Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.
- Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune essendo in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Utilizzare strumenti informatici per reperire informazioni ed elaborare documenti, accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

<b>CLASSE TERZA</b>  <b>Scuola SECONDARIA</b>  <b>di Primo Grado</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>				
	<b>Competenza europea – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi in ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.				
	<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE LIVELLO</i>		
		<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere i diversi esercizi di allenamento</li> <li>· Comprendere i cambiamenti fisici del proprio corpo e le ricadute psicologiche.</li> <li>· Conoscere il sano funzionamento del corpo.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· non sa eseguire semplici esercizi di allenamento.</li> <li>· gestisce poco efficacemente la fase di crescita che vive</li> <li>· non sempre comprende i messaggi del proprio corpo.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· se guidato esegue semplici esercizi di allenamento.</li> <li>· è sufficientemente consapevole dei cambiamenti del proprio corpo.</li> <li>· comprende i messaggi del proprio corpo.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· esegue autonomamente esercizi di allenamento.</li> <li>· è consapevole dei cambiamenti del proprio corpo.</li> <li>· è consapevole delle varie funzioni del corpo umano.</li> </ul>	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> <li>· esegue autonomamente complessi esercizi di allenamento.</li> <li>· gestisce efficacemente la fase di crescita che vive</li> <li>· è attento alle varie funzioni del proprio corpo.</li> </ul>

<p><b>IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Sviluppare l'abilità in alcune discipline sportive</li> <li>· Sviluppare lo spirito di squadra</li> <li>· Sviluppare il senso di accoglienza dell'altro.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· mostra poca abilità nelle discipline sportive</li> <li>· non sempre mostra spirito di squadra</li> <li>· ha difficoltà nell'accettare la diversità</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· mostra una sufficiente abilità in alcune discipline sportive.</li> <li>· mostra di possedere spirito di squadra</li> <li>· accetta la diversità.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· possiede buone abilità in alcune discipline sportive</li> <li>· partecipa e condivide le scelte della squadra.</li> <li>· accetta la diversità e la rende partecipe.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· possiede grandi abilità nelle discipline sportive.</li> <li>· collabora attivamente alle scelte della squadra</li> <li>· favorisce la partecipazione di tutti.</li> </ul>
<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere e applicare tecniche di espressione corporea</li> <li>· Individuare e rappresentare attraverso gestualità e postura, idee e stati d'animo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ha difficoltà nell'individuare idee e stati d'animo dei compagni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ha difficoltà a rappresentare attraverso gestualità e postura idee e stati d'animo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a applica semplici tecniche di espressione corporea</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Solitamente comprende attraverso la gestualità e la postura le idee e gli stati d'animo dei compagni.</li> </ul>	<p>L'alunno/a applica e tecniche di espressione corporea</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende attraverso la gestualità e la postura le idee e gli stati d'animo dei compagni</li> </ul>	<p>L'alunno/a applica con grande efficacia tecniche di espressione corporea</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende sempre le idee e gli stati d'animo dei compagni adeguando il proprio comportamento.</li> </ul>
<p><b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere gli effetti delle sostanze dopanti.</li> <li>· Conoscere gli effetti della sedentarietà.</li> <li>· Imparare ad assumere posture corrette.</li> <li>· <b>Spiegare modalità ben definite e sistematiche per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.</b></li> <li>· <b>Indicare tecnologie digitali ben definite e sistematiche per il benessere sociale e l'inclusione sociale.</b></li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· adotta uno stile di vita poco salutare.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· ha sufficiente consapevolezza degli effetti causati da vari tipi di dipendenza</li> <li>· a volte assume posture poco corrette</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· ha buona consapevolezza degli effetti causati da vari tipi di dipendenza.</li> <li>· adotta stili di vita salutari</li> <li>· assume posture corrette.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· ha piena consapevolezza degli effetti causati da vari tipi di dipendenza.</li> <li>· è molto attento nell'adottare stili di vita salutari.</li> <li>· assume sempre posture corrette.</li> </ul>

**Obiettivi di apprendimento della terza classe della scuola secondaria di primo grado**

- Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti;
- utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione;
- utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair - play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;
- riconoscere, ricercare e applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione;
- rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;
- Essere capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

<b>CLASSE TERZA</b> <b>Scuola SECONDARIA</b> <b>di Primo Grado</b>	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>LE ISTITUZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere la struttura e le funzioni degli organi di Governo internazionali.</li> <li>· Comprendere l'importanza dei temi quali il lavoro, la salute e l'istruzione.</li> <li>· Conoscere ruolo e funzioni della Protezione civile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Il diritto all'istruzione, al lavoro, alla salute.</li> <li>· Gli organismi Internazionali. ONU e le sue agenzie.</li> <li>· La Protezione civile.</li> </ul>	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>· Distingue le funzioni delle diverse istituzioni internazionali.</li> <li>· Adotta comportamenti pro - sociali.</li> </ul>

<p><b>LA LEGALITÀ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprendere le origini e le cause del fenomeno mafioso.</li> <li>· Comprendere l'importanza della tutela del patrimonio dell'umanità.</li> <li>· Conoscere i principali artefici della lotta contro tale fenomeno e comprenderne l'importanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Le organizzazioni criminali.</li> <li>· La tutela del patrimonio culturale, naturale, artistico.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende l'importanza della lotta alla criminalità.</li> <li>· Si attiva nella tutela del territorio.</li> <li>· Partecipa ad iniziative di conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale, naturale e artistico.</li> </ul>
<p><b>L'AMBIENTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere e comprendere le ripercussioni della nostra società sugli equilibri del pianeta Terra e la necessità di sviluppare una nuova forma di sviluppo sostenibile.</li> <li>· Conoscere gli obiettivi dell'Agenda 2030.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Lo sviluppo sostenibile.</li> <li>· L'agenda 2030.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Adottare comportamenti tesi al corretto utilizzo delle risorse della terra.</li> <li>· Promuove il rispetto dell'ambiente anche da parte degli altri.</li> </ul>
<p><b>LA PERSONA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Sviluppare consapevolezza per la progettazione e costruzione del proprio futuro.</li> <li>· Apprendere e porre in essere i fattori che favoriscono il proprio benessere psico-fisico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Orientamento</li> <li>· Stili di vita sani e corretti.</li> <li>· Devianze giovanili.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ha consapevolezza delle proprie inclinazioni e delle proprie potenzialità.</li> <li>· Adotta stili di vita salutari.</li> </ul>